



Inflación: por temor al impacto postergan aumentos en tarifas

Estaba previsto que este mes llegaran las facturas con la suba de la luz y el gas.

El ministro de Economía, Luis Caputo, decidió posponer los aumentos de esos dos servicios, al igual que el del impuesto a los combustibles, que lo pasó para junio. El motivo es que el incremento de la luz y el gas podía afectar

la baja de la inflación que en abril, según estimaciones privadas, se acercaría al 8% o 9%. Desde el sector energético consideraron que se trata de "una mala señal" que se dilaten las subas pactadas con las empresas. **P.35**

Cruce por las prepagas

El Gobierno cuestionó la decisión de una jueza de declararse incompetente ante un amparo que presentó. **P.30**

Con el paro, la CGT presiona para trabar la reforma laboral del Gobierno

Recordó el Día del Trabajador con la ratificación de la medida de fuerza para el jueves 9 en una marcha por el Microcentro que terminó en la avenida Paseo Colón. Tras la sanción de la Ley Bases en Diputados, la CGT busca frenarla en el Senado porque rechaza el capítulo de reforma laboral. "Estoy convencido de que los 33 senadores peronistas tienen que votar en contra", afirmó Pablo Moyano. **P.8**

Milei se bajó de la Feria del Libro después de los cruces con los organizadores

Iba a presentar su nuevo libro, pero denunció un intento de sabotaje. También calificó como "violento y claramente kirchnerista" el discurso de Alejandro Vaccaro, titular de la Fundación El Libro, durante la inauguración de la Feria. Anoche, desde Presidencia anunciaron que la presentación de la obra será el 22 de este mes en el Luna Park. **P.10**

Referente de la cultura

PAUL AUSTER

La magia de un notable escritor

Voz de una generación, y también cineasta, murió a los 77 años en Brooklyn, víctima del cáncer. **P.44**



Ataque. Manifestantes proisraelíes, contra carpas de los propalestinos en Berkeley.

Violentos choques entre estudiantes en universidades de EE.UU.

Los más graves se dieron en la famosa Universidad de California, donde alumnos proisraelíes salieron a enfrentar las manifestaciones que, desde

de hace varios días, realizan los grupos propalestinos. Estos -al igual que estudiantes en numerosas universidades norteamericanas- cuestionan

los bombardeos de Israel sobre la Franja de Gaza. En Nueva York la Policía desalojó la Universidad de Columbia y hubo 200 detenidos. **P.20**

Un ladrón mató a un policía cuando intentaba detenerlo

Fue durante un allanamiento a la casa del delincuente en Villa Astolfi, partido de Pilar. Tenía pedido de captura por liderar una banda que realiza entraderas. La última fue la semana pasada y quedó registrada por las cámaras de seguridad. La patrulla policial pidió refuerzos al Grupo de Apoyo

Departamental. Cuando intentaron ingresar los tirotearon desde adentro. Además del policía muerto -sargento de la Bonaerense- otros dos quedaron heridos. El delincuente buscado, también herido, murió poco después y estaba acompañado por dos cómplices, detenidos. **P.35**

El negocio de los pícaros en el País Mapuche

DEL EDITOR



Héctor Gambini
hgambini@clarin.com



Hay un concepto de *Nación Mapuche* que incluye el reconocimiento a los pueblos originarios. Y hay un negocio de los pícaros que se apalancaron en las políticas del kirchnerismo de ceder tierras a granel -incluso las que estaban dentro de parques nacionales- para obtener **concesiones de una década en paraísos patagónicos**.

Ahora están en la mira dos hectáreas en el mejor lugar de Lago Mascaró, dentro del circuito Cerro Tronador, uno de los sitios más turísticos de Bariloche.

La zona conocida como *Los Rápidos* fue otorgada en concesión por 10 años en 2021, mientras el conflicto con la facción autodenominada mapuche de Villa Mascaró estaba en su apogeo.

Cuando todos mirábamos esa guerrilla de grupos quemando casas de vecinos que intentaban resistir la irrupción a la vida pública de Jones Huala; y a funcionarios del Estado llevando activistas en camionetas oficiales para alimentar la to-

ma, una organización de nombre religioso -*Arcángel Miguel*- **se quedaba con la mejor porción de la zona del lago hasta 2031**.

La entidad está dirigida por el abogado Franco García Dellavalle, referente del movimiento *Nuestramérica* que integraba Unión por la Patria, aunque en el sitio web de la fundación figura como "del Valle".

Poco antes de que Parques Nacionales le cediera esas tierras, Dellavalle había estado en Salta presentando un "Plan de Desarrollo para la Argentina Post Pandemia" junto a Juan Grabois. Allí no dijo nada sobre las **tierras anheladas en la Patagonia** que obtendría mientras el conflicto de Villa Mascaró se llevaba toda la atención pública.

Este lunes, el fiscal federal Carlos Stornelli pidió investigar tanto a la fundación de Dellavalle como a los funcionarios que participaron de aquella **sigilosa cesión**.

El abogado beneficiado fue también funcionario de Sergio Massa. En abril de 2023 lo nombraron *Director Nacional de Inclusión Financiera* del Ministerio de Economía. Su designación fue firmada

por Agustín Rossi y el propio Massa.

Las tierras le fueron adjudicadas por la Administración de Parques Nacionales, la misma que en aquel momento tenía orden de **no apelar** las decisiones de otras áreas del Gobierno, como el Instituto Nacional de Asuntos Indígenas (INAI), de entregar terrenos a organizaciones mapuches.

Un abogado K que fue funcionario en Economía recibió tierras por 10 años.

Era un área del Estado (el INAI) entregando tierras de otra área del Estado (Parques Nacionales) que observaba la **fuga constante de hectáreas** en completo silencio.

Por esto mismo, Stornelli pide también un organigrama de *Parques Nacionales* tanto de la gestión actual como de la anterior; y si existieron **auditorías** que controlaran aquellas entregas.

El principal delito que se investiga es

fraude a la administración pública, que tiene una pena de hasta 6 años de prisión.

La cesión en *Los Rápidos* fue firmada por el entonces director de Parques Nacionales, Lautaro Erratchú, quien debió renunciar poco después tras declarar "sitio sagrado mapuche" al volcán Lanín. La medida generó la protesta del gobernador de Neuquén y debió ser **revocada**.

En el Parque Nahuel Huapi -donde quedan las tierras cedidas a Dellavalle- estaba Horacio Paradela, un funcionario de Alberto Fernández que **siguió en su cargo en la era Milei hasta hace un mes**.

Desde abril lo reemplaza Dámaso Larraburu, un dirigente de Scioli cercano a Guillermo Francos.

Tras la denuncia de Stornelli, la actual gestión de Parques Nacionales -a cargo de Cristian Larsen, un hombre de Hernán Lombardi que trabajó en la campaña presidencial de Patricia Bullrich- evalúa ahora aplicar la cláusula Quinta del contrato con Dellavalle, que le permite rescindirlo unilateralmente y "sin invocar razón". ■

EL SEMÁFORO

Walter Schmidt
wschmidt@clarin.com

Pablo Otero
Empresario tabacalero.



Un oscuro historial
Pese al fuerte lobby en Diputados, en el texto final de la Ley Bases figura un impuesto que Tabacalera Sarandí, de Otero, presuntamente no pagaba. Por ese motivo, acumula varias denuncias ante la Justicia sobre supuesta evasión y falsificación de estampillas de la AFIP. **El País**

Raúl Jalil
Gobernador de Catamarca.



Polémico apoyo
Si bien es uno de los gobernadores peronistas, ordenó a sus diputados acompañar alguno de los capítulos de la Ley Bases del gobierno de Milei. Y ahora llamó a hacer lo mismo en el Senado. De esa manera, parece sumarse a los peronistas disidentes que apoyan al Presidente. **El País**

Gloria Peirano
Escritora.



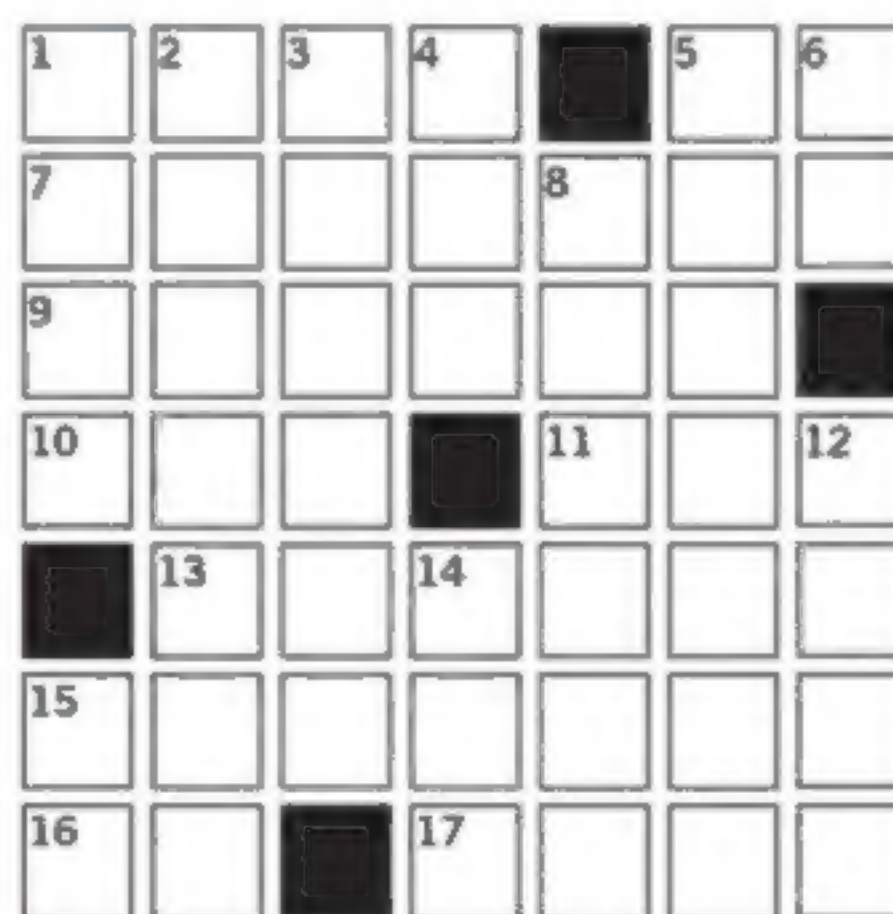
Momento de reflexión
Sus novelas "Miramar" y "La ruta de los hospitales" irrumpieron con una novedosa voz. "Al escribir se edita el pasado, y no sólo el pasado, el mismo presente", reflexiona Peirano. Estará en la Feria del Libro en una mesa sobre narrativas del yo, en el diálogo de escritores y escritoras. **Spot**

HUMOR

Fernando Sendra fsendra@clarin.com



CRUCIGRAMA



Horizontales

1. (- Buenosayres) Novela de Leopoldo Marechal. 5. Símbolo del curio. 7. Depuras algo. 9. (Thomas Alva -) Inventor estadounidense, creador del fonógrafo. 10. (Rio Grande do -) Estado de Brasil; capital: Porto Alegre. 11. Lila india. 13. (Importar algo un -) Coloquialmente, no importar nada. 15. Personas que desde niñas entraban a servir a la familia real, en la corte española. 16. Sufijo de aumentativo. 17. Flor del rosal.

Verticales

1. Dios griego de la guerra. 2. Infieren. 3. Cilindro de acero usado para afilar cuchillos. 4. Ciudad de Serbia. 5. Propias del perro. 6. Símbolo del milisegundo. 8. (Adiós -) Tango de Astor Piazzolla, compuesto en homenaje a su padre. 12. Río que pasa por Verdún (Francia). 14. Estación espacial originalmente soviética y luego, rusa. 15. Símbolo del molibdeno.

Solución

Horizontales: 1. Adán. 5. Cm. 7. Refinas. 9. Edison. 10. Sul. 11. Nim. 13. Comino. 15. Meninas. 16. -ón. 17. Rosa. **Verticales:** 1. Ares. 2. Reducen. 3. Afilón. 4. Nis. 5. Caninas. 6. Mx. 8. Norino. 12. Mosa. 14. Mir. 15. Mo.

La pelea en el Congreso



Recinto. La Cámara de Diputados en la sesión maratónica que culminó el martes con la aprobación a la Ley Bases de Milei. FEDERICO LÓPEZ CLARO

La Ley Bases pasó al Senado, entre dudas por los aliados y la confianza del Gobierno

En la Rosada apuestan a la presión de los gobernadores sobre los senadores. El oficialismo debe resolver cómo enfrenta el voto negativo de los K.

Gustavo Berón
gberon@clarin.com

A menos de 24 horas de haber obtenido la media sanción de la Ley Bases y el paquete fiscal en la Cámara de Diputados, el Gobierno de Javier Milei espera un tratamiento "rápido y sencillo" de ambas normas en el Senado y apuesta a la presión de los gobernadores sobre los legisladores K.

Al menos, esto es la visión que expuso ayer el ministro del Interior, Guillermo Francos, frente a una parada que no se presenta fácil para el oficialismo, según incluso los senadores no kirchneristas. "Se entiende que los senadores tienen más relación con sus gobernadores y más impacto las leyes que se sancionan en los estados provinciales. Como estas leyes tie-

nen beneficios directos en las provincias, más allá de las discusiones ideológicas y de que alguno tenga posiciones ya tomadas, trataremos de convencer, pero entiendo que esta es una ley que debiera pasar con un tratamiento más rápido y sencillo porque a los gobiernos provinciales les urge estos temas", indicó Francos.

E insistió, en diálogo con radio La Red: "Algunos senadores van a estar tironeados por sus posiciones ideológicas, prejuicios también y por mostrar una unidad. Por el otro lado también van a tener a sus gobernadores que van a decir 'muchachos, dejen de jorobar ahora y tratemos de allegar recursos a nuestra provincias y posibilidades de desarrollo e inversión'", argumentó Francos.

Lo cierto es que en el Senado esperan que los proyectos aprobados

por Diputados ingresarán entre hoy y mañana, por lo que recién el martes comenzaría a definirse el recorrido que harán ambas propuestas. Al igual que en la Cámara baja serán tratadas en forma paralela y en un plenario de comisiones que incluirá a Presupuesto y Hacienda y también a Legislación

Villarruel enfrenta dos pedidos de sesiones desde la oposición.

General, que son controladas por Ezequiel Ataúche y Bartolomé Abdala, ambos de LLA.

La vicepresidenta Victoria Villarruel buscará afinar la alianza con los sectores dialoguistas, pero enfrenta dos pedidos de sesión. Uno fue solicitado por Martín Lousteau

para discutir el presupuesto universitario y otro de Unión por la Patria, que incluye varias propuestas, entre ellas la vinculada con igualar y fijar límites salariales en los tres poderes del Estado.

En principio, Villarruel buscará convencer a la oposición de postergar ambas sesiones, ya que tanto el peronismo como los radicales estaban dispuestos a unificarla en una sola reunión. Pero desde la presidencia del Senado dejaron trascender que esos proyectos podrían avanzar primero en comisión ya que aún no fueron dictaminados y dedicar las próximas semanas a las leyes del Ejecutivo para que estén listas para el 25 de mayo cuando Milei tiene previsto encontrarse con los gobernadores.

Más dudas que certezas

Lo cierto es que el cronograma que

pueda definir la vice puede sufrir modificaciones porque no todos los bloques dieron muestra de acompañar la Ley Bases y el paquete fiscal. Este jueves, Unión por la Patria, que comanda José Mayans tendrá una reunión por zoom donde se presentará una síntesis de lo aprobado en Diputados y para el lunes fue convocada una reunión de bloque en el Senado para afinar todos los temas.

Una fuente del peronismo advirtió que la reforma laboral es "muy compleja" y ven pocas posibilidades que pueda avanzar, sobre todo porque entienden que puede ser cuestionada ante la Justicia por el tema de las indemnizaciones y la estabilidad laboral. Es que la propuesta aprobada en Diputados establece un período de prueba de hasta 1 año y habilita la incorporación de un fondo de cese laboral.

Unión por la Patria con 33 senadores está a cuatro de bloquear las propuestas y la mirada está puesta en lo que hagan los representantes de Catamarca, que responden al gobernador Raúl Jalil, que en Diputados votaron en favor de parte del proyecto. Jalil habló ayer y dio señales de apoyo (ver página 6).

El radical Víctor Zimmermann (Chaco) le dijo a Clarín que el avance de ambas propuestas "va a depender de un montón de factores", pero rescató que "el Gobierno está entendiendo que tiene que abrir una puerta a la negociación".

La oposición remarca que están dispuestos a "ayudar" al presidente Javier Milei, pero el radicalismo -que tiene 13 senadores- muestra distintas posiciones. Si bien hay un sector más cercano a Eduardo Vischi que responde al "grupo Malbec" de Alfredo Cornejo y es más afín al Gobierno, hay dudas sobre las posturas que tendrán Martín Lousteau y Pablo Blanco, que mostraron juego propio.

En rigor, La Libertad Avanza tiene 7 senadores y puede sumar al PRO (6) y a Cambio Federal (3), de Juan Carlos Romero. Si los votos de Diputados se reflejan en el Senado también se agregan los dos senadores del Frente Renovador de Misiones y la cordobesa Alejandra Vigo, quien comparte bloque con Carlos "Camau" Espinola y Edgardo Kueider, quienes tienen dudas que puedan avanzar los proyectos del Gobierno.

Tampoco está garantizado que la senadora por Río Negro Mónica Silva vaya a repetir el voto positivo del diputado Agustín Domingo. Y los senadores de Santa Cruz se mostraron cautelosos pero José María Carambia advirtió a este diario que en ambas iniciativas "hay puntos críticos".

El proyecto que llegó en diciembre como una ley omnibus con más de 600 artículos, quedó reducido a unos 230 artículos, mientras que el paquete fiscal tiene más de un centenar de artículos. ■

La pelea en el Congreso

Seis diputados K votaron a favor del capítulo inversiones

Son de Catamarca y San Juan, provincias con intereses mineros. Se desmarcaron así de su bancada, y se abren interrogantes por el Senado.

Martín Bravo
mbravo@clarin.com

Seis diputados de Unión por la Patria votaron a favor del régimen de incentivo para grandes inversiones (RIGI), fuertemente cuestionado por la mayor parte de los miembros de ese bloque. Por instrucción del gobernador catamarqueño, Raúl Jalil, tres legisladores de esa provincia avalaron el martes ese capítulo del proyecto de Ley Bases, a los que se sumaron los sanjuaninos Walberto Allende, Ana Aubone y Jorge Chica. En el kirchnerismo se encendieron las alarmas ante la posibilidad de que las fugas se repliquen en el Senado.

El desprendimiento de este grupo de diputados comenzó a tomar fuerza el lunes por la noche. Además de los catamarqueños y sanjuaninos, circuló que los diputados santiagueños y riojanos también evaluaban avalar parte del articulado. Finalmente los legisladores que responden a Gerardo Zamora y a Ricardo Quintela se inclinaron por el rechazo.

"Nuestros diputados van a votar a favor de ese capítulo, porque conviene a los proyectos mineros. Hay que darle herramientas al Gobierno y es algo bueno para la provincia", habían transmitido a Clarín cerca del gobernador Jalil en referencia al RIGI. Más allá del voto en sentido contrario del bloque, el mandatario estimó que la inten-



Opositores. Máximo Kirchner con otros miembros de UxP, el martes en Diputados. FEDERICO LÓPEZ CLARO

ción de los diputados será mantenerse dentro del espacio presidido por Germán Martínez.

Los catamarqueños Silvana Ginocchio -esposa del gobernador-, Fernanda Avila y Dante López Rodríguez votaron a favor. Sebastián Nóbrega se abstuvo. También generó suspicacias dentro del bloque de Unión por la Patria la ausencia del jujeño Guillermo Snopek.

Los cuatro diputados alineados con Jalil también ayudaron al oficialismo en la restitución del Impuesto a las Ganancias: Nóbrega votó a favor y Ginocchio, Avila y López Rodríguez se abstuvieron. Ese capítulo salió con 132 positivos, 113 negativos y cuatro abstenciones.

Jalil mantuvo una reunión el mismo martes con Luis Caputo, ministro de Economía, y ayer ase-

guró que buscará que los dos senadores peronistas por Catamarca colaboren con el oficialismo en función de "apoyar en algunas cosas que pensamos que pueden hacerle bien al país, como el capítulo de inversiones" (ver página 6).

Los peronistas más críticos al Gobierno mantienen la expectativa de que Lucía Corpacci, la ex gobernadora con peso propio, rechace el

proyecto. El otro senador por Catamarca es Guillermo Andrada.

"Nosotros no los vamos a echar, como no lo hicimos con los tucumanos. Se fueron solos", masculló bronca un referente de Unión por la Patria en Diputados, luego de consumado el quiebre por el capítulo del RIGI. Se refería a los tres diputados que responden a Osvaldo Jaldo, que armaron el bloque Independencia para funcionar como aliados del Gobierno. En este caso, aun si no se confirma la ruptura, una nueva tensión se abrió en el espacio.

A su vez, sobre el final del tratamiento del proyecto de ley bases, la reincorporación del articulado sobre los impuestos al tabaco también dividió a la bancada de Unión por la Patria: hubo abstenciones y votos a favor, y creció el número de ausentes.

El capítulo I del título VIII, el primero del RIGI, obtuvo 134 votos a favor, 109 en contra y seis abstenciones. Desde el oficialismo aseguraron que el acompañamiento de los seis miembros de Unión por la Patria no era condición indispensable para que pasaran esos artículos, aunque sin el aval de los catamarqueños y los sanjuaninos el oficialismo hubiese quedado por debajo de los 129 votos, el número bisagra para garantizar la aprobación.

"Teníamos un margen por las abstenciones, aunque por supuesto el apoyo siempre es bienvenido", dijo a Clarín un hombre clave de La Libertad Avanza en las negociaciones con los gobernadores.

"Lo que está proponiendo este régimen no es una vía para el desarrollo sino convertir a la Argentina en una economía de enclave. No le da ninguna obligación a las empresas, y va a generar perjuicios para la industria local", cuestionó Itai Hagman, del bloque kirchnerista, antes de la votación del capítulo del RIGI, el régimen que establece beneficios tributarios y fiscales a las inversiones que superen los 200 millones de dólares. ■

Claves sobre jubilaciones, blanqueo laboral y monotributo

Ismael Bermúdez
iberbudez@clarin.com

Tras la aprobación en Diputados a la Ley Bases, estos son algunos de los cambios más relevantes que implicarían de tener sanción definitiva en el Senado.

Jubilaciones y pensiones

Se deroga la ley de moratoria (N° 27.705) que permitía a las mujeres jubilarse a partir de los 60 años y a los varones desde los 65 años sin tener los 30 años de aportes, completando los años de aportes faltan-

tes asumiendo una deuda a deducir del haber mensual.

Se establece una nueva prestación -de Retiro Proporcional según los años aportados- accediendo a los 65 años tanto varones como mujeres. El haber mínimo de esa prestación será el establecido por el artículo 14 de la Ley 27.260 que creó la PUAM (Prestación Universal al Adulto Mayor) con el 80% del haber mínimo que cumplan con los requisitos del artículo 13 de esa ley (tener 65 o más años).

En la práctica, y dada la alta informalidad femenina que no llegan a los 30 años de aportes, impli-

ca una suba de la edad jubilatoria de las mujeres de 60 a 65 años y la mayoría cobrará el 80% del haber mínimo.

Blanqueo laboral

Los trabajadores que queden regularizados por sus empleadores tendrán derecho a computar hasta 60 meses de aportes previsionales, aunque hayan trabajado más años de manera informal, pero esos hasta 5 años no serán considerados para el cálculo del haber inicial de la jubilación.

En consecuencia, la mayoría (varones o mujeres) podrá jubilarse a

los 65 años con el 80% del haber mínimo a través de la PUAM (Prestación Universal al Adulto Mayor) o la nueva Prestación Proporcional. La regularización podrá comprender relaciones laborales no registradas o relaciones laborales deficientemente registradas.

Al eliminarse la jubilación por moratoria (Ley 27.705) una trabajadora o trabajador que, cuando alcance la edad jubilatoria (60 años mujeres o 65 años varones) y tenga, por ejemplo, 20 años de aportes efectivos o menos no podrá jubilarse, aunque haya trabajado más de 10 años no registrado porque el

"blanqueo" tiene un techo de reconocimiento previsional de 5 años. En ese caso, podrán jubilarse a los 65 años a través de la Prestación Proporcional o la Prestación Universal al Adulto Mayor (PUAM) con el 80% del haber mínimo. Los empleadores que regularicen a esos trabajadores tendrán beneficios.

Monotributo

Se amplían los topes de facturación y cuotas, con subas de entre 300 y 330%. El ingreso tope anual se eleva \$ 68.000.000. También, suben los montos de toda la escala y los importes a pagar. ■

SUPERFINDESEMANA

COTO

DEL JUEVES 2 AL MARTES 7

50%
DE DESCUENTO



EN JUGOS EN POLVO, SIDRAS Y BEBIDAS FIZZ

40%
DE DESCUENTO



35%
DE DESCUENTO



EN GALLETITAS DULCESTM Y RELLENASTM, YERBA MATE, ENCURTIDOSTM, MERMELADAS, FIDEOS SECOS, PREFRITOS DE POLLO Y MILANESAS DE SOJA

40%
DE DESCUENTO
BENEFICIO EXCLUSIVO

**EN VINOS FINOS,
CHAMPAÑAS Y
ESPUMANTES**

PRESENTANDO NUESTRA
TARJETA COMUNIDAD COTO



Encontrá todas estas ofertas y muchas más
en nuestras tiendas y también en www.COTODIGITAL.com.ar



EL CONSUMO EXCESIVO DE ALCOHOL ES PERJUDICIAL PARA LA SALUD. BEBER CON MODERACIÓN. PROHIBIDA SU VENTA A MENORES DE 18 AÑOS.

PROMOCIÓN VÁLIDA EN LA REPÚBLICA ARGENTINA DESDE EL JUEVES 2 HASTA EL MARTES 7 DE MAYO DE 2024 VÁLIDA PARA COMPRAS EN COTO DIGITAL WWW.COTODIGITAL.COM.AR Y SUCURSALES CABA, BUENOS AIRES, NEQUEEN, MENDOZA, ENTRE RÍOS Y SANTA FE. LOS PRODUCTOS OFERTADOS EN EL PRESENTE PROGRAMA CONTIENEN AL MENOS UN SELLO DE AUTENTICIDAD Y/O LEYENDAS PRECAUTORIAS EN LOS TÉRMINOS DE LA LEY N° 27.842. SE RECOMIENDA CONSULTAR LA INFORMACIÓN NUTRICIONAL EN EL ENVASE PREVIO A SU CONSUMO. SE SUGIERE UN CONSUMO MODERADO DE LOS MISMOS. LA OFERTA DE PRODUCTOS REALIZADA EN EL PRESENTE NO SE ENCUENTRA DIRIGIDA A NIÑOS, NI ADOLESCENTES. LOS DESCUENTOS SE REALIZARÁN SOBRE COMPRAS EFECTUADAS EN EFECTIVO, CON TARJETA DE DÉBITO O CREDITO EN UN PAGO POR LÍNEA DE CAJA NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES VIGENTES. PRODUCTOS DISPONIBLES EN TODA LA CADENA. CONSULTA DOMICILIOS DE LAS SUCURSALES EN WWW.COTO.COM.AR O LLAMANDO AL FONO COTO 800-800-4040. EXCLUSIONES: PROMOCIONES NO VÁLIDAS PARA COMPRAS EN COTIZACIÓN CON TARJETAS DE CREDITO EMITIDAS EN EL EXTERIOR, TARJETAS DE COMPRA Y/O ORDEN DE COMPRA Y/O SIMILARES EMITIDAS POR COTO. COMPRAS REALIZADAS EN EFECTIVO DOLARES O TICKETS O CON LA APLICACIÓN DE MERCADO PAGO. EN TARJETAS DE PROGRAMAS DE AYUDA SOCIAL. DESCUENTOS NO APLICABLES SOBRE PRODUCTOS INCLUIDOS EN PROGRAMAS DE PRECIOS DEL GOBIERNO Y/O APLICABLES POR NORMATIVA VIGENTE. NO INCLUYE PRODUCTOS DE ELABORACIÓN PROPIA. SE NO INCLUYE PRODUCTOS A GRANEL. EN ENVASADOS. SE VALORAN DE COMPRA POR LÍNEA DE CAJA. HASTA 5 UNIDADES IGUALES. NO INCLUYE PRODUCTOS DE BODEGAS CATENA ZAPATA, MOLA CATENA, BODEGA ERNESTO CATENA JULIA NEGRA, PAZULLOS, ANIMAL, ENERGO Y URA ENERGO, MALBEC DV CATENA BOT. N° 7,5 L.T., MALBEC LA ROLLA DV CATENA, MALBEC SALTA DV CATENA, SAINT FELIX DV CATENA, TOLAI, BODEGA LECHE ARCO BLOND BISCAL, BODEGA LA ROLLA, BOUTON, TRONAPETER Y SAN FELIPE, CHARDON INTERMARCHÉ DE LOS ANDES LACTIOB DEL CASTEL, ALTOS DEL PLATA, VALMONT, BELTIER, CENAL Y CLOS DU MOULIN, BODEGA NORTON DU NEGRE, BOUTON V. PRIMA FAMIL Y BLEND, BODEGA CHOUX WINES CHOUX, CASA PRINCE JALTALAN, LA POSTA, LUCA, AUTUM, PETIT CAROL MALBEC, CABERNET FRANC CASA DE HERREDO, MALBEC BLU DE BLEN COCHERO, MALBEC CABERNET FRANC PINTO NOR DUCHILLI DE PAUL, MALBEC ROJO DE LOS CERROS ARACANA, MALBEC ROJO Y BLEND RESERVE DUQUE LUCA, BODEGA BRANCH VINO CHARDONNAY RESERVA VINO CARMELO, VINO GRAN CORTE D'OR BRANCA, VINO MALBEC Y CABERNET CHARDONNAY PARTICULAR BRANCA BODEGA VALENTIN BRANCH VINO TINTO CORTE Y MALBEC VINO CHARDONNAY VINO EN TETRA BRANCH EN GENEROSOS. EL DESCUENTO EN CHAMPANAS Y ESPUMANTES NO INCLUYE PRODUCTOS DE BODEGA CHARDON, MERCEUR, CATENA ZAPATA, BAROIL, DON PERENO, JAKET CHARDON, LA GRANDE DAME VINO. LOS BENEFICIOS CON COMUNIDAD COTO O TARJETA PROPIEDAD IMPRESA AL REGISTRAR LOS DATOS SOLICITADOS EN WWW.COTO.COM.AR COMUNICAR LA TARJETA PROPIEDAD ES REIMPRESIBLE. PARA PROVINCIA DE MENDOZA LA LEY PROVINCIAL N° 5547 TIENE POR OBJETO LA DEFENSA DE LOS HABITANTES DE MENDOZA EN LAS OPERACIONES DE CONSUMO Y USO DE BIENES Y SERVICIOS. CONSULTE PERMANENTEMENTE AL TEL. 8000-222870. COTO S.A. - PERSONAL 1042-1245020P - CAPITAL FEDERAL - FONO COTO 800-800-4040 - PARA MÁS INFORMACIÓN CONSULTE EN WWW.COTO.COM.AR

La pelea en el Congreso



Colaborar. El gobernador de Catamarca, Raúl Jalil, con el ministro Luis Caputo, en su reunión del martes.

Un gobernador del PJ pidió "ayudar", y habrá pelea por Ganancias

El catamarqueño Raúl Jalil acompañó dos puntos clave en Diputados. La reversión del impuesto genera dudas.

Jazmín Bullorini
jbullorini@clarin.com

Tras celebrar la media sanción de la Ley Bases y el Paquete Fiscal en Diputados el Gobierno se enfoca ahora en el Senado y la misión es más difícil. Un gobernador peronista pidió "ayudar", pero al oficialismo le espera una dura batalla por los votos, sobre todo en un tema clave como la reversión del impuesto a las Ganancias, donde el peso en contra de los patagónicos se hace sentir.

"No hay que dramatizar tanto la política. Es momento de ayudar", apuntó ayer el gobernador de Catamarca, Raúl Jalil, en declaraciones radiales. "Hay que acompañar desde una posición política. Yo, en lo personal y sin salir del espacio (del PJ), creo que hay que acompañar en algunas medidas al gobierno nacional y es muy bueno para la Argentina", agregó.

Como contó Clarín, Jalil ayudó, a través de sus diputados, a que el capítulo del Régimen de Incentivo a las Grandes Inversiones (RIGI) -importante para su provincia por la minería y el litio- y la reversión del Impuesto a las Ganancias se apruebe en la Cámara baja.

Sus cuatro legisladores votaron en contra de la ley en general, pero en esos dos artículos puntuales se

dividieron y algunos votaron por la afirmativa y otros se abstuvieron para ayudar al oficialismo a llegar al número.

En el Senado Jalil tiene 2 senadores: Guillermo Andrada y Lucía Corpacci. Pero no está clara la influencia que pueda tener sobre su antecesora, dos veces gobernadora. Ayer, Corpacci declaró en la apertura de sesiones de Catamarca que la ley le parece "un espanto". "No comparto nada de la Ley de bases, me parece un espanto, un retroceso para nuestro país, para los derechos de los trabajadores, para el desarrollo de nuestra industria metal mecánica", declaró a medios locales.

Sin embargo, fue ambigua con el tema de Ganancias. "Los legisladores de un lado del otro decíamos, son derechos de los trabajadores, ahora también es cierto que para las arcas provinciales y las arcas municipales, al ser impuesto coparticipable, la escala vigente significa disminuir mucho los recursos para la provincia", señaló.

En el Senado los gobernadores son clave y el ministro de Interior, Guillermo Francos, -que se puso al hombro el operativo seducción- deberá hacer esfuerzos extra.

Pero tampoco el respaldo de los mandatarios es transferible en un 100% a sus legisladores. En el caso de Tucumán, por ejemplo, el gober-

nador es Osvaldo Jaldo, quien abrazó las ideas de la libertad mileistas en el verano cuando apoyó el proyecto del Gobierno y, como consecuencia, sus tres diputados tuvieron que romper con Unión por la Patria y armarse un bloque propio.

Sin embargo, en la Cámara alta uno de los dos senadores de Tucumán es su antecesor, Juan Manzur, con quien tuvo fuertes enfrentamientos y tiene espalda propia para tomar sus propias decisiones.

En Diputados, los legisladores patagónicos que responden a los gobernadores votaron en contra en contra de la reversión del Impuesto a las Ganancias. Incluso la legisladora chubutense que responde a Ignacio Nacho Torres e integra el bloque PRO.

También estuvieron en contra el neuquino de Hacemos Coalición Federal y el del MPN; el rionegrino de Alberto Weretilneck y uno de los santacruceños de Claudio Vidal. El problema es que la medida perjudica a una gran porción de su población que empezaría a pagar el tributo. Los mandatarios explican que en la Patagonia los sueldos son más altos pero porque el costo de vida también es más alto.

Lo cierto es que cualquier modificación que se le haga al proyecto en el Senado para ayudar a sumar apoyos, obligará al texto a volver a Diputados para su ratificación. ■

Para la Ley Bases, el oficialismo debió ceder, pero se anotó un importante triunfo parlamentario.

No fueron las fuerzas del cielo: fue la negociación política, y los votos



Escenario

Guido Braslavsky
gbraslavsky@clarin.com

No fueron las fuerzas del cielo: fueron los votos, negociados durante varias semanas con la oposición dialoguista. Así el oficialismo logró alzarse con la aprobación de la Ley Bases en su versión reducida respecto del muy ambicioso y polémico proyecto que había naufragado en pleno recinto el 6 de febrero pasado.

La aprobación de la Ley Bases bis, aun en su versión reducida de los originales más de 600 artículos a 232, con reforma laboral incluida; más el paquete fiscal, representó un triunfo para el oficialismo parlamentario de La Libertad Avanza, si bien más acotado del que esperaba hace casi tres meses atrás. Tuvo el apoyo de sus aliados del PRO, y de los sectores con los que se negoció la letra fina: la UCR, Hacemos Coalición Federal e Innovación Federal.

Debió ceder bastante, pero nadie podrá reprochárselo dada su relación de fuerzas parlamentarias (no las del cielo). De 41 empresas a privatizar y sin control del Congreso, quedaron muchas menos y algunas en rango intermedio sujetas a concesión o al ingreso de capitales privados pero con control estatal. Se acotaron las emergencias (de 11 a 4); se inició el camino para restituir Ganancias a la cuarta categoría (también para ello se negociaron mucho los pisos) y habilitar un nuevo blanqueo, con el cual el Gobierno espera hacerse de fondos frescos; la reforma laboral aun en versión light, entre muchos otros puntos.

"La ley como nosotros la queremos o no hay ley", había sentenciado Santiago Caputo en febrero cuando el oficialismo fue sopapeado por una sucesión de votaciones adversas y Milei terminó retirando el proyecto. "Al

oficialismo le pedimos que tengan alguna cuota de flexibilidad, les encanta seguir perdiendo. Tienen de ver cómo resetear algunas propuestas y ganar. No hay que perder, hay que ganar", les dijo un incrédulo Miguel Pichetto en el recinto a los bachilleres libertarios que hacían sus primeros pafotes, a los tropezones.

Algo de eso fue lo que sucedió en estas últimas semanas con un proyecto al que se había dado como "políticamente muerto". Que Milei resucitó, aun con contradicciones, como cuando dijo hace unos días frente a empresarios y personalidades: "Ma, tiren la Ley Bases, vamos a lograr todo esto a pesar de la política". El diputado cordobés Oscar Agost Carreño ironizó pidiéndole a Milei que no usara Twitter hasta la sesión para "no poner en riesgo" la aprobación de la ley.

Martín Menem, presidente de la Cámara, y otros funcionarios, negociaron con los jefes de bloque. No hubo las visitas de interdicción de la Casa Rosada, como la vez pasada. Las tratativas fueron más técnicas y con los límites a la vista. Claramente, no hay en este texto el cheque en blanco y los superpoderes que Milei pretendía al margen del Congreso.

Una parada difícil

La aprobación en Diputados no significa que la Ley Bases y menos, el paquete fiscal -y van de la mano-, tengan el futuro garantizado. En el Senado el trámite asoma muy incierto, porque parte de 33 votos en contra, los de Unión por la Patria. La mayoría se consigue con 37 votos. El Gobierno apuesta a la presión de los gobernadores, y ya arrancaron las negociaciones.



Además el Senado ha pasado a ser la Cámara áspera para el oficialismo. Que ya le asestó el mazazo del rechazo al DNU 70/2023, el 14 de marzo pasado. Vale la pena recordarlo, primera vez en la historia que un DNU es rechazado en el recinto. ■

MAYO



**EDICIÓN
ANIVERSARIO
30 AÑOS**

YA ESTÁ EN TU KIOSCO

 ELLEARGENTINA  ELLEARGENTINA



SUSCRIBITE A
REVISTA ELLE

WWW.ELLE.COM.AR

Los gremios, en la calle



Columnas. Gremiales se movilizaron ayer por el Día del Trabajador. Pablo Moyano dijo que los 33 senadores peronistas deben votar en contra de la Ley Bases. MATÍAS BAGLIETTO

La CGT presiona con un paro para trabar la reforma laboral en el Senado

La central conmemoró el Día del Trabajador con una concentración en el Bajo porteño. Ratificó el paro del jueves 9. Pero exploran una alternativa. Ganancias y la reforma laboral, en la mira.

Guido Carelli Lynch
gcarelli@clarin.com

Menos de 24 horas después de que Diputados diera media sanción a la reversión de Ganancias y a la reforma laboral, la CGT concretó ayer una demostración de fuerza para conmemorar el Día del Trabajador. Ocho días después de la multitudinaria movilización por las universidades, ayer hubo en el Bajo porteño miles de manifestantes, pero faltaron discursos en medio de un malhumor creciente. "Ratificamos el paro del 9 de mayo. Nunca estuvo en duda", afirmó la central.

En la conferencia de prensa en la sede de la CGT se escucharon las voces más críticas. El co secretario de la CGT Héctor Daer, rodeado por sus pares Pablo Moyano y Carlos Acuña, tomó distancia de la refor-

ma. "No hemos discutido ni negociado ni proyecto ni dictamen de lo que ocurrió en Diputados", dijo.

Tras la media sanción, ahora la CGT presiona para frenar el proyecto en el Senado. Apuntan sobre todo a algunos artículos de la reforma laboral y a la reanudación de Ganancias. "Estoy convencido de que los 33 senadores tienen que votar en contra porque llegaron al Senado cantando la marcha peronista, con los cuadros de Perón y Evita y después tenemos que ir a buscarlos para que no voten una ley en contra de los trabajadores. Habrá que ir a buscar a aquellos que no son de Unión por la Patria", dijo Moyano.

Desde muy temprano las columnas de los gremios nucleados en la CGT marcharon desde Independencia y 9 de Julio hasta el Monumento al Trabajo, en Paseo Colón,

donde se leyó el documento "En defensa de los derechos Laborales, Sociales, Previsionales y del Modelo Sindical", pero donde no hubo discursos ni escenario. Los gremialistas se mostraron sorprendidos por la afluencia de manifestantes.

Esa terminó siendo la principal ofrenda de los apodados "Gordos" al Gobierno, en un delicado juego a dos puntas que incluye la huelga de marítimos y aceiteros y seccionales de estatales que no responden al consejo directivo contra el regreso de la cuarta categoría del impuesto a las Ganancias, con la cuenta regresiva del paro general, que en el Gobierno ya nadie se ilusiona en poder levantar, a pesar del pedido público del ministro del Interior, Guillermo Francos.

"En ningún momento estuvo en duda el paro. Queremos ratificar que en nombre de los trabajadores

que marcharon hoy que la CGT no va a resignar un ápice", dijo el triunfiro Héctor Daer.

Fuera de micrófono, integrantes del Consejo Directivo de la CGT señalaron que sindicatos como el de Comercio de Armando Cavalieri, quien marchó al frente de una nutrida columna mercantil, exploraban la alternativa de una tregua con el Gobierno, aunque parece una posibilidad todavía muy lejana. Si bien hubo contactos y algún acercamiento en las últimas semanas, en la cúpula cegetista advierten que aún falta para consolidar un diálogo de mayor confianza.

En el documento que hizo público durante la marcha, la CGT volvió a apuntar contra el ajuste del Gobierno. "No lo paga la casta; sino que recae sobre los sectores más vulnerables", señaló la proclama del consejo directivo, que culmina

con una leyenda cara al kircherismo "La Patria no se vende". Apenas un detalle, ya que el grueso de la conducción de la central obrera toma distancia cada vez que puede, sin éxito hasta ahora, de Cristina Kirchner.

A propósito de eso, previo a la marcha y antes de la conferencia, los sindicalistas recibieron en la sede de la calle Azopardo al gobernador bonaerense, Axel Kicillof, y a un grupo de intendentes, en lo que pareció un mensaje a las entrañas del peronismo, cuatro días después de la reaparición pública de Cristina Kirchner. "El gobernador vino a la CGT a saludar en nombre de los habitantes de la Provincia", se desentendió Daer. En el entorno del sindicalista fueron menos diplomáticos. "Fue un espaldarazo a Axel después del ninguneo de la señora", dijeron. ■

Kicillof se rodeó de los jefes cegetistas en plena interna peronista

El gobernador tuvo un rol central en la concentración de la CGT. Apuntará a impedir que se apruebe la Ley Bases.



En el medio. Kicillof en la CGT con los dirigentes Daer, Pablo Moyano, Acuña, Manrique, Martínez y Rodríguez.

Martín Bravo
mbravo@clarin.com

Activo en el rechazo del proyecto de Ley Bases y también para evitar la sanción en el Senado, **Axel Kicillof** caminó un tramo de la avenida Independencia para acompañar la movilización de la CGT en el Día del Trabajador. Rodeado de funcionarios del Gabinete bonaerense, **marchó cerca de intendentes pero-**

nistas afines como Fernando Espinoza, Jorge Ferraresi, Julio Alak, Andrés Watson y Mariano Cascañares.

Fue la **tercera participación del gobernador en una manifestación en la calle** en poco más de un mes, luego del Día de la Memoria el 24 de marzo y la masiva marcha en defensa de la universidad pública del 23 de abril.

En este caso, a su vez, Kicillof **tomó mayor centralidad en el acto**

con su visita a la sede de la CGT de la calle Azopardo. Subió al cuarto piso con sus ministros Andrés Larroque (Desarrollo), Carlos Bianco (Gobierno) y Walter Correa (Trabajo). También se sumaron Espinoza y Alak.

La reunión con foto con los jefes cegetistas Héctor Daer, Pablo Moyano, Carlos Acuña, Gerardo Martínez y Andrés Rodríguez **reflejó el acercamiento entre el gobernador y la cúpula de la central obrera,** con

un discurso coincidente contra el Gobierno y en medio de la discusión expuesta de manera pública en el peronismo.

"Nosotros estamos siempre cerca de los trabajadores, es nuestra marca de agua. Con la ley bases tenemos un camino por recorrer, hay que trabajar con cada gobernador para que no salga la ley", transmitieron los funcionarios bonaerenses al salir del salón Saúl Ubaldini. También hablaron sobre la necesidad de rechazar el mega DNU 70/23 en Diputados, pero el foco estuvo puesto en el Senado.

Los sindicalistas, cuestionados por no oponerse de manera más firme a la reforma laboral ante las concesiones del oficialismo en algunos puntos vinculados a las cajas de los gremios, **negaron un acuerdo con el Gobierno y se propusieron hablar con los senadores** para intentar frenar la sanción.

Kicillof se comprometió a **"hacer todo lo posible"** en el mismo sentido y adelantó que conversará con otros gobernadores, en algunos casos clave en la Cámara alta por los legisladores que les responden. Con Martín Llyorya había articulado para restituir el FONID y para que cayera en febrero la primera ley omnibus, aunque en este caso los diputados alineados con el mandatario cordobés avalaron este martes el proyecto en la Cámara de Diputados.

"Axel está marcando presencia, ocupa ese lugar de confrontación en el que lo puso Milei y en el que él se siente cómodo. Con esa agenda tiene que ir construyendo el liderazgo del peronismo hacia adelante", resumió un integrante del gabinete bonaerense.

A los vínculos que mantenía Kicillof con sindicalistas como Roberto Baradel, Hugo Yasky y Abel Furlán, **en el último tiempo profundizó la relación con los principales referentes de la CGT.** Con Daer coordinó la foto política en

Azopardo y con Pablo Moyano encadenaron gestos mutuos.

La provincia homologó el acuerdo paritario de Camioneros en medio del conflicto del gremio con el Gobierno. **"Nuestro próximo presidente",** le dedicó el gremialista hace algunas semanas. El sindicalista había criticado a Cristina Kirchner, Sergio Massa y Alberto Fernández por **"no estar en la calle"** para rechazar las medidas de Javier Milei.

De relación tirante con la ex presidenta, la CGT ratificó el aval a Kicillof con un recibimiento que **funcionó como la contracara del paso**

"Nuestro próximo presidente", le había dedicado Moyano (h)

del gobernador por el acto de Cristina con Mayra Mendoza en Quilmes, en el que no le hizo lugar en el escenario y no lo mencionó en su discurso.

De la marcha participaron otros dirigentes como Felipe Solá, Fernando Gray y Gabriel Katopodis. **"Nadie puede explicar cómo esta ley beneficia a los trabajadores. El pueblo y la historia van a juzgar si defendimos a nuestra gente",** advirtió el ministro de Infraestructura bonaerense.

A diferencia de la movilización de la CGT de fines de enero, Máximo Kirchner no se plegó en este caso. Mariano Recalde, uno de los referentes de La Cámpora, marchó con una columna de la JP de la Ciudad.

"Todas las movilizaciones son masivas, hay mucha bronca con las medidas del Gobierno", marcó el senador, que desestimó una división en Unión por la Patria como sucedió en algunos capítulos en Diputados y no descartó el rechazo del proyecto de la ley bases en la Cámara alta. ■

El Gobierno cruzó a los gremios: "Nos viven corriendo el arco"

Ignacio Ortelli
iortelli@clarin.com

"No sorprende en absoluto, porque **nos viven corriendo el arco,** pero seguiremos apostando al diálogo". Aunque Javier Milei evitó hablar del tema y funcionarios de alto rango aseguran que seguirán **"apostando al diálogo"**, en el Gobierno **cuestionaron la decisión de la CGT de confirmar el paro general** previsto para el 9 de mayo. Sin embargo, relativizaron el impacto que tendrá y advirtieron que la gente tiene en

claro **"qué intereses están defendiendo"** los gremialistas, que "se despertaron desde que asumió (Javier) Milei".

En la Rosada reconocen que **habían entablado negociaciones con la conducción cegetista** en la previa a la marcha del Día del Trabajador, pero que el principal objetivo del diálogo era lograr que los gremios **no obstaculizaran el debate por la Ley Bases** y que la expectativa de que se revirtiera la medida de fuerza se apoyaba más en la convicción de que un sector de la central **quería bajar el paro para no des-**

gastarse, en un contexto en el que, según distintos encuestadores, el 70% de los argentinos lo rechaza.

Es **una verdad a medias:** en efecto, el Gobierno operó para lograr que la CGT no presionara a los diputados dialoguistas de la oposición y siguió los consejos del presidente del bloque de Hacemos, Miguel Pichetto, un interlocutor de confianza con los jefes sindicales. Pero la eliminación de decenas de artículos que contenía la reforma laboral también tenía como objetivo no dar margen para nuevos reproches. ■



La izquierda, en Plaza de Mayo

Los partidos que integran el Frente de Izquierda, junto a sindicatos y organizaciones barriales, celebraron el Día del Trabajador ayer con un acto en la Plaza de Mayo. Reclamaron que la CGT y las CTA llamen a un paro general cuando el Senado trate la Ley Bases.

Milei se bajó de la Feria del Libro y denunció un intento de sabotaje

Tenía previsto ir para presentar su nuevo libro. "No podemos exponernos a un bloqueo", dijo. El titular de la Fundación El Libro lo había cuestionado.

Javier Milei anunció ayer que canceló la presentación de su libro en la Feria del Libro. "Mi hermana está llevando a cabo esa negociación y hay un nivel de hostilidad hacia mi persona y nuestra gente. Nos hace sospechar de que **hay intención de sabotear la presentación, al estilo kirchnerista**", dijo el Presidente en una entrevista radial.

Anoche mismo, desde Presidencia anunciaron que la obra "Capitalismo, socialismo y la trampa neoclásica" finalmente **"se presentará en el Luna Park, el miércoles 22 de mayo"**.

En cuanto a la decisión de no ir a la Feria del Libro, uno de los eventos más importantes de la cultura a nivel regional, Milei afirmó que "han amenazado que si vamos nos van a hacer cosas. Son tipos de comportamientos no propios de la cultura". **"No podemos exponernos a que nos hagan un bloqueo"**, advirtió sobre los presuntos riesgos de asistir al predio de Palermo en este contexto y reiteró que las autoridades del evento "toman acciones propias de cuando alguien quiere sabotear la presentación".

Además apuntó contra las palabras de apertura de **Alejandro Vaccaro**, titular de la Fundación El Libro, afirmó que fue "un discurso violento" y lo acusó de manifestarse de esa manera por **"sus claras preferencias kirchneristas"**.

A esa crítica se sumó Javier Lanari, subsecretario de Prensa de la Nación: "Es una pena que la Feria del Libro se haya convertido en una



Obra. Milei debía presentar "Capitalismo, socialismo y la trampa neoclásica". Ahora lo hará en el Luna Park.

unidad básica kirchnerista. Convirtieron un ámbito cultural y de respeto por la diversidad de pensamiento en una tribuna de barras".

Vaccaro, en la presentación de la Feria, había dicho que el Presidente de la Nación, "luego de despreciar" a la feria, **"no se sonroja y pide participar"** en ese espacio cuya presencia estaba prevista para el domingo 12 de mayo en la pista central de La Rural junto con José Luis Espert, quien en las últimas

semanas confirmó su traspaso a La Libertad Avanza.

"Su participación en la feria, viera extraordinaria, implica una serie de erogaciones también extraordinarias que la Fundación El Libro no puede afrontar. Señor Presidente, se lo digo con una mano en el corazón: **no hay plata**", enfatizó, utilizando la misma frase que usó Milei en uno de sus primeros discursos como mandatario. Y siguió: "Todo a lo atinente a su segu-

ridad y la gente que concurra a su evento correrá por su exclusiva cuenta. O lo que es peor, será un gasto extra para el Tesoro Nacional", remató, con sarcasmo.

Antes, había dicho que la Feria iba a ser "el eje central alrededor del cual girará **el repudio de todas las fuerzas culturales a las políticas devastadoras** que propone este Gobierno". Y denunció un "ataque despiadado a todas las expresiones culturales, sin justificacio-

nes económica pero respaldada por un sesgo ideológico enorme".

Milei iba a presentar el domingo 12 su libro **Capitalismo, socialismo y la trampa neoclásica** (Planeta). El Presidente había adelantado el título de su nuevo ensayo durante su visita al colegio Cardenal Copello, donde él mismo estudió. "Una vez que arrancan a escribir, no paran nunca más. Es como una suerte de vicio. Hoy tengo 17 libros y me está por salir uno ahora", señaló el jefe de Estado en el inicio del año lectivo sobre el texto que lleva como subtítulo "De la teoría económica a la acción política", cuya tapa compartió en los últimos días en las redes sociales.

FERIA DEL LIBRO, EN SPOT

Ver más información sobre la Feria del Libro en las páginas 46 y 47 de esta edición de Clarín.

En su nuevo libro, **Milei defiende su idea de eliminar el Estado**. Además se refiere a la trampa neoclásica que supone -según su visión- el modelo de equilibrio que admite "fallas del mercado". El propio mandatario justificó su cambio de opinión a favor de la dolarización, que rechazaba poco antes de lanzarse a la política como parte de su "etapa neoclásica".

Vaccaro dice que no es kirchnerista y que tampoco había un complot violento para boicotear la presentación del libro de Milei. "Deben haber hecho cálculos y descubrieron que no es fácil ni barato armar semejante acto", señaló a Clarín Cultura el presidente de la Fundación El Libro. Contó también que el martes hubo inspecciones en el predio con miras a ese acto: "Vino una comitiva de unas 25 personas en varias combis para analizar el lugar, determinar dónde se pondrían los vallados y otros detalles de la organización", recordó. ■

El Presidente habló de Lijo: "Yo no necesito una Corte adicta"

Javier Milei volvió a defender ayer la propuesta de Ariel Lijo para integrar la Corte Suprema y aseguró que él no necesita una Justicia "adicta". "Hay una ventaja relativa que tiene Lijo y es que sabe cómo funciona todo el sistema de la justicia en Argentina. Si queremos hacer una reforma para que la justicia sea mucho más ágil, hay que poner a alguien que se sepa cómo funciona", sostuvo el mandatario en declaraciones a El Observador.

Cuando le repreguntaron si buscaba tener una justicia que responda a sus necesidades de la gestión,

apuntó con énfasis: "Yo no necesito una Corte adicta: **yo tengo el culo limpio**".

El Presidente, que con esa afirmación deslizó una crítica a quienes cuestionan la propuesta para que Lijo y el académico Manuel García Mansilla se sumen al máximo tribunal, ya había defendido la iniciativa.

"Pregunto: **¿Quién metió preso a Boudou?** Me parece que cuando usted entra en esos detalles puristas, creo que eso se lo puede encontrar a todo el mundo. La diferencia si le gusta o no le gusta es con



Candidato. Ariel Lijo.

quien está alineado y lo justifica de agarrarse de eso", había cruzado a quienes lo criticaban.

Y en esa línea agregó: "Si usted pusiera a otro, podríamos hacerle críticas también. Acá hay un problema en cuanto a la Justicia que nosotros intentamos corregir y que **estamos avanzando para darle más independencia**".

El 8 de mayo vence el plazo para que el Poder Ejecutivo reciba las adhesiones y oposiciones a la postulación de los dos Jueces para la Corte Suprema de Justicia.

Días atrás, en esa primera defensa a la propuesta oficial para que Lijo y García Mansilla se sumen a la Corte, Milei insistió en que busca que el tribunal "tenga un formato **que se apegue más a la Constitución**".

"Las designaciones hay que evaluarlas en el contexto en que uno

está y tanto los nombramientos de García Mansilla o de Lijo van con una estrategia que va a llevar a un aporte para que tenga un formato más acorde para respetar la Constitución. Buscamos que la nueva conformación de la Corte se apegue más a la Constitución. Un aporte que esté alineada a los valores de la Constitución", justificó.

La polémica propuesta de Lijo para la Corte despierta la oposición de un sector de entidades representativas de la comunidad jurídica. Al menos una docena de ellas ya **preparan las impugnaciones**.

El mandatario aseguró que quiere presos a todos los políticos que hayan participado en actos de corrupción, pero aseguró que eso depende de la Justicia que, dijo, "tiene que ser independiente". ■

Lucía Salinas

lsalinas@clarin.com

Cifras millonarias en juego, dinero que no recauda el fisco, **sospechas reiteradas sobre posibles maniobras de evasión impositiva**. Tabacalera Sarandí, propiedad de Pablo Otero, no está recientemente bajo la lupa de la justicia. Acumuló diversas denuncias con diferentes avances y suerte en los tribunales federales de distintas jurisdicciones. La de mayor avance ya cuenta con una pericia y un informe de otra compañía, donde se habla de paquetes de cigarrillos con estampillas de la AFIP apócrifas. La discusión también agita al Congreso, donde este martes sorpresivamente la oposición logró aprobar la reposición de un impuesto que era resistido por Otero.

Por la envergadura de la industria es que **el sector tabacalero representa una importante fuente de recursos fiscales**. La venta de cigarrillos percibe una presión tributaria en torno al 76%-80%, dado que se encuentra gravada con cinco impuestos (Fondo de Asistencia Social, Fondo Especial del Tabaco, Impuestos Internos, Impuesto al Valor Agregado e Ingresos Brutos).

Basta mirar algunos números del sector: las ventas de cigarrillos en Argentina fueron entre 1.700 y 1.800 millones de paquetes de 20 cigarrillos durante los últimos cinco años. Esto equivale entre 34.000 y 36.000 millones de cigarrillos vendidos.

"Es decir que la industria del tabaco generó una recaudación que superó los 2.000 millones de dólares (en 2022), que se distribuyeron entre el Tesoro Nacional, los gobiernos subnacionales, las provincias tabacaleras y la Administración Nacional de la Seguridad Social - ANSES", explicó una fuente de la industria tabacalera.

Es en este escenario en el que se enmarca una empresa como Tabacalera Sarandí que en menos de cinco años, según los cálculos más conservadores del sector, **pasó de representar el 5% al 30,8% de la industria**. Un crecimiento exponencial que muchas empresas miran con desconfianza.

Gracias a un conjunto de resoluciones judiciales que lograron algunas tabacaleras, como Sarandí, hay una serie de impuestos que el fisco no percibe. Esas empresas no pagan el impuesto mínimo. Si bien en 2021 hubo un fallo de la Corte Suprema que obligó a la compañía de Pablo Otero abonar dicha gravamen, el juez de primera instancia Enrique Lavié Pico, en junio de 2022, junto a la Cámara Federal de Apelaciones (noviembre 2023) **determinaron la inconstitucionalidad del impuesto mínimo y fallaron a favor de la tabacalera**. Una vez más, la palabra final la tendrá el máximo tribunal.

"Lo que sucede es que junto a esta situación, las empresas conti-

Tabacalera Sarandí, de Pablo Otero, es apuntada por presuntas maniobras contra el Fisco. Varias de esas causas ya fueron archivadas, pero otras siguen en curso.

Evasión y contrabando: el oscuro historial judicial de "El Señor del Tabaco"



Empresario investigado. Pablo Otero tiene varias denuncias por supuesta evasión impositiva.

nuaron vendiendo cigarrillos a precios ultra bajos, incluso por debajo del impuesto mínimo; lo que genera una distorsión del mercado de cigarrillos, con **diferentes regulaciones para diferentes empresas**", explicó una fuente oficial al analizar los reclamos de la AFIP.

Casi 800 millones de dólares de pérdida anual para el Estado.

Tan sólo durante 2023 las medidas cautelares otorgadas generaron **una pérdida anual directa de recursos para el país de casi 798 millones de dólares**, según estimaciones privadas. Es por las resoluciones judiciales que en la práctica avalan la posición de Pablo Otero, quien sostiene que **su empresa no evade impuestos, sino que no abona el gravamen alcanzado por una acción judicial**.

La AFIP, sin embargo, lo denunció por presunta evasión impositiva

y por la utilización de estampillas fiscales apócrifas.

Hay que observar algunos números: de los 798 millones de dólares que se dejaron de recaudar en 2023, **452 millones de dólares debían remitirse a las provincias** en concepto de impuestos internos, IVA, Ingresos Brutos y Fondo Especial del Tabaco. Otros 79 millones de dólares "fue el recorte de ingresos del sistema de previsión social (Anses). Esto implica una transferencia de recursos desde los jubilados y los beneficiarios de asignaciones sociales a Tabacalera Sarandí y el resto de las empresas evasoras", indicaron desde otra de las compañías tabacaleras que viene batallando contra los supuestos beneficios para su competidora.

En el desglose del número, hay que contemplar unos 259 millones de dólares que dejaron de ser perci-

ANTECEDENTES

Argentina, octavo productor de tabaco

Argentina es el octavo productor y el séptimo exportador mundial de tabaco. La actividad primaria se concentra en las provincias de Salta, Jujuy, Misiones, Tucumán, Corrientes, Chaco y Catamarca. Según los números oficiales, el sector tabacalero genera unos **250 mil puestos de trabajo** de forma directa e indirecta, que incluyen el cultivo y acopio de tabaco, la actividad manufacturera, la distribución y la venta mayorista y minorista. El sector cuenta con más de **150 mil pymes**, incluyendo **50 mil productores primarios**, 100 empresas de venta mayorista y distribución.

IRONÍA DE LA EX VICE

Cristina criticó a Milei por la evasión impositiva y lo comparó con Zaffaroni

El día después de la media sanción al proyecto de Ley Bases y el paquete fiscal, Cristina Kirchner destacó el discurso de una diputada de Unión por la Patria, Vanesa Siley, en la cámara Baja para criticar duramente al presidente Javier Milei y sus reformas. "Su caracterización sobre que el verdadero problema es la economía no declarada, un acierto y su sentido del humor, al decir que Milei es el Zaffaroni del Derecho Penal Tributario, una ocurrente metáfora que seguramente no ofenderá al destacado académico penalista, quien también tiene un gran sentido del humor", escribió la exvicepresidenta en X. En su exposición en la cámara Baja, Siley apuntó a quienes cometen delitos de evasión, que cuentan con "garantías" por parte del Estado y a quienes se les quitan las penas. "Si tenemos un Presidente de la Nación que hace una Cadena Nacional a la 1 am desde Ushuaia, con la generala Richardson del Comando Sur de Estados Unidos para ofrecer la venta del país".

bidos por las arcas del Tesoro para gastos presupuestarios del Gobierno Nacional; y a su vez, el Fondo Especial del Tabaco, que financia infraestructura, desarrollo productivo, generación de empleo y asistencia de comunidades de las economías del norte del país, perdió recursos por más de 58 millones de dólares.

En el caso de Tabacalera Sarandí, su dueño Pablo Otero, aclaró en un comunicado que al estar alcanzado por la medida cautelar sólo se resguardar en la misma y **"no se evade ningún impuesto"**.

La discusión económica e impositiva, que también se dirime en la justicia a raíz de una denuncia de la AFIP radicada en Mar del Plata, alimenta un frondoso historial de expedientes judiciales contra la firma de Otero, muchos de los cuales ya fueron archivados.

Una catarata de denuncias reiteradas

En noviembre del año pasado, la justicia federal penal allanó las instalaciones de Tabacalera en Sarandí debido a una investigación sobre estampillas falsas.

Es en el marco de dicha investigación, a pedido del juez, la Casa de la Moneda -responsable de imprimir los sellos fiscales-, realizó una pericia sobre un muestreo del material secuestrado. Las conclusiones sostienen que en atados de cigarrillos Red Point -la marca insignia de Sarandí- **las estampillas eran falsas**. La Tabacalera rechazó estas afirmaciones con su propio perito de parte. ■

D'Alessio: la Corte rechazó un último recurso K contra Stornelli

El Tribunal desestimó un recurso de la UIF del gobierno de Alberto F. y Cristina contra un fallo que había anulado 5 procesamientos contra el fiscal.

Daniel Santoro
dsantoro@clarin.com

La Corte Suprema de Justicia de la Nación **desestimó** un planteo de la Unidad de Información Financiera (UIF) del gobierno de Alberto Fernández y Cristina Kirchner contra el fiscal Carlos Stornelli, en el marco de la causa en la que se investiga el caso del falso abogado Marcelo D'Alessio.

El máximo Tribunal, con la firma de Horacio Rosatti, Juan Carlos Maqueda y Ricardo Lorenzetti, **desestimó** el planteo del organismo antilava de la época K.

El ministro Carlos Rosenkrantz se excusó de intervenir porque en manos de D'Alessio había aparecido una lista de sus viajes al exterior.

En esa causa, la Cámara Federal de Apelaciones de Mar del Plata había dictado la falta de mérito de cinco procesamientos que el entonces juez federal de Dolores y militante K Alejo Ramos Padilla en el 2019 había dictado contra el fiscal Stornelli.

Stornelli **estaba investigando en ese mismo momento la causa de los Cuadernos de las Coimas en que está procesada la ex presidenta como jefa de una asociación ilícita que recaudaba coimas.**



Fiscal federal. La Corte rechazó un último recurso K contra Stornelli.

Con esa y otras medidas, Ramos Padilla avaló la maniobra conocida como **Operativo Puf** que intentó sin éxito destituir a Stornelli y al fallecido juez Claudio Bonadio quienes investigan la causa Cuadernos.

La maniobra conocida como **Operativo Puf** comenzó un mes antes de la denuncia en Dolores cuando los presos K en la cárcel de Ezeiza se enteraron de que se iba a formular la denuncia contra el fiscal.

ANTECEDENTES

¿Qué fue el Operativo Puf contra la causa de los Cuadernos de las Coimas?

• El Operativo Puf fue maniobra lanzada en el 2019 con el aval de Cristina Kirchner para intentar lograr la nulidad de la causa Cuadernos, en la cual está procesada la ex presidenta como supuesta jefa de una asociación ilícita que recaudó coimas por unos 100 millones de dólares entre contratistas de Estado. Estaba basada en una falsa denuncia contra el fallecido juez Claudio Bonadio y el fiscal Carlos Stornelli creada en la causa Marcelo D'Alessio por operadores judiciales de la ex presidenta.

• Abogados K llevaron la denuncia contra D'Alessio al juez Alejo Ramos Padilla, en una maniobra de forum shopping (elegir a un juez amigo).

En diciembre de 2020, La Cámara Federal de Mar del Plata anuló la mayoría de los procesamientos que Ramos Padilla dictó contra Stornelli, entre ellos, el intento de extorsión de Marcelo D'Alessio al

falso "productor agropecuario jubilado" Pedro Etchebest y solo dejó firmes dos casos de acción privada que ahora también tienen falta de mérito.

La denuncia de Etchebest fue usada por Cristina Kirchner para acusar en una sesión del Senado falsamente a Stornelli de "fiscal extorsionador" y tratar de sacarlo de la causa de los Cuadernos de las Coimas.

En una maniobra de forum shopping, operadores de Cristina como el diputado Eduardo Valdés llevaron la denuncia de Etchebest al juzgado de Dolores en vez de hacerlo en la Capital Federal y quisieron involucrar al fiscal y al juez Bonadio con un pedido de 300 mil dólares a Etchebest por parte de D'Alessio.

Medios y periodistas K, entre ellos Horacio Verbitsky, armaron un escándalo pero el tribunal de alzada anuló el procesamiento que es el núcleo de la causa abierta en Dolores en enero y la Corte le dio un cierre final.

La UIF cuando la dirigía Juan Carlos Otero, un abogado cercano a Máximo Kirchner, recurrió esa decisión del tribunal de alzada en Mar del Plata. Sin embargo, la Sala II de la Cámara Federal de Casación Penal **declaró inadmisible el recurso** y Otero fue con un recurso extraordinario a la Corte.

La misma UIF pidió luego absolver a la entonces vicepresidenta Cristina Kirchner y a todos los acusados en el juicio de Vialidad que investiga corrupción en la obra pública. En este caso, Cristina terminó condenada a 6 años de prisión a fines de 2022.

La decisión de la Corte fue en la causa FMP 88/2019/183/1/1/RH14 y RH18 Stornelli, Carlos Ernesto y otros s/ asociación ilícita y extorsión. ■

La AFI dice que tiene para gastos reservados sólo US\$ 1,5 millón

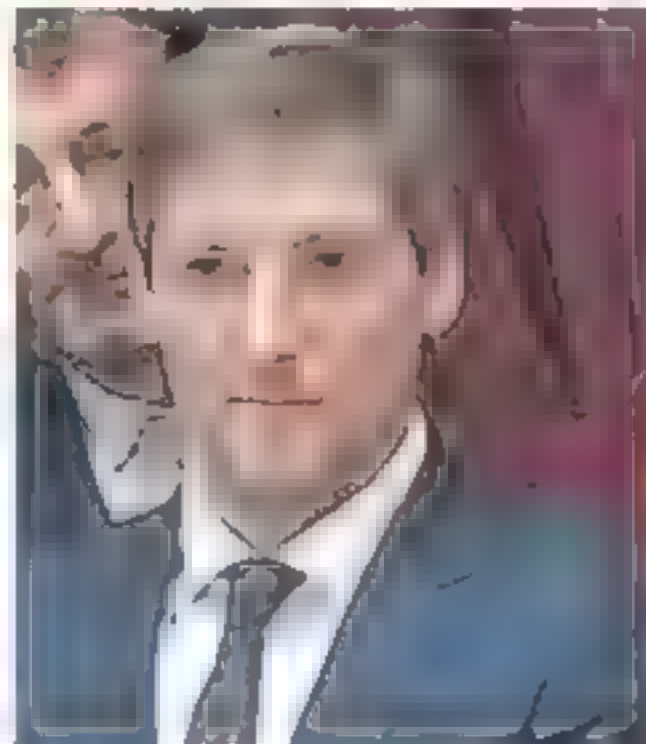
Mientras el kirchnerismo **presiona** por constituir la comisión bicameral de Inteligencia del Congreso, el interventor de la Agencia Federal de Inteligencia (AFI), Silvestre Sivori, afirmó que el presupuesto del organismo para este año es de "un total de 19 mil millones **incluyendo gastos reservados que no llegan a \$ 1.500 millones**, es decir menos del 10 por ciento del total". O un poco más de 1,5 millón de dólares.

La AFI **no debe rendir cuentas** sobre los gastos reservados porque se supone son para financiar a agentes encubiertos u operaciones secretas sobre el terrorismo internacional. Los esfuerzos de Sivori **están dirigidos fundamentalmente a la zona de la Triple Frontera**, desde

donde se apoyaron los atentados de la Jihad Islámica del Hezbollah del Líbano contra la Embajada de Israel (1992) y la AMIA (1994).

La prioridad de Sivori **"es prevenir un eventual tercer atentado"**, sobre todo después de que el presidente Javier Milei alineó su política exterior con la de Estados Unidos e Israel, reveló una alta fuente del Gobierno a Clarín.

Sin embargo, los gastos reservados hasta el crimen de Alberto Nisman eran usados como una **"caja de la política para financiar campañas electorales o financiar campañas sucias en medios o redes sociales"**. Un ex titular de la SIDE se extrañó por ese bajo monto de gastos reservados para hacer inteligencia sobre el terrorismo internacio-



Interventor de la AFI. Sivori.

nal. "Puede ser que hayan achicado los recursos propios para esas tareas de prevención y descansan demasiado en las alertas de la CIA y

el Mossad", advirtió ese ex jefe de espías.

El hombre de confianza del jefe de Gabinete, Nicolás Posse, Sivori quiere **"reconstruir"** la AFI luego de la crisis en que la dejó el kirchnerismo sobre todo por la filtración de los nombres de más de 2 mil agentes y analistas durante la gestión de Cristina Caamaño.

Sivori envió esta semana la **rendición de gastos** de "la Casa" a la comisión Bicameral de Fiscalización de los Organismos y Actividades de Inteligencia.

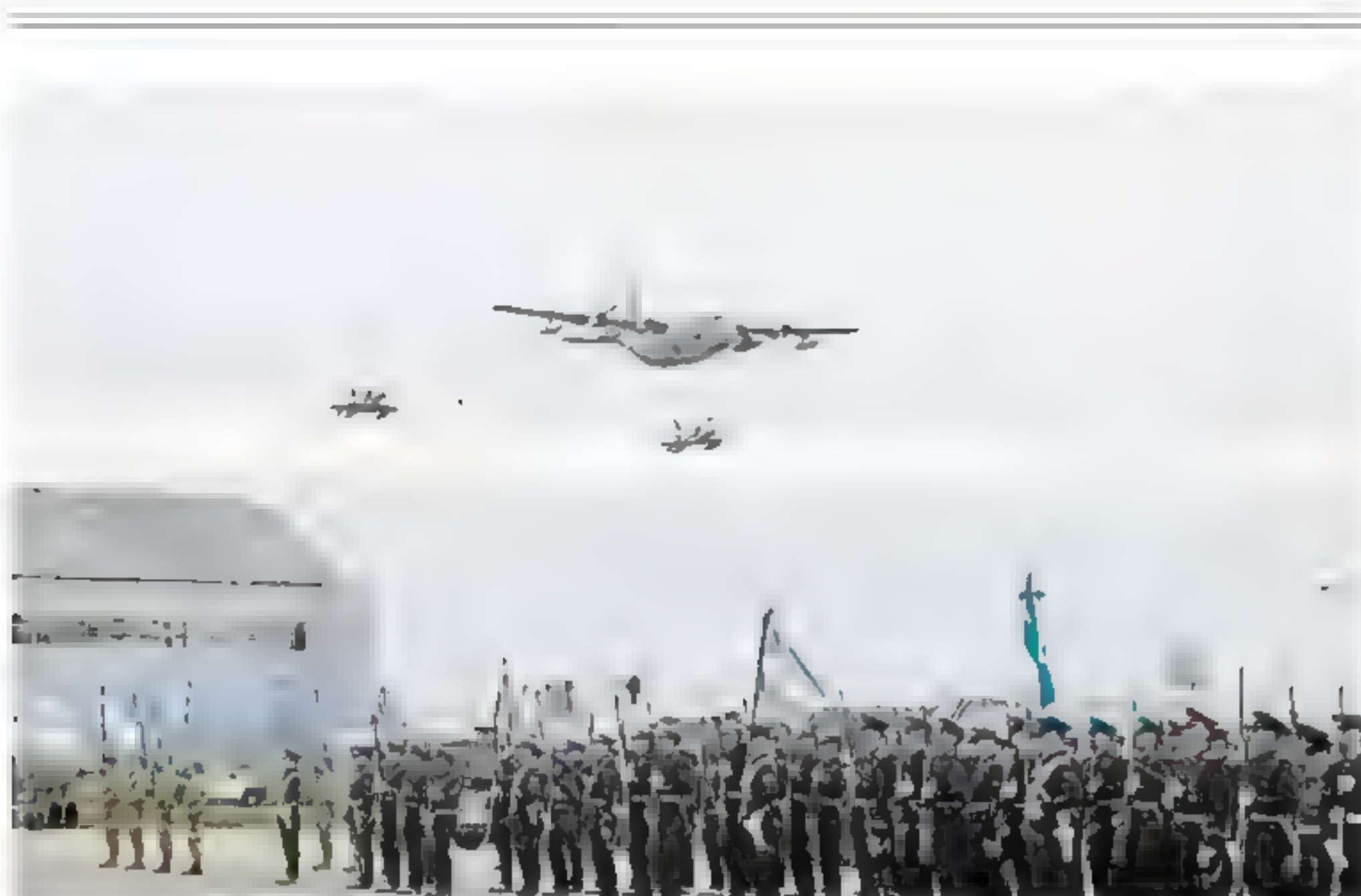
En la última ampliación de partidas, la AFI **paso "de 15.557.781.584 pesos (presupuesto 2023 que se repitió para 2024 a pesar del 211% de inflación interanual) a 19.355.781.584 pesos"**. "Es decir un aumento del 24%, muy por debajo de esa inflación", afirmó a Clarín una fuente del organismo.

Sivori firmó la rendición de cuentas de marzo que se manda al Congreso, **mientras espera que se conforme la comisión bicameral.**

La información **"presentada incluye información de ingresos y egresos** presupuestarios con apertura por inciso, discriminando el monto ejecutado en concepto de gastos" y es de carácter reservado.

Ante críticas de la oposición, una fuente del organismo explicó que **"la distinción entre partidas públicas y fondos reservados son las que establece el artículo 38 bis de la Ley N° 25.560, modificada por la Ley 27.126 y se mantuvo en la gestión de Alberto Fernández (Decreto N° 331 del 29 de junio de 2023)"**. La gestión de Caamaño **"redujo pero no eliminó los gastos reservados"**, subrayó la fuente. Mientras legisladores de la LLA, del PRO y la UCR **intentan sacarle al kirchnerismo** la presidencia de la comisión bicameral de Inteligencia al kirchnerismo. Durante cuatro años la tuvo Leopoldo Moreau -quien la usó como un ariete contra jueces y fiscales- para dársela a un senador del oficialismo. ■

Daniel Santoro



Bautismo de fuego. El acto fue en la base aérea de El Palomar con la presencia del ministro Petri.

Petri dijo que la compra de los F-16 es la más grande de la democracia

El ministro de Defensa habló en el acto por el bautismo de fuego de la Fuerza Aérea en la guerra de las Malvinas.

El ministro de Defensa, Luis Petri, dijo ayer que la reciente adquisición de 24 aviones de combate F-16 "constituye la compra más importante de material bélico desde el retorno de la democracia", al defender la política militar del presidente Javier Milei. Petri sostuvo que esta compra es así mayor a la que se hizo durante la presidencia de Carlos Menem cuando se compraron 36 cazabombarderos A4, entre otras adquisiciones.

Luego el ministro dijo que "hay un compromiso de recuperar el prestigio y el honor de nuestras Fuerzas Armadas", al encabezar la ceremonia por el 42° aniversario del bautismo de fuego de la Fuerza Aérea Argentina.

Lo hizo acompañado por el jefe del Estado Mayor General de la Fuerza Aérea Argentina, brigadier mayor Fernando Luis Mengo en la I Brigada Aérea "El Palomar".

"Hoy recordamos con profunda gratitud a aquellos que, con sacrificio, volaron hacia el peligro para enfrentar al enemigo y proteger lo que es nuestro por derecho histórico e inalienable: las Islas Malvinas, Georgias del Sur y Sandwich del Sur", expresó el titular de la cartera, quien también estuvo acompañado por el jefe del Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, brigadier general Xavier Julián Isaac. Petri aseguró que este "debe ser un día de reconocimiento a nues-

tros soldados y al espíritu argentino que no conoce límites". En esa línea, también se refirió a la situación actual de la Fuerza Aérea: "Somos conscientes del sufrimiento de nuestros cientos de pilotos durante tantos años, de su falta de incentivos, de su frustración por no contar con aviones a la altura del compromiso y las expectativas para las que fueron formados y adiestrados." "Esto está cambiando gracias al presidente Javier Milei,

quien desde el primer día asumió el compromiso de recuperar el prestigio y el honor de nuestras Fuerzas Armadas y no lo hace con promesas que endulzan los oídos, sino con hechos concretos: la reciente adquisición de 24 aviones de combate F-16 constituye la compra más importante de material bélico desde el retorno de la democracia", aseveró Petri.

"Nos honra poder mirarlos a los ojos y decirles que estamos cumpliendo con nuestra palabra. Estamos decididos a avanzar en una transformación integral de nuestras Fuerzas Armadas que involucre infraestructura, equipamiento, mejora de las bases, mejoras en el comando y control del país, y nuevos estándares operacionales", concluyó el ministro. En el comienzo del acto tomó la palabra el brigadier (RE) y veterano de la Guerra de Malvinas, Norberto Dimeglio. ■

EL ROL DE LAS FF.AA.

El presidente de la Comisión de Defensa de Diputados, Ricardo López Murphy, habla hoy, a las 9.30, en una jornada sobre "FFAA, narcotráfico y Seguridad" en la UB, ubicada en Zabala 1837. Abre Horacio Jaunarena

**ARQUITECTO –
MAESTRO MAYOR DE OBRA**
Para hacer y presentar plano de reajuste de obra existente. Servicio completo.
c/Referencias. zona: Parque Patricios
Tel.: 4911-7326 de 10 a 15 hs

Con críticas a Milei, Cuba suspendió los vuelos a Argentina de su aerolínea

Dijo que se debió a la negativa de YPF a venderle combustible por las sanciones de EE.UU. a la isla.

Cuba anunció ayer la suspensión de los vuelos de su aerolínea estatal, Cubana de Aviación, a Argentina, ante la negativa de YPF de suministrarle combustible a los aviones de esa empresa, en correspondencia del gobierno de Javier Milei con el embargo que Estados Unidos impone a la isla.

"Cubana de Aviación se ha visto obligada a suspender los vuelos regulares entre Cuba y Argentina", dijo en un comunicado el Ministerio de Relaciones Exteriores cubano. Además, apuntó a lo que consideró una contradictoria posición de la empresa y de las autoridades argentinas, con un gobierno que "pregona libertad a toda costa".

Las autoridades cubanas explicaron que YPF comunicó en marzo "su negativa a continuar suministrando combustible a sus aeronaves, en aplicación del bloqueo de Estados Unidos contra Cuba", una situación que sigue vigente.

La petrolera "viola flagrantemente" su ley nacional, que considera "absolutamente inaplicables" las leyes extranjeras con "efectos extraterritoriales", denunció la Cancillería cubana.

La semana pasada la firma cubana había informado la cancelación de dos vuelos por la imposibilidad de contar con el combustible que se le restringió en Argentina, una decisión que dejó a varios pasajeros varados en La Habana.

La línea aérea cubana "buscó innumerables alternativas para mantener las operaciones planificadas y autorizadas por la autoridad aérea argentina" y también trató de no afectar a los pasajeros apelando a otras líneas aéreas, añadió la nota del gobierno de Miguel Díaz-Canel.

Incluso una funcionaria cubana se reunió en Buenos Aires con altos directivos de la aviación civil de Argentina, sin recibir respuesta satisfactoria que asegurara la adquisición de combustible.

"Es contradictorio que se pregone la libertad a toda costa, mientras se limita la libertad de una empresa que cumple rigurosamente las disposiciones normativas de Argentina y de la Organización de la Aviación Civil Internacional", agregó el comunicado, aludiendo al gobierno de Milei. Las sanciones que Washington aplica contra Cuba, desde hace más de seis décadas, incluyen a empresas en cualquier parte del mundo que realicen negocios con La Habana. ■



GOBIERNO DE
SANTA CRUZ

Comando en Jefe
Provincia de Santa Cruz
de Educación

LICITACIÓN PÚBLICA N° 05/2024

ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE CALEFACCIÓN POR AIRE CALIENTE Y CALDERAS PARA ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS DE LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ

APERTURA DE OFERTAS: 24 DE MAYO DE 2024 A LAS 11:30 HS

LUGAR: OFICINA DE LA DIRECCIÓN DE CONTRATACIONES - SUBSECRETARÍA DE CONTRATACIONES - AVDA PDTE KIRCHNER N° 669 - 7mo Piso - CP 9400 - RIO CALLEGOS

VALOR DEL PLIEGO: SIN COSTO

VENTA DE PLIEGOS: OFICINA DE LA DIRECCIÓN DE CONTRATACIONES - SUBSECRETARÍA DE CONTRATACIONES - AVDA PDTE KIRCHNER N° 669 - 7mo Piso - 9400 - RIO CALLEGOS

CONSULTA DE PLIEGOS: EN LA CITADA DIRECCIÓN AL MAIL: contratacionesmef@gmail.com Y EN LA PAGINA WEB DE LA PROVINCIA: WWW.SANTACRUZ.GOB.AR/PUERTASABIERTAS/LICITACIONES

“La Interna Avanza”, los pedidos de Kicillof sobre Cristina y la frase de Mauricio Macri

POR LOS PASILLOS



Pablo de León
pdeleon@clarin.com

Las Pavas

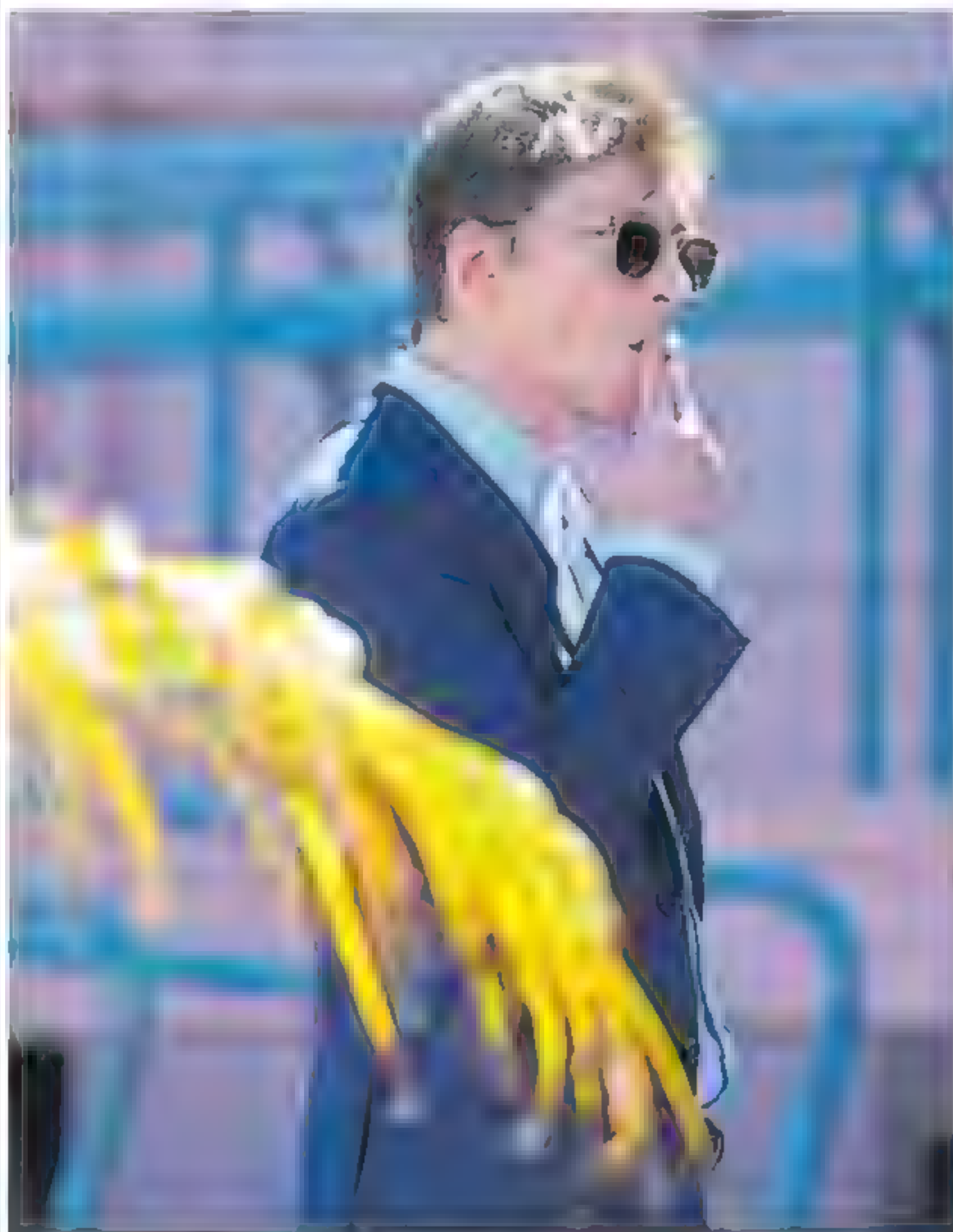
Victoria Villarruel recibió a Karina Milei en el Senado este martes al mediodía. Las dos mujeres más influyentes del Gobierno nacional se debían una charla después de muchos dimes y diretes y almorzaron en el comedor del Senado: no hubo “jamoncito” de menú, la vicepresidente pidió una tartita con ensalada y la hermana presidencial, un lomo sin contorno alguno. Allí analizaron cómo será el intenso camino de la Ley Bases y el paquete fiscal en la Cámara Alta y, para eso, debieron afinar el funcionamiento político en la cúpula del poder. No pueden quedar dudas de quién es “El Jefe” y de que la estrategia en el Parlamento la controla la Casa Rosada. Karina mostró que ella y su lugarteniente Martín Menem consiguieron un triunfo importante con la Ley Bases en Diputados y, ahora, quiere replicar ese modo en la cámara de los lores argentinos. Se verá. Pues Villarruel consiguió el beneplácito de “La Casa” al no poner palos en la rueda del aumento suculento de las dietas senatoriales y el Poder Ejecutivo podría emplear esa buena sintonía si propone una medida alternativa para modificar el incremento conseguido. Karina Milei no quiere que las discusiones en su tropa política sigan creciendo en lo público, algo que el Presidente ya condenó. Pero debería ordenar, al menos, dos focos. Uno, el del ataque abierto de la diputada Lilia Lemoine con la ya repuesta Marcela Pagano. La perio-

Kicillof ordenó gestionar y evitar que haya un estallido por la situación social.

distista estuvo en la sesión de Diputados a la hora de votar, mostrando fidelidad al proyecto que abrazó cuando la convocó Milei. Pero fue a sesionar sin que mediara llamado alguno del poder: Pagano se recostó un rato, puso el despertador calculando cuándo terminarían las extensas exposiciones y se tomó un auto para ir hasta el Congreso. Mientras esto sucedía, en “X”, Lemoine la criticaba junto a los ácidos posteos de una colaboradora suya, Lu Pallavecchino, una joven que se está constituyendo en influencer pregonando el discurso picante libertario y presentándose en su perfil tuitero como “anticomunista” y “antifeminista”. En la sesión, les quedó el sobrenombre de “Las Pavas”, en virtud de la réplica que les dedicó la joven diputada Pagano. Haya paz.

No la ven

Una rivalidad interna más complicada hay en el vínculo entre el jefe de Gabinete,



El asesor estrella y el jefe de Gabinete, una interna más en lo más alto del poder.

te, Nicolás Posse, y el asesor estrella Santiago Caputo. “Ahí la relación no está bien, los pibes le van a cortar cosas a Posse”, cuenta un habitué de la Rosada que ve el franco avance del joven Caputo sobre lugares que pretende controlar el jefe de Gabinete. El choque de intereses entre los cercanos al Presidente va en el control de la relación con bancos y grandes empresas. Algunos de los vínculos que se disputan es con los empresarios jóvenes y pujantes que estuvieron en el Foro de Llaolao, donde el jefe de Estado se abrazó con los más representativos. En ese planeta es donde está sucediendo el choque entre Posse y Santiago Caputo, en el que el Presidente en el corto plazo deberá laudarlo. Mientras tanto, la relación de la Casa de Gobierno con Mauricio Macri tendrá pronto nuevos capítulos. Es que el ex Presidente asumirá la titularidad de su partido y las conversaciones entre el PRO y LLA

deberán enfocarse en la alianza que pretenden para las elecciones del año próximo. Macri repitió en varios ámbitos una frase sobre el vínculo político que pretende Milei: “Javier quiere que nos casemos sin hacer el amor; pero ahora los jóvenes, hacen el amor antes de casarse”. Los Milei plantean ir juntos a la elección, pero el mandaje entre los aliados no tiene gestos concretos. Allí talla -fuerte- Patricia Bullrich quien llegó al Gabinete por una negociación personal y ahora Macri pretende que el partido -ya bajo su conducción- hegemonice la negociación. Ante eso, Patricia dice que Mauricio “me opera en los medios”, en relación a que el ex Presidente se podría postular como candidato a senador por la Ciudad. Cerca de la ministra dicen aceptar el desafío: “Ella mide más que Mauricio, que juegue y vemos si, al final, no conviene que sea Patricia y no él, la candidata a Senadora del espacio”,

retrucan. El desafío ya sucedió en el cierre de autoridades partidarias del PRO; ahora, resta el regreso al país, el próximo lunes 6, de Mauricio Macri y su palabra en los medios. Qué noche mágica ciudad de Buenos Aires...

Máximo y Axel, a sus rincones

Mientras tanto, en el peronismo no se quedan atrás con las internas. Un dato que circula es que Martín Insaurralde se muestra más activo. “Dicen” que está montando una consultora: en los cornillos peronistas vuelan las bromas sobre el posible nombre que le podría poner el ex intendente de Lomas a dicho emprendimiento. Momento para la imaginación del lector, sin dudas. Pero el tema que más ocupa al ex oficialismo es lo que dejó el discurso que dio Cristina Kirchner el sábado en Quilmes. La pelea Máximo Kirchner-Axel Kicillof puso en el medio del conflicto a los intendentes más poderosos. El gobernador fue ubicado en Quilmes en la primera fila y no en el escenario, donde solo estuvo CFK con la anfitriona Mayra Mendoza. Mientras que Máximo se ubicó también en primera fila, pero del otro lado, en medio de los intendentes, intentando mostrar que domina en ese elenco. Pero son mayoría los que desfilan por la gobernación donde trabaja y vive Kicillof. Este martes se lo vio salir raudo al jefe comunal de Florencio Varela, Andrés Watson, del despacho de Carlos Bianco, el jefe de Gabinete. El reivindicado “Carlí”, que volvió al rol que le habían otorgado a Insaurralde hasta el “YateGate”, es quien recibe primero a los alcaldes que fueron (todos) a Quilmes a aplaudir a CFK. Todos ellos saben que Máximo no va a permitir que Axel pueda tener rol en la construcción peronista. Pero el gobernador ya entendió que esa pelea vino para quedarse y por eso, juntó a los suyos y dio tres órdenes: primero, gestionar y hacer todo para que no haya un estallido, conscientes de que si hubiera una eclosión social por la economía, esta empezaría en el conurbano. Segundo, mostrarse como la oposición al gobierno de Milei. Y tercero, darle impulso al armado de músculo político para Kicillof pero “sin pelearse con nadie”. Además, señalan que con la crisis que vive el gobierno bonaerense (con \$65.000 millones menos por mes de ingresos más la caída de fondos coparticipables) debieron suspender los viajes de egresados que financiaban y supieron generar polémica. Los más cercanos al mandatario como Ferraresi o Mario Secco, creen ver un detalle que los sorprende: “Cristina eligió a Máximo, que tiene un estilo de conducción más parecido al que tenía Néstor, de pelea interna y de confrontar hasta vencer. En cambio, Axel es más parecido al estilo de Cristina. Sin embargo, ella bendice la construcción política de su hijo”, lamentan al ver cómo definió su elección política la ex Presidenta. Continuará...



Vieja receta. El ministro de Economía, Luis Caputo, empezó pisando el gasto público y ahora va sobre las tarifas de servicios públicos.

Por temor a la inflación, Caputo postergó la suba de la luz y el gas

Tampoco actualizó el impuesto a los combustibles. Se trataban de todos ajustes pactados. La mira en el IPC.

Santiago Spaltro
sspaltro@clarin.com

El Gobierno decidió postergar los aumentos de tarifas programados en mayo de la luz y el gas, así como la actualización del impuesto a los combustibles, que iba a incidir en una fuerte suba de los combustibles líquidos (nafta y gasoil).

El objetivo del Ministerio de Economía es consolidar la baja de la inflación, que en abril había vuelto a un dígito mensual y se acercaría al 8% o 9% según las estimaciones privadas.

"No va a haber aumentos", anticiparon el martes a Clarín dos fuentes oficiales, consultadas por la primera aplicación de la cláusula de indexación mensual de las tarifas de transporte y distribución de energía eléctrica y gas natural.

En su cuenta de X (ex Twitter), el ministro de Economía, Luis Caputo,

señaló: "Porque estamos cómodos en lo fiscal, priorizamos bajar la inflación y no cargar más, de momento, con gastos a la clase media".

Y el secretario de Finanzas, Pablo Quiroga, agregó también en Twitter: "Todas las decisiones que tomamos deben verse a la luz de que el objetivo de equilibrio fiscal es inamovible. Esta decisión, por lo tanto, no pone en riesgo el equilibrio fiscal". El mensaje fue replicado por el presidente Javier Milei.

Asimismo, el Gobierno difirió hasta junio el incremento de los impuestos a los combustibles -por traslado de la inflación del cuarto trimestre 2023, que acumuló entre octubre y diciembre del año pasado un 53,3%- de esa forma, se atenuó el aumento de la nafta y el gasoil, que terminó siendo del 4% en vez del 10%, como originalmente estaba previsto.

Puntualmente, desde ayer estaban programadas varias novedades

EN CABA

Por el dólar, la nafta volvió a ajustarse: la súper está en \$870

Ayer se produjo un nuevo aumento de los precios de la nafta y el gasoil, del 4%. Así, la nafta súper de YPF en la Ciudad de Buenos Aires -la más barata, con excepción de la Patagonia- quedó en \$870 por litro. En tanto, la nafta premium se ubica ahora en \$1.074; el gasoil, \$918; y el diésel premium, \$1.167. La suba estuvo motivada en el traslado de la devaluación mensual del peso frente al dólar (2%) y en la recuperación de márgenes de las empresas refinadoras -YPF, Axion, Raizen, que opera la marca Shell y Trafigura, que comercializa Puma-. Las refinadoras pudieron actualizar sus márgenes entre noviembre y enero.

des en materia de tarifas energéticas. Tanto en luz como en gas, las empresas que prestan los servicios públicos regulados de transporte y distribución empezaban a tener una indexación mensual de sus tarifas, en base a la evolución previa de los salarios, la inflación y hasta el costo de la construcción.

Los aumentos que arrojaban esas fórmulas iban entre 10% y 12,5% en los márgenes de esas compañías -Transener, Transba, Edenor, Edesur, TGN, TGS, Metrogas, Naturgy y Camuzzi, entre otras-, lo cual tendría una incidencia cercana a 5% en las facturas de los usuarios.

Algunas de las empresas beneficiarias firmaron ante el Gobierno compromisos para suspender reclamos administrativos y judiciales por los incumplimientos del Estado nacional en los contratos, al congelar las tarifas hace años.

Las "actas acuerdo" que firmaron las gasíferas sostienen que si el Gobierno incumple la cláusula de indexación, las empresas podrían volver a retomar acciones para pedir compensaciones por el congelamiento de tarifas a partir de 2019.

Fuentes del sector empresarial indicaron que "es una mala señal" que se empiecen a dilatar las subas que ya estaban pactadas.

Por otra parte, el Gobierno todavía debe aprobar la "programación estacional" de la Compañía Administradora del Mercado Mayorista Eléctrico (Cammesa), que contiene los precios de la energía de invierno-mayo a octubre, más caros que en verano por el mayor uso de combustibles.

Las primeras estimaciones oficiales conllevarían un incremento del precio mayorista de la electricidad cercano al 85%, con un impacto superior al 25% en las boletas finales de los usuarios de ingresos altos y los comercios e industrias a nivel nacional. Pero está en revisión y no pasaría este mes.

También está pendiente la definición e implementación de la Canasta Básica Energética (CBE), el nuevo mecanismo de asignación de subsidios a la clase media y los hogares en situación de pobreza. Éste es el verdadero desafío del gobierno de Javier Milei: 7 de cada 10 usuarios residenciales de todo el país todavía mantiene la ayuda del Estado para pagar más del 95% del costo de la energía.

Los subsidios al precio de la energía son uniformes a nivel nacional. El motivo por el que los usuarios del interior pagan más por la electricidad que en el Área Metropolitana de Buenos Aires es por las tarifas de distribución, sobre las que define cada organismo regulador provincial, influenciados por los gobernadores.

En cuanto al gas, el Ente Nacional Regulador del Gas también debía autorizar el pase a las tarifas -pass through- de los nuevos precios de invierno, que iban a elevar el precio mayorista del gas natural de 2,89 dólares por millón de BTU a US\$ 4,43. Eso tampoco ocurrirá este mes.

Según la consultora Economía & Energía, esto evitará un salto del 25% en las facturas de los hogares Nivel 1, los que ya no tienen subsidios, que van a mantener sus boletas promedio en torno a los \$30.207 mensuales (tras un incremento de 343% en abril), en lugar de los \$37.735 estimados para mayo, solamente por la quita de subsidios.

En el primer cuatrimestre del año, el pago de subsidios a la energía totalizó unos 1.101 millones de dólares, con una caída interanual del 63,2% frente a enero-abril 2023, de acuerdo a los datos de la firma que dirigen Nicolás Arceo y Patricia Charvay.

Por último, Economía desactivó la suba de los impuestos a los combustibles, con los que busca recaudar unos \$3 billones extra en 2024, equivalentes a 0,5% del Producto Interno Bruto (PIB) o al 10% del ajuste fiscal que se intentará este año.

La Administración Federal de Ingresos Públicos había publicado la semana pasada en su web los nuevos valores del Impuesto a los Combustibles Líquidos y del Impuesto al Dióxido de Carbono, pero los borró. Ahora quedará pendiente para junio una actualización equivalente a un total de \$61,82 por litro de nafta y \$42,07 en el gasoil, y la correspondiente al traslado de la inflación del primer trimestre de 2024. Se espera que el Gobierno lo reglamente con un decreto en las próximas horas. ■



En la mira. La número dos del Fondo Monetario, Gita Gopinath, sigue de cerca las negociaciones con la Argentina.

CEPO CAMBIARIO Y BCRA

Las empresas podrán pagar dividendos y utilidades con Bopreal

El Banco Central autorizó este martes a las empresas a pagar dividendos a sus accionistas en el exterior a cambio de que esos fondos sean destinados a la compra de los bonos en dólares denominados Bopreal. De esa manera, el Gobierno aflojó una restricción a las compañías, que hasta ahora solo podían usar ese instrumento financiero para cancelar las deudas por importaciones con sus proveedores o casas matrices. A través de la Comunicación A 7999, el BCRA dispuso que "los clientes podrán suscribir Bonos para la Reconstrucción de una Argentina Libre (BOPREAL) por hasta el equivalente al monto en moneda local de las utilidades y dividendos pendientes de pago a accionistas no residentes".

Se pagaron US\$ 2.000 millones al FMI y se hará otro giro

El martes se canceló un vencimiento de capital. Y en las próximas horas se abonarán intereses por US\$ 850 millones. Reuniones con el staff del Fondo.

Juan Manuel Barca
jbarca@clarin.com

Las reservas acusaron el martes el impacto del pago de un vencimiento de capital por **US\$ 2.000 millones al Fondo Monetario** y el stock bruto de divisas se redujo de US\$ 29.877 a US\$ 27.575 millones. En realidad, los pagos estaban previstos a lo largo de abril, pero el Ministerio de Economía decidió unificarlos y postergarlos para este martes, una facilidad contemplada por las reglas del Fondo que utilizó la gestión de Alberto Fernández.

El Tesoro también deberá afrontar en las próximas horas la cancelación de **US\$ 850 millones de intereses con el FMI**, un monto que por tratarse de intereses no se podrá unificar a fin de mes. En total, estos dos compromisos equivalen al 90% de los US\$ 3.200 millones que acumuló el Banco Central en abril y suman presión sobre unas reservas que, si bien se recuperaron tras la devaluación de diciembre, todavía siguen en terreno negativo en términos netos.

Según los datos que expuso el vicepresidente del Banco Central, Vladimir Werning, en Washington,

las reservas brutas al 19 de abril eran de US\$ 29.850 millones. Así, si se descuentan los depósitos en dólares que los bancos tienen que mantener en encajes, el swap con China y otros pasivos como los pagos al Fondo (incluidos los de abril) y la deuda por la emisión del bono para importadores (Bopreal), las reservas netas arrojan un saldo negativo de US\$ 4.181 millones.

Los pagos de deuda de esta semana tienen lugar en medio de **negociaciones a dos bandas**. Por un lado, el equipo de Luis Caputo mantuvo reuniones el fin de semana con los técnicos de la misión del or-

ganismo que se encuentra en Buenos Aires. El ministro de Economía dijo el lunes por la noche que está negociando un **"nuevo programa"** y que podría haber algún "atajo" para levantar el cepo si hubiera fondos frescos, pero descartó que haya financiamiento en el corto plazo.

"Cuando el Fondo negocia un programa es porque la economía se está derrumbando, acá estamos yendo a un nuevo programa, con la recuperación de reservas me imagino que el FMI ve que Bausili (titular del Banco Central) compra US\$ 150 millones por día, entonces no tienen incentivo en acelerarlo",

dijo Caputo frente a unos 500 empresarios en la Bolsa de Comercio, donde ratificó la continuidad de un tipo de cambio real "apreciado" y **descartó retornar a los mercados**.

La misión técnica llegó a Buenos Aires para avanzar en la octava revisión del programa, una evaluación que incluye las metas del primer trimestre -virtualmente aprobadas- y una lista de reformas estructurales, como la Ley Bases aprobada este martes por Diputados. El Fondo también monitorea un **nuevo programa monetario y cambiario**.

Por otra parte, el Gobierno necesita **refinanciar US\$ 4.900 millones del swap que vencen en junio**. La canciller Diana Mondino fue recibida el lunes por primera vez por el titular del Banco Popular de China, Pan Gongsheng. Junto a Bausili y el secretario de Finanzas, Pablo Quirino, la enviada y su par dialogaron sobre la relación entre los Bancos Centrales, que se inició con la firma del primer swap en 2009 por Zhou Xixuan y Martín Redrado en la reunión anual del BID en Medellín ■

Déficit 0: la fórmula final sería 50% licuadora - 50% motosierra

Un trabajo de la Fundación Ecosur de la Bolsa de Comercio de Córdoba señaló que cerca de la mitad del ajuste fiscal realizado en el primer trimestre "fue licuadora y la otra mitad motosierra". Y agregó que "si el gobierno logra sostener todo el año el recorte de gasto ya realizado, estará muy cerca de alcanzar el equilibrio fiscal en el año".

"Todo el ajuste realizado vino por el lado del gasto. Hubo cambios en la composición de los ingresos, más impuesto PAIS y retenciones y menos ganancias y otros impuestos, pero el impacto agregado fue casi nulo, fueron más que compensadas por la caída en el resto de los impuestos", señaló el economista y director de análisis económico

de la fundación, Francisco Ballesster. "Sostener este nivel de gasto no será sencillo. Es una batalla día a día y que presentará obstáculos tanto en términos políticos como sociales".

Si el Gobierno logra lo que Ballesster señala, quedaría muy cerca de cumplir con su objetivo de déficit 0. De acuerdo a los cálculos del

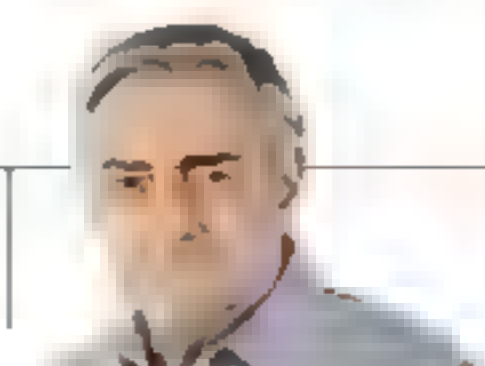
think tank cordobés, si el gasto se mantuviera durante todo el año en el nivel real que alcanzó en el primer trimestre, pasaría de 19,8% del PBI en 2023 a 14,8% del PBI en 2024. "Estos 5 puntos porcentuales de reducción representan la totalidad del ajuste necesario para alcanzar equilibrio financiero suponiendo que los ingresos se mantuvieran constantes como porcentaje del PBI. Esta estimación toma en cuenta que el gasto en jubilaciones y en algunas prestaciones sociales se rige por la fórmula de movilidad -modificada recientemente por el Gobierno- y que tiene algunos au-

mentos ya pautados".

En el primer trimestre del año el gasto público cayó 33% en términos reales y respecto al promedio del año anterior. Más de la mitad de esa corrección según la fundación fue por el efecto licuadora. "La partida que más contribuyó fueron las prestaciones jubilatorias incluyendo bonos, que explicó 10 puntos porcentuales de los 33 p.p. de ajuste. Si bien no fue la que más se redujo (cayó 28% s.e. vs. el promedio de 2023), su preponderancia dentro del gasto (40% del total en 2023) hace que su reducción sea relevante" ■

Economía apuesta a que continúe el dólar barato

EN FOCO



Daniel Fernández Canedo
dfcanedo@clarin.com



Naturalmente, vamos a convivir con un tipo de cambio más apreciado muchachos, esto es una obviedad", dijo el ministro de Economía Luis Caputo en un encuentro organizado por la Fundación Mediterránea. El funcionario fundamentó su declaración: "Tenemos equilibrio fiscal, superávit comercial, superávit en cuenta corriente", y agregó "esa apreciación vino, más o menos, para quedarse. No se engañen más. No esperen más el cimbronazo. Esto pasa cuando se hacen los deberes. Sí, el tipo de cambio se aprecia". Así, de manera categórica, el ministro ratificó la vigencia del dólar oficial mayorista en \$ 870 y de la actualización mensual al 2%, mientras que la inflación viene claramente por encima.

Atrasar el precio del dólar oficial le está dando frutos al Gobierno para bajar la inflación que en abril sería de un dígito (rondaría 9%, según el relevamiento de Marina Dal Poggetto) y que en mayo podría descender hasta 5% al computar la rebaja de la medicina prepaga.

Contener el dólar para bajar la inflación es una táctica largamente utilizada por los gobiernos argentinos que, en general, brinda resultados al principio, pero sin reformas adicionales terminan en devaluaciones potentes. ¿Por qué ahora será distinto?

La respuesta de Caputo se basa en su pasión por el equilibrio fiscal. Para él, el presidente Javier Milei está dispuesto a llevar al máximo el concepto "no hay plata".

La apuesta a eliminar la emisión para financiar el déficit fiscal juega de contrapeso a permitir la apreciación del peso, o sea el dólar relativamente barato y atrasado frente al aumento de los índices de precios.

Una relación a tener en cuenta en estas semanas es que, si bien el Banco Central logró comprar US\$ 13.000 millones desde diciembre, las reservas netas, que arrancaron US\$ 11.000 millones negativas, hoy estarían en torno a cero.

La fuerte mejora no habría alcanzado aún para pasar al campo positivo y el hecho que el Central haya tenido que vender US\$ 80 millones el lunes 29 de abril actuó como un llamado de atención en los mercados. Es la prime-



Jugada. Santiago Bausili, presidente del Banco Central, y la devaluación del 2% mensual.

ra veta neta en los últimos tiempos y revive el marco, aunque atenuado y con variantes, de la economía con muchos pesos y menos dólares. De hecho, las reservas netas orillan el cero y los pasivos monetarios del Banco Central valuados en dólares andan por los US\$ 50.000 millones.

Entre las necesidades de dólares para el futuro cercano estaría el cumplir la meta de acumulación de US\$ 10.000 millones en las reservas comprometidas con el Fondo Monetario y poder empezar a cancelar las importaciones ingresadas y no pagadas que representarían unos US\$ 60.000 millones, prácticamente la mitad del nivel de stock de deuda considerado habitual.

Con relación al FMI hay tres temas que le vienen sugiriendo a Caputo que los atienda con insistencia, y respecto de los cuales el ministro no ha cedido: el dólar blend para los exportadores (liquidan 80% por el oficial de \$ 870 y 20% por el CCL de \$ 1.092), esquivar el atraso cambiario aumentando el 2% de devaluación mensual y evitar una nueva baja de la tasa de interés de referencia que ahora está en 60% anual.

Tanto Milei como Caputo le respondieron al Fondo con hechos. El Presidente insiste con terminar con los pasivos del BCRA en parte liquidándolos y, por tanto, volvió a bajar la tasa de pesos 10 puntos, aun cuando resulta claramen-

te negativa frente a la inflación. El argumento oficial es que una tasa de plazo fijo que ronda un 4% mensual le gana al dólar que seguirá, según su apuesta, estabilizado en el corto plazo.

La quietud de ese dólar CCL o blue responde a su vez a tres argumentos: 1) La mayor oferta por el dólar blend en el circuito libre (20% de las exportaciones que ayudó a bajar a 20% la brecha cambiaria); 2) la menor cantidad de pesos dando vueltas (Caputo aseguró que "el sobrante de pesos ya no está" porque la base monetaria se contrajo 33%); 3) la recesión es muy profunda (Eco Go estima una fuerte caída del PBI de 10% en el primer trimestre del año) y las familias tuvieron que desarmar el "canuto" de dólares para llegar a fin de mes.

En el sendero hacia el atraso cambiario surge con fuerza la discusión sobre la creciente inflación en dólares que produjo el violento cambio de precios relativos de los últimos cuatro meses (devaluación, disparada de los precios, licuación de jubilaciones y salarios y suba de tarifas) y que lleva a que la Argentina, que hace cinco meses era "baratísima" en dólares a ser "cara" también en dólares.

El economista Ricardo Arriazu, reconocido partidario del tipo de cambio fijo y estable, escribió en Clarín que la Argentina va camino a ser cara en dólares si no se realizan reformas de fondo, poniendo el foco en que muchas veces los productos importados no logran generar una competencia efectiva para moderar la inflación. Arriazu enumeró que sobre un producto importado pesan los siguientes recargos: costo de fletes y seguros, aranceles, impuesto País (17,5% y rechazado por los importadores), tasas de estadística, los anticipos de IVA e impuesto a las Ganancias, ingresos brutos, gastos de Aduana, Senasa, etc. Solo el listado asusta y es la causa de que un producto importado llegue a la Argentina a un precio que es el triple del original.

Volviendo a Caputo, el ministro asegura que el dólar barato llegó para quedarse y hay analistas que opinan que así consolida el camino hacia constituirse en un "cepo dependiente", otra historia largamente conocida de la Argentina. El dólar quieto y el cepo cambiario revalidaron su vigencia en el corto plazo. ■

Ahorros en dólares y plazo fijo: perdieron frente a la inflación

Con una inflación que puede ubicarse en un dígito (entre 8,5 y 9,5%, según la consultora), abril fue otro mes en el que volvió a perder quien apostó al dólar y a los plazos fijo tradicionales. Las ganancias más suculentas estuvieron en las acciones de los bancos.

La acción del Grupo Galicia subió 25%, la del Patagonia saltó has-

ta 61% y la del Hipotecario, hasta 41%. En tanto, los plazos fijo rindieron 6% mensual, el dólar blue subió 3,5% y el dólar MEP perdió 1%.

Si un inversor reparte sus ahorros en la misma proporción que el Merval, habría salido casi empatado con la inflación: el principal índice argentino subió 9% el mes pasado. En lo que va del año, el alza

es de 42%. Luego de los bancos, en el ranking de las mejores acciones de abril se ubicaron las de empresas ligadas al sector de los servicios públicos, como TGS, TGN, Central Puerto, que subieron entre 12 y 17%. YPF logró remontar un 10%, cuentan los analistas de Tavelli en su informe sobre los rendimientos mensuales.

En cuanto a los bonos en dólares, que son la estrella del año, durante abril "mostraron otro mes con buen desempeño, con la mayoría de las series mejorando poco más de 10% (medido en moneda local). El riesgo país se desplomó hasta caer a la zona de los 1200 puntos (desde 1500)", agrega el trabajo. Por caso, el AL29 subió 13,1%.

A raíz de la desaceleración que se viene viendo de la inflación, los bonos CER no tuvieron la misma suerte y no pudieron mantener el buen ritmo que habían mostrado en marzo. "Incluso, algunas series cerraron en negativo". ■

DIVISAS DEL CAMPO

En abril, la agroindustria ingresó US\$ 1.910 millones por exportaciones de granos y subproductos, y suma US\$ 6.433 millones en lo que va del año, 23% más que el acumulado en 2023, según Ciara. Las liquidaciones subieron 27% en relación a marzo pero bajaron 21,5% en relación a abril del 2023, cuando se incentivaban las ventas de granos con el mecanismo denominado "dólar soja", por el cual en la práctica se "licuaban" las retenciones.

Principales indicadores

**1.091****DÓLAR CCL**
Contado con liqui,
Bolsa de Comercio**1.224****RIESGO PAÍS**
En puntos medido
por JP Morgan**2,2%****MERVAL**
Bolsa de
Buenos Aires**0,2%****DOW JONES**
Bolsa de
Nueva York**79,16****PETRÓLEO**
WTI, en dólares
por barril**424,67****SOJA**
Chicago, en dólares
por tonelada

TASAS DE INTERÉS EN EE.UU.

La Fed decidió mantener sus tasas de interés en vez de bajarlas por la aceleración de los precios en marzo. El rango objetivo sigue siendo entre

5,25% y 5,5%. Luego del anuncio, las acciones argentinas en Wall Street mostraron alzas por la media sanción a la Ley Bases.

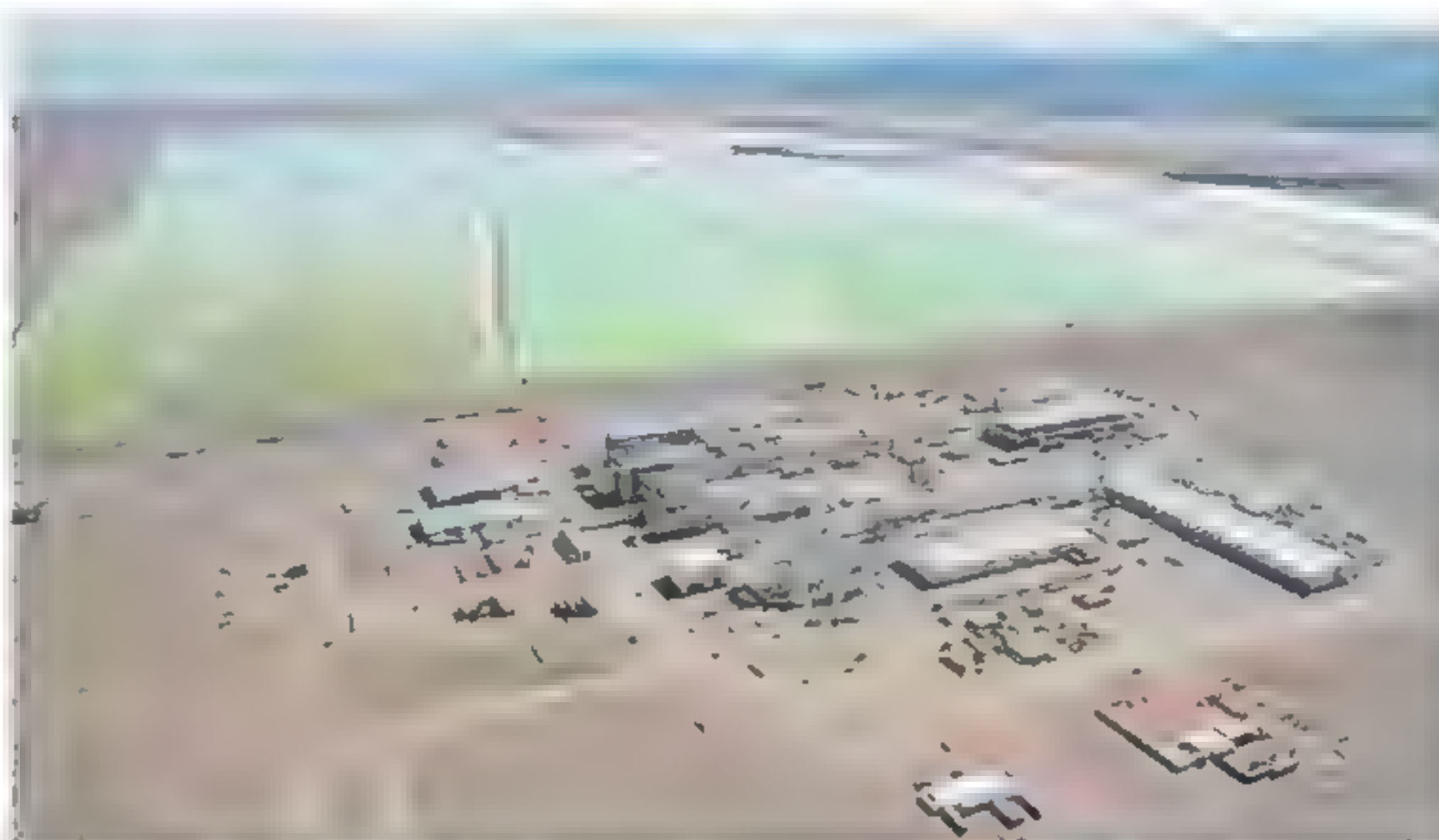
Salta recibe US\$ 250 millones para su cuarta planta de litio

En un año y medio estará lista la nueva planta que permitirá comercializar el mineral. La firma, de capitales locales, recibió financiamiento de Australia.

Agustina Devincenzi
agdevincenzi@clarin.com

Salta suma otro proyecto de litio de la mano de un argentino con amplia experiencia en el sector. La provincia **habilitó a la empresa nacional Puna Mining** a comercializar el mineral que empezó a producir, a modo de prueba, en Salar del Rincón, departamento de Los Andes. Luego de que la Secretaría de Minería y Energía local emitiera la Declaración de Impacto Ambiental para la fase 3, la compañía se prepara para avanzar con una inversión de **US\$ 250 millones**. Será para la construcción de una planta que estará terminada en un año y medio, con capacidad para almacenar **12.000 toneladas**. Actualmente, produce al ritmo de 2.000 toneladas anuales en su planta piloto ubicada en Campo Quijano, que requirió un desembolso de **US\$ 15 millones**.

"Hoy, estamos en la fase 2, que demandó **US\$ 35 millones** para la instalación de piletas de evaporación y un campamento minero. La tercera permitirá la construcción de una planta más grande para co-



Licencia ambiental. Tras la aprobación de la provincia, la firma avanza para producir 12.000 toneladas / año.

PARA TENER EN CUENTA

99,5%

es la pureza que tiene el carbonato de litio grado batería en la explotación salteña.

mercializar el producto", adelantó el ingeniero químico salteño Pablo Alurralde, fundador y presidente de la firma, que creó en 2017 con financiamiento de la **australiana Argosy Minerals Limited** en un joint venture. En su empresa, participan también su hijo, Francisco, como

director general, y su yerno, Luis Sansot, como director de operaciones. También sus hijas, María José y Rosario, como responsables de administración y el área de responsabilidad social empresarial.

La tercera fase permitirá la construcción de una planta para comer-

cializar carbonato de litio.

A diferencia de las multinacionales que tienen operaciones mineras en el norte del país, Puna Mining primero prueba la tecnología en su planta piloto y después escala el proyecto, un procedimiento que, de acuerdo a la empresa, se puede realizar al ser una estructura más chica. Para darle impronta local, Alurralde diseñó la tecnología del proceso productivo para fabricar **carbonato de litio grado batería con un 99,5% de pureza**, insumo clave para las baterías de autos eléctricos y el abastecimiento de energías renovables.

"A partir del Salar, obtenemos la materia prima, la salmuera, que luego es tratada en un complejo proceso que implica un bajo consumo de agua y energía para obtener el producto final", señaló el especialista, que, a fines de los '70, formó parte de un **proyecto de investigación del Conicet** sobre las salmueras de los salares de la Puna, uno de los trabajos pioneros sobre el litio en la Argentina, y trabajó para el proyecto de Catamarca de la estadounidense FMC (hoy Livent).

El proceso de evaluación para la próxima etapa incluyó la participación ciudadana a través de una **audiencia pública**, llevada a cabo por el Ministerio de Producción y Desarrollo Sustentable, y consulta previa en el marco del Convenio 169 de la OIT, mediante la Secretaría de Asuntos Indígenas.

Salta suma así su cuarto proyecto, aunque en una escala menor a las otras tres plantas que se empezaron a construir de las mineras Posco (de capitales surcoreanos), la francesa Eramet y Ganfeng Lithium (de fondos chinos). ■

Equipos de riego: llega la multinacional austríaca que los trae desde Brasil

Esteban Fuentes
efuentes@clarin.com

La multinacional Bauer empezará a comercializar sus **equipos de riego** en la Argentina a partir del próximo mes. Lo confirmó a **Clarín** el gerente de Marketing de la marca para la región, Rodrigo Parada, durante la feria Agrishow que se realiza en Brasil.

Este año, la empresa participó de la muestra agroindustrial Expoagro, que se realizó en San Nicolás en marzo pasado, y se llevó un dato que entusiasmó a los directivos: en 2023, **sequía mediante, se vendieron en el país unos 500 equipos**.

Según señaló el directivo, en Argentina ingresarán con todos los productos que tienen disponibles, pero su core business es la venta de **pivots, que riegan hasta 400**

hectáreas. La firma tiene sus orígenes en Austria y riega en total unas **2,5 millones de hectáreas contando los más de 100 países que participa**. En 2007 comenzó a operar en Brasil, hasta levantar una planta en el estado de San Pablo. Y desde ahí abastecerán al país. También ingresarán al mercado de Chile, Perú y Bolivia.

En Brasil, la marca tiene el 20% del mercado y el objetivo en Argen-

tina es alcanzar ese porcentaje en 2 a 5 años. "Necesitamos crecer en la facturación. Queremos tener al menos la misma participación en todos los países", apuntó en la feria agropecuaria que se desarrolla en la localidad brasileña de Riverao Preto.

Bauer va a trabajar con un distribuidor -que aún no se dio a conocer porque no se firmó el acuerdo-, pero Parada adelantó que tiene 10 locales en el país para realizar la venta y la postventa. En Brasil, la firma tiene 23 distribuidores y más de 100 locales.

En Argentina se riegan aproximadamente **2 millones de hectáreas**, pero hay un potencial de cre-

cimiento de alcanzar las 6 millones de hectáreas irrigadas. En Brasil, **el área regada es de 6 millones de hectáreas**, con un potencial de llegar a las 30-40 millones de hectáreas.

Precisamente, el país viene de atravesar la peor sequía de la historia, que redujeron la cosecha en más de 50 millones de toneladas. Según operadores del mercado, el año pasado se disparó la compra de equipos de riego, en un segmento donde lidera Valley.

El ejecutivo se entusiasma con la liberación de la importaciones en el país y con períodos más cortos de pago. "Nos da seguridad de poder estar en la Argentina", cerró. ■

¡VUELVE CUESTIÓN DE PESO!



CONDUCCIÓN
MARIO MASSACCESI



UNA FAMILIA DE PROFESIONALES
EL EQUIPO QUE MÁS SABE



ESTRENO

LUNES 14:45



eltrece

El conflicto en Oriente Medio

El choque entre proisraelíes y propalestinos en el campus de la Universidad de California.



La guerra desata violentos choques entre estudiantes y la represión policial en Columbia y California

La Policía irrumpió en la universidad neoyorquina, tomada por los alumnos, y arrestó a 200. En Los Angeles, grupos afines a Israel se enfrentaron a trompadas y patadas con pares propalestinos

WASHINGTON. CORRESPONDENCIA
Paula Lugones

Los campus de las universidades de EE.UU., donde los estudiantes viven, cursan y suelen sentarse al aire libre a almorzar, leer, estudiar o charlar bajo el sol, se convirtieron en zonas de batalla en una jornada de violencia que no se veía hace décadas, con policías con cascos y escudos, gases, palazos, trompadas y arrestos masivos -calculan unos 1.500 en todo el país- con alumnos esposados y clases suspendidas por las protestas contra la guerra en Gaza.

Con uniformes antidisturbios, la policía irrumpió ayer a la madrugada en un edificio de la Universidad de Columbia en Nueva York, que había sido tomado por manifestantes propalestinos y se llevó a cerca de 200 alumnos esposados a prisión y también hubo otro centenar de arrestos en el City College de Manhattan.

En la otra punta del país, en Los Angeles, estudiantes propalestinos y proisraelíes se enfrentaron en la Universidad de California (UCLA) a trompadas, empujones y patadas,

mientras usaban palos para golpearse entre sí. Con cascos y escudos, la policía intervino para calmar la violencia y las clases se suspendieron. En Tucson, Arizona, la policía roció con "municiones químicas irritantes" a manifestantes para que se dispersaran.

Desde el 18 de abril, con Columbia a la cabeza, los estudiantes instalaron campamentos en las universidades de casi todo el país para pedir a las instituciones que dejen de hacer negocios con Israel o empresas que apoyan la guerra en Gaza. Las protestas ocupan los campus de NYU, CUNY, Cornell, Yale, Harvard, George Washington, Northwestern, Northeastern, California, Texas, Michigan, Emory y otras en diversos puntos del país y resultan un dolor de cabeza para las autoridades educativas, pero también para la Casa Blanca.

Este movimiento de protesta tan generalizado ya es comparado con el de la época de la guerra de Vietnam en 1968 y, en un año electoral, preocupa enormemente al gobierno de Joe Biden que marcha empatado en las encuestas con su rival republicano Donald Trump.

La mayoría de las manifestaciones se opone a la guerra en Gaza, que ya ha cobrado más de 34.000 vidas, y rechaza al apoyo incondicional de Biden al gobierno del primer ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, que ha lanzado una ofensiva indiscriminada sobre la franja en respuesta al ataque terrorista de Hamas el 7 de octubre.

Fue una jornada de violencia que no se veía desde hace décadas.

Además, los manifestantes exigen que las universidades dejen de recibir donaciones de Israel y que eliminen las inversiones que mantienen en fabricantes de armas para terminar con "el genocidio" palestino.

Más de 1.500 personas han sido arrestadas -según un cálculo de *The New York Times*- y la tensión es tan grande que peligran las ceremonias de graduación que en general son a fines de mayo, con miles de estudiantes, importantes discursos e invitados que llegan de to-

do el país. La Universidad de South California ya canceló el acto y muchas otras analizan seguir sus pasos porque no pueden garantizar la seguridad.

En algunos pocos casos, como en la Universidad de Brown, los funcionarios universitarios y los líderes de las protestas han logrado acuerdos para restringir los problemas que los acampes causan en el campus. Pero son minoría. Las manifestaciones parecen radicalizarse estos días.

Las autoridades han estado luchando para equilibrar los derechos de libertad de expresión de los estudiantes y la necesidad de proteger a los estudiantes judíos y de desterrar los mensajes antiseemitas porque algunas manifestaciones han incluido discursos de odio, amenazas o apoyo a Hamas.

Policías de Nueva York entraron en el campus de Columbia después de que la universidad pidiera ayuda. Se desalojó un campamento en los terrenos de la escuela y el edificio Hamilton Hall, donde policías antidisturbios entraron por una ventana del segundo piso asistidos por una escalera. Los manifestan-

tes, la mayoría ataviados con pañuelos palestinos, habían ocupado el vestíbulo del edificio unas 20 horas antes.

Este edificio tiene un gran valor simbólico porque también fue ocupado hace 56 años por manifestantes que protestaban contra el racismo y la guerra de Vietnam. También entonces fueron desalojados por la policía.

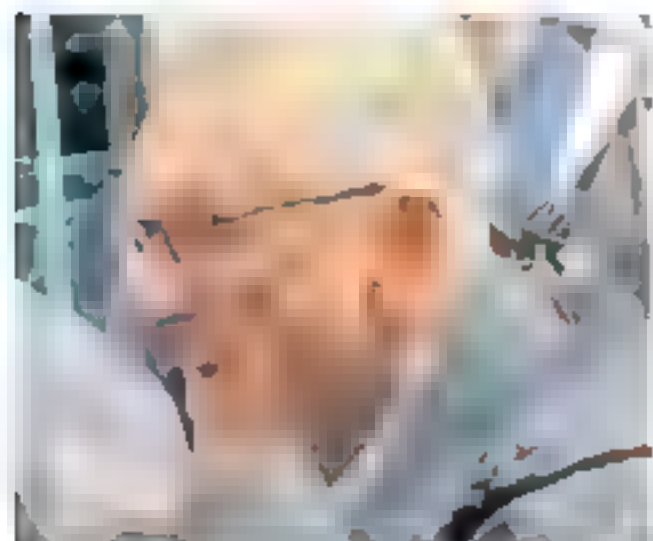
Hubo un ultimátum de las autoridades de Columbia, que los estudiantes no acataron. "Después de que la universidad supo durante la noche que el Hamilton Hall había sido ocupado, vandalizado y bloqueado, no tuvimos otra opción", señaló un comunicado de la universidad. "La decisión de contactar a (la policía de la ciudad) fue en respuesta a las acciones de los manifestantes, no a la causa que defienden. Hemos dejado claro que la vida del campus no puede verse interrumpida sin cesar por manifestantes que violan las normas y la ley". Un centenar de personas fueron arrestadas y varios estudiantes resultaron suspendidos.

En UCLA los enfrentamientos se produjeron en los alrededores de

VIDEO EN NUEVA YORK

De Niro se enfrentó con proalestinos: "¡No digan tonterías!"

El actor Robert De Niro increpó ayer a un grupo de estudiantes proalestinos que manifestaban en contra de Israel y les reprochó que algunos de ellos hubiesen apoyado a Hamas afirmando que querían un nuevo 7 de octubre, en alusión al ataque del grupo terrorista. "¡Esto no es una película. Esto es real!", les gritó De Niro según muestra un video que se hizo viral. "Y si van a seguir diciendo tonterías, entonces tienen que irse a casa. Ellos dijeron que querían volver a hacer otro 7 de octubre. Ustedes no quieren eso". Todo ocurrió cerca del set de una nueva película que filma en Nueva York. De Niro tuvo una amistad de toda la vida con el difunto Ministro de Defensa Moshe Dayan y con el ex presidente Ezer Weizman.



Categorico. De Niro, en el video.

un acampe de manifestantes proalestinos que había instalado barricadas, mientras que un grupo proisraelí trató de derribarlas. Se arrojaron sillas y otros objetos y se golpearon a palazos hasta que tuvo que intervenir la policía. La alcaldesa de Los Ángeles, Karen Bass, calificó a la violencia como "absolutamente aborrecible e inexcusable".

Este panorama comienza a levantar seria preocupación en la Casa Blanca y la campaña electoral para la reelección de Biden, que apuesta al electorado joven, generalmente demócrata. Pero una encuesta de la CNN encendió las alarmas: Biden está detrás de Trump por 11 puntos entre los votantes de 18 a 34 años. Y la crítica al manejo de la guerra en Gaza entre los jóvenes llega al 81%.

Los demócratas están en alerta por lo que sucedió en 1968. Aquel año, las protestas en Columbia estallaron en medio de un movimiento nacional contra la guerra de Vietnam que llegó a su pico con choques violentos entre policías y manifestantes en la Convención Nacional Demócrata en Chicago ese verano. Los demócratas, que habían estado muy divididos sobre la guerra y llevaron como candidato a Hubert Humphrey, finalmente perdieron las elecciones ante Richard Nixon. ■

Disturbios con reclamos por Gaza en el 1º de Mayo de París

La Policía chocó con manifestantes en el Día del Trabajador. A esas proclamas se sumaron quejas contra la guerra. Varias marchas en el país.

PARIS. CORRESPONSAL

María Laura Avignolo

La manifestación del 1º de mayo en el Día de Trabajador en París fue más débil que otros años, pero hubo incidentes con las fuerzas de seguridad. La desconcentración fue violenta, con enfrentamientos entre los "black blocs", los "casseurs" (vándalos), que destruían la plaza de la Nación, y las fuerzas antidisturbios de la gendarmería. La plaza fue cerrada por los gendarmes desde el centro hacia afuera y el paso de los manifestantes fue filtrado.

En un acto de vandalismo, una camioneta de una trabajadora fue incendiada en el trayecto, vidrieras destruidas en las cercanías de la rue Moreau, basureros incendiados, hubo intercambio de piedras con los gendarmes, gases lacrimógenos y 45 detenidos en la capital francesa. Un manifestante fue herido en la desconcentración.

Doce miembros de las fuerzas del orden fueron hospitalizados tras la explosión de una "bomba agrícola" dentro del cortejo. El año pasado fue la reforma de las jubilaciones y hoy la guerra en la Franja de Gaza el detonante de los disturbios.

Según la CGT hubo 50.000 personas y la policía dijo que llegaron 18.000 manifestantes. En



Bastoneos. Un momento de la carga policial en el centro de París. AFP

total hubo 200.000 manifestantes en todo el país, según la central obrera francesa.

La procesión parisina partió poco después de las 2 de la tarde desde la plaza de la República, encabezada por varios representantes sindicales, hacia la plaza de la Nación. Entre ellos Sophie Binet, la nueva secretaria de la CGT, con su característico sombrero, en un ambiente

festivo. Salarios, alto el fuego en Gaza, una Europa "más protectora". Demandas dispares en contraste con la fuerte movilización unida del año pasado contra la reforma de las pensiones, que fueron infiltradas por los Black Blocs, los anarquistas que se enfrentan en batalla campal contra los gendarmes. Pero el cortejo estaba dividido entre los que marchaban en un am-

biente familiar y reivindicativo y los otros, que generaban violencia e inmediata represión policial.

Gendarmes móviles reprimieron a los manifestantes, avanzando en bloque con sus bastones y gases lacrimógenos en la avenida Daumesnil. Una demostración de fuerza para tratar de que reculen. Pero una línea de basureros verdes incendiados acompañaban la marcha hacia la plaza de la Nación.

Una camioneta azul fue quemada completamente de la empresa Au Passeur de Lumière. Su propietaria Nolwen es una productora de comida para las estaciones de Metro en París y se quedó sin su instrumento de trabajo. El aire se volvió irrespirable por el gas lacrimógeno en la avenida Daumesnil, cuando la policía perseguía a los manifestantes más radicales con banderas palestinas.

Las marchas fueron en toda Francia. En Nantes y Lyon estallaron enfrentamientos provocados por el grupo "Antifa", donde fueron detenidas 17 personas. Pero también manifestaron en Marsella, Saint Etienne, Perpignan y Reims.

Se registraron más de 255 marchas en todo el país. Grupos de activistas proalestinos vinieron a engrosar las filas de las procesiones, particularmente en París. Los "detractores" de los Juegos Olímpicos aprovecharon el evento para quemar anillos olímpicos en la procesión parisina. ■

Petro anticipa que Colombia romperá relaciones con Israel

BOGOTÁ. AFP Y EFE

El presidente de Colombia, Gustavo Petro, anunció este miércoles que romperá relaciones diplomáticas con Israel a partir de hoy jueves, y calificó al primer ministro de ese país, Benjamin Netanyahu, de "genocida" por la guerra que lleva adelante en la Franja de Gaza.

"Mañana (por hoy) se romperán las relaciones diplomáticas con el Estado de Israel (...) por tener un presidente genocida", dijo el colombiano, a favor de la

causa palestina, en un discurso junto a sus seguidores en Bogotá.

Petro ha criticado repetidamente la respuesta del ejército de Israel en la Franja de Gaza como consecuencia de los ataques terroristas del grupo Hamas el 7 de octubre de 2023 en territorio israelí.

"No pueden llegar las épocas del genocidio, del exterminio de un pueblo entero ante nosotros", añadió el presidente desde la céntrica Plaza de Bolívar, donde recibió a miles de sus simpatizantes.

La reacción de Israel llegó de inmediato: su canciller, Israel Katz,

opinó que Petro "decidió apoyar a los monstruos más despreciables que la humanidad haya conocido". Y agregó: "El presidente colombiano había prometido recompensar a los asesinos y violadores de Hamas y hoy ha cumplido".

El conflicto estalló en octubre cuando comandos terroristas de Hamas mataron a 1.200 personas, en su mayoría civiles, y secuestraron a 250. La abrumadora respuesta militar de Israel provocó más de 34.000 muertos, la devastación de la Franja de Gaza y una inédita crisis humanitaria.

Bolivia, también gobernada por la izquierda, y Belice habían roto relaciones con Israel previamente. En otras ocasiones, Petro comparó la muerte de miles de palestinos con el Holocausto judío perpetrado por los nazis, unos comentarios que provocaron quejas del embajador de Israel en Bogotá, Gali Dagan, por presunto antisemitismo.

Colombia es uno de los principales aliados de Sudáfrica en la demanda que interpuso contra Israel ante la Corte Internacional de Justicia por "genocidio" en Gaza.

Petro y su par brasileño Lula da Silva consideran que Netanyahu está violando normas de la Convención para la prevención de genocidios de 1948. Pese a que Israel es uno de los mayores proveedores de Bogotá, Petro suspendió en febrero la compra de armamento. ■

Es una tendencia que se percibe en los líderes populistas de derecha y de izquierda. El eventual regreso de Trump al poder agrava aún más el cuadro.

Los efectos del pensamiento mágico en la economía global



Opinión

Paul Krugman

The New York Times. Especial

Hace más de 30 años, los economistas Rudiger Dornbusch (uno de mis mentores) y Sebastian Edwards escribieron un artículo clásico sobre lo que llamaron "populismo macroeconómico". Sus ejemplos motivadores fueron los brotes inflacionarios bajo regímenes de izquierda en América Latina, pero parecía claro que la cuestión clave no era la gobernanza de izquierda *per se*; fue, más bien, lo que sucede cuando los gobiernos se involucran en un pensamiento mágico.

De hecho, incluso en ese momento podrían haber incluido la experiencia de la dictadura militar que gobernó Argentina de 1976 a 1983, que mató o "desapareció" a miles de izquierdistas pero que también aplicó políticas económicas irresponsables que llevaron a una crisis de balanza de pagos y inflación disparada.

Los ejemplos modernos del síndrome incluyen gobiernos como el de Venezuela, pero también nacionalistas de derecha como Erdogan en Turquía, quien insistió en que podía combatir la inflación recortando las tasas de interés. ¿Será Estados Unidos el próximo?

Ojalá la gente dejara de llamar populista a Trump. Después de todo, nunca mostró ninguna inclinación a ayudar a los trabajadores estadou-



Cambio. El ex presidente Trump busca poner a la FED bajo el mando de la Casa Blanca si regresa al poder. AP

nidenses y sus políticas económicas realmente no ayudaron: su recorte de impuestos de 2017, en particular, fue un regalo para los ricos.

Pero su comportamiento durante la pandemia demostró que es tan adicto al pensamiento mágico y a la negación de la realidad como cualquier hombre fuerte o dictador de poca monta, lo que hace muy probable que pueda presidir el tipo de problemas que surgen cuando las políticas se basan en economía curandera.

Ahora bien, la política económica destructiva no es lo que más me alarma sobre el posible regreso de

Trump al poder. Las perspectivas de represalias contra sus oponentes, enormes campos de detención para inmigrantes en el país sin permiso legal, cobran mucha mayor importancia.

Aún así, parece digno de señalarse que incluso cuando los republicanos denuncian a Joe Biden por la inflación que se produjo durante su mandato, los asesores de Trump han estado planteando ideas políticas que podrían ser mucho más inflacionarias que cualquier cosa que haya sucedido hasta ahora.

Es cierto que la inflación aumentó en 2021 y 2022 y existe un inten-

so debate sobre el papel que desempeñaron las políticas económicas de Biden. Soy escéptico, entre otras cosas, porque la inflación en EE.UU. desde la pandemia ha seguido de cerca la de otras economías avanzadas. Lo que es notable, sin embargo, es lo que Biden no hizo cuando la Reserva Federal comenzó a aumentar las tasas para combatir la inflación. Existía un claro riesgo de que las subidas de tipos causaran una recesión políticamente desastrosa. Pero Biden y compañía no presionaron a la FED para que se abstuviera; respetaron su independencia y le permiti-

erle hacer lo que consideraban necesario para controlar la inflación. ¿Alguien imagina que Trump (quien en 2019 insistió en que la FED debía reducir las tasas a cero o menos) hubiera ejercido una moderación comparable?

Como han señalado varios observadores, algunas de las propuestas políticas de Trump aumentarían la inflación. Una ofensiva contra la inmigración socavaría uno de los factores clave que permitieron a EE.UU. combinar un crecimiento económico sólido con una inflación decreciente. Las propuestas para una ola de nuevos aranceles aumentarían los precios al consumidor y, lo más probable, es que Trump aumentaría los aranceles mucho más allá de la tasa del 10% si no redujera significativamente los déficits comerciales de EE.UU. Sin embargo, lo que es más preocupante son los indicios de que un futuro régimen de Trump manipularía la política monetaria en busca de ventajas políticas de corto plazo, justificando sus acciones con doctrinas económicas excéntricas.

La FED es una institución casi independiente no por un principio constitucional sacrosanto, sino porque los países descubrieron que es importante limitar la influencia partidista sobre las tasas y la creación de dinero. Pero en las últimas semanas hubo informes de que los asesores de Trump quieren quitarle gran parte de la independencia a la Reserva, tal vez para que Trump pueda impulsar la economía y el mercado de valores como quería en 2019. También hay informes de que los asesores de Trump, obsesionados con el déficit comercial, pretenden devaluar el dólar, lo que ayudaría a las exportaciones pero también sería inflacionario: elevaría los precios de las importaciones y sobrecalentaría una economía estadounidense que ya está en pleno apogeo.

¿Y cómo respondería Trump si las cosas salieran mal? Recuerde: sugirió que investigáramos la posibilidad de combatir el Covid inyectando desinfectante. ■

El Día del Trabajador en el mundo, mejor paga y derechos laborales

MÉXICO Y ESTAMBUL. AP Y EFE

Trabajadores, activistas y líderes sindicales de todo el mundo tomaron ayer las calles de las mayores capitales del planeta para conmemorar el Primero de Mayo con protestas contra el aumento de precios y llamados a obtener mayores derechos laborales. Los sentimientos a favor de los palestinos en medio de la guerra en Gaza también estuvieron presentes.

En el Día del Trabajo se celebran

los derechos de trabajadores y también se plantean quejas económicas o exigencias políticas. "Que los ricos paguen impuestos", decía un cartel en una marcha en **Berlín**. "¡No toquen la jornada de ocho horas!", pedía otro en **Sri Lanka**.

En **América Latina**, miles de trabajadores marcharon en Ecuador, México, Bolivia, entre otros países, en reclamo de más derechos laborales y más fuentes de trabajo. "Por trabajo y vida digna", coreaban los manifestantes en Quito.

En **Atenas**, varios miles de manifestantes se unieron a las marchas mientras las huelgas laborales interrumpían los servicios de transporte público y ferrocarriles en toda Grecia. El sindicato más grande del país exige volver a las negociaciones colectivas después de que los derechos laborales fueran perjudicados durante la crisis económica griega de 2010 a 2018. Manifestantes propalestinos se unieron a las marchas, agitando una gigantesca bandera palestina

mientras marchaban frente al Parlamento griego en Atenas.

En **París**, miles de manifestantes marcharon por la capital francesa, buscando mejoras en los salarios y las condiciones de trabajo. Grupos propalestinos y activistas contra los Juegos Olímpicos se unieron a la marcha y hubo choques con la policía (ver pág. 21).

En **Sudáfrica**, manifestantes propalestinos se unieron a la conmemoración del Primero de Mayo. En **Kenia**, el presidente William Ruto hizo un llamado para aumentar el salario mínimo del país.

En **Irak**, manifestantes exigieron mejores salarios, la reapertura de las fábricas cerradas y el fin de la privatización de ciertos negocios. En **Líbano**, manifestantes propa-

lestinos se mezclaron con los trabajadores que exigían el fin de una deprimente crisis económica. "Los políticos no sienten el dolor del trabajador ni las condiciones económicas", aseguró Abed Tabbaa, un líder sindical.

En **Indonesia**, los trabajadores reclamaron protecciones para los trabajadores migrantes en el extranjero, así como un aumento del salario mínimo. En **Seúl**, la capital de **Corea del Sur**, miles de trabajadores coreanos lemas sindicales al inicio de su marcha, cuya prioridad, según los organizadores, era criticar lo que describieron como políticas contrarias a los trabajadores impulsadas por el gobierno conservador liderado por el presidente Yoon Suk Yeol. ■



Idas y vueltas. Pedro Sánchez se tomó unos días de reflexión y anunció que no renuncia a la presidencia.

España: tras el amague de renuncia, Sánchez quiere la reelección

Lo dijo luego de informar al país en una declaración institucional que no dejaba La Moncloa. Había pensado en irse por una investigación a su esposa por corrupción.

MADRID. CORRESPONSAL
Marina Artusa
martusa@clarin.com

El retiro espiritual de cinco días que el presidente Pedro Sánchez se tomó para reflexionar si valía la pena seguir siendo jefe del gobierno de España -a pesar de las acusaciones contra su esposa- le sirvió, entre otras cosas, no sólo para darse cuenta de que no debe renunciar "al alto honor" -como lo definió él en su carta a la ciudadanía- sino también para fortalecerse y confesar que estaría dispuesto a seguir presentándose a las elecciones para continuar gobernando España.

Lo dijo este martes, en una de las dos únicas entrevistas que concedió luego de su declaración institucional en la que informó a los 48 millones de españoles que no dejaba La Moncloa vacante.

"Durante estos cinco días he reflexionado y he asumido el com-

promiso de liderar, no de monopolizar, un debate que es la regeneración democrática -dijo el presidente-. Y eso no es una tarea que se haga ni en tres días ni en tres meses ni en tres años. Trasciende a esta Legislatura."

"Estoy con ánimo para estos tres años y para los que quieran los españoles con su voto -anticipó Sánchez-. Si los españoles y mi partido (el PSOE) quieren que continúe siendo el responsable y el líder."

Por el recorrido de sus palabras y los sentimientos que fue compartiendo en estos últimos días -"no me causa rubor decirlo, soy un hombre profundamente enamorado de mi mujer", por ejemplo; "muchas veces se nos olvida que tras los políticos hay personas" o "envié una carta a la ciudadanía donde explicaba mis sentimientos"-, pareciera que el presidente del gobierno no tiene término medio. O renunciar o comenzar a mascullar

su candidatura a la reelección.

En mayo cumplirá sus primeros seis meses de este tercer mandato y el vía crucis que viene atravesando desde que logró ser investido presidente con el apoyo del independentismo catalán y vasco a cambio de concesiones que la oposición considera inconstitucionales fueron rasguñando su gestión.

Pero lo que él denominó "la gota que colmó el vaso" fue la investigación que un juzgado de Madrid anunció que realizará a su esposa, Begoña Gómez, por presunto tráfico de influencias.

Pasados los cinco días de reflexión, Pedro Sánchez comunicó, primero al rey Felipe VI -el jefe del Estado español- y luego a la ciudadanía, que asumía "la decisión de continuar con más fuerza al frente del gobierno de España" y habló de liderar una regeneración democrática de la que, hasta ahora, no dio señales concretas.

Sus socios de gobierno, la coalición de izquierdas Sumar de la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, le piden contenido para ese plan de regeneración que Sánchez no supo o no quiso precisar en las dos entrevistas que concedió, a la televisión pública, el lunes por la noche, y a la radio Cadena Ser, el martes por la mañana.

"Si yo hubiera aparecido con un plan de regeneración democrática, la ciudadanía habría visto que había una cierta maniobra, una cierta estrategia de algo que no es tal. Es una reflexión personal", se excusó Sánchez.

Y apuntó a que una buena medida sería renovar el Consejo General del Poder Judicial -la institución que regula la actividad de los jueces-, bloqueado por el Partido Popular desde hace cinco años. Este martes, luego de la reunión de gabinete, el gobierno anunció que, si se mantiene el bloqueo para su renovación, modificará por ley las mayorías necesarias para que se puedan elegir nuevas autoridades sin tener que contar con la aprobación del PP.

Sánchez responsabilizó a la oposición -PP y Vox- de estar detrás de la campaña de difamación que una asociación de ultraderecha lideró en los tribunales contra su esposa basándose en publicaciones que el presidente del gobierno llamó "pseudomedios de comunicación".

"Este tipo de desinformación afecta a la ciudadanía porque afecta su convivencia", dijo Sánchez. Y habló del "auge de estos medios de comunicación, estas páginas web, estas asociaciones que tratan de judicializar casos sin ninguna base de pruebas".

"No puede ser que se confunda la libertad de expresión con la libertad de difamación", se quejó. Y reconoció: "No he prestado la suficiente atención a éste, uno de los principales problemas que sufren las democracias en todo el mundo".

"La autocritica es que no he visto suficientemente cómo el fango ha ido colonizando todos los ámbitos del debate público", dijo Sánchez y repasó el acoso mediático y judicial que padeció Podemos, su ex socio de gobierno en la Legislatura pasada, con denuncias que luego se comprobaron que eran falsas.

"Creo que Pedro ha comprendido hoy el poema del pastor protestante alemán Martin Niemöller que decía: 'Primero vinieron los nazis por los comunistas, pero como yo no era comunista no hice nada. Ahora vienen por mí y es demasiado tarde' -reflexionó Pablo Iglesias, ex vicepresidente y ex líder de Podemos-. Creo que al presidente quizá le pese no haber hecho nada para frenar el lawfare (instrumentalización de la justicia para perseguir a adversarios políticos) que nos afectó a nosotros".

En una de las entrevistas, Sánchez aseguró que él y su familia son víctimas de lawfare. E insistió en combatir la desinformación. ■

El Papa apuntó contra los fabricantes de armas

VATICANO. CORRESPONSAL
Julio Algañaraz

En este 1° de Mayo en que la Iglesia recuerda a San José trabajador e inicia el mes mariano, el papa Francisco volvió a lanzar sus dramáticos mensajes por la paz, en un mundo en parte en guerra. Dijo que "hoy las inversiones que dan más rédito son las fábricas de armas". Y reiteró enseguida: "Ganar con la muerte es terrible".

En la audiencia general en la plaza de San Pedro, en el Vaticano, Francisco recordó a los pueblos víctimas de la guerra: "Ucrania, Palestina, Israel" y añadió "Rohingya en Myanmar".

El Papa pidió renovar las oraciones por la paz y por los pueblos víctimas de la guerra. Reiteró que "la guerra siempre es una derrota, siempre", al final de la audiencia general.

"Pedimos la paz para estos pueblos y para todo el mundo. Pedimos que la paz vaya adelante", afirmó Francisco.

En otro mensaje de sus prédicas en las audiencias generales, dedicado a los vicios y las virtudes, recordó que la fe "es la única virtud que se nos concede de envidiar, porque impone la gracia en nosotros" y abre la mente "al misterio de Dios".

El pontífice recordó que la fe "es la que nos hace cristianos". Recordó que el miedo es enemigo de la fe y evocó el episodio del Evangelio, cuando los apóstoles en medio a la tormenta ven a Jesús dormir. "¿Por qué tienen miedo?", les preguntó Jesús. "¿No tienen aún la fe?".

Francisco dijo que "la fe es un don del Bautismo".

En otros pasajes de sus prédicas en la audiencia general de los jueves, el Papa invitó a los religiosos y las religiosas a cuidar la propia formación y "ser testigos creíbles del Evangelio".

Subrayó que "cada vocación es un diamante en bruto a pulir, a trabajar para plasmar todas sus facetas".

"Un buen sacerdote, una religiosa, deben ser ante todo un hombre, una mujer, formados, plasmados por la gracia del Señor", acotó.

El pontífice argentino concluyó: "Rezamos para que las religiosas, los religiosos y los seminaristas crezcan en su propio camino pastoral mediante una formación humana pastoral, espiritual y comunitaria que los lleve a ser testimonios creíbles del Evangelio". ■



Reclamo. El jefe del Parlamento, Jorge Rodríguez, al pedir el mayor castigo para Tareck El Aissami. EFE

Piden 30 años de cárcel para un ex vice chavista acusado de corrupción

Es el ex ministro Tareck El Aissami, arrestado en una causa por fraudes en la petrolera estatal de Venezuela.

CARACAS, AFP AP Y EFE

El presidente de la Asamblea Nacional (AN) de Venezuela, el chavista Jorge Rodríguez, reclamó una pena máxima de 30 años de prisión para el ex ministro de Petróleo Tareck El Aissami, una de las mayores figuras del régimen de Miraflores que ha caído en desgracia acusado de estar implicado en una trama de corrupción en la petrolera estatal PDVSA.

El parlamentario también pidió a los tribunales que consideren aplicar la pena máxima al empresario Samark López, por su supuesta participación en la trama, denominada 'Pdvs-Cripto', por la que han sido detenidas 66 personas, y que tenía el objetivo, entre otros, de "dañar la economía" venezolana.

"Ojalá y lo metan 30 años de cárcel al traidor de Samark López y 30 años de cárcel al traidor de El Aissami", dijo Rodríguez, quien acusó a ambos de intentar "dañar el proceso de recuperación económica que había iniciado el presidente Nicolás Maduro".

El jefe de la Asamblea Nacional nombró una "comisión especial" -que presidirá el primer vicepresidente del Legislativo, el oficialista Pedro Infante- para establecer la "responsabilidad política" de los acusados, a fin de que la Fiscalía "desarrolle la responsabilidad penal de quienes incurran en tan graves delitos", según explicó Rodrí-

guez. Se estima que el Ministerio Público, que obedece al ejecutivo chavista, acatará el reclamo político de una fuerte condena.

El Aissami y López, además del ex ministro de Economía y Finanzas Simón Zerpa, fueron detenidos el 9 de abril y luego imputados por los delitos de "traición a la patria, apropiación o distracción del patrimonio público, alardeamiento o valimiento, legitimación de capitales y asociación para delinquir".

En el pasado, El Aissami fue una de las figuras más poderosas.

De acuerdo con la investigación, llevaron a cabo una conspiración económica, "simultáneamente con la corrupción", con el objetivo de implosionar la economía "a través de la destrucción de la moneda nacional y el alza astronómica" de la cotización no oficial del dólar en el país, donde la mayoría de los precios están fijados en la divisa estadounidense.

Los encarcelamientos y pedidos de condena parecen responder a una batalla interna entre sectores enfrentados del chavismo. Los analistas suelen ubicar al presidente Nicolás Maduro y al número dos del régimen, Diosdado Cabello, como cabezas de esos grupos.

El último lunes, el fiscal general, Tarek William Saab, aseguró que los opositores Leopoldo López, Julio Borges, Carlos Vecchio -los tres en el exilio- y Carlos Ocariz, a los que vinculó con "una conspiración política" ligada a 'Pdvs-Cripto', planeaban "disolver el Estado por cualquier vía antidemocrática" en connivencia con EE.UU. y El Aissami.

El "enlace" entre unos y otros era, de acuerdo con Saab, James Story, funcionario estadounidense al frente de la oficina externa de la Casa Blanca para Venezuela -que operaba desde Colombia- hasta el año pasado.

Maduro pidió recientemente "ser implacables" contra aquellos que "traicionen al pueblo y se corrompan" y, en este sentido, propuso una reforma constitucional para incluir la pena de cadena perpetua contra los "vendepatria" y los corruptos, para que "esa gente se pudra de por vida en la cárcel".

En su reclamo en el Parlamento, Rodríguez enfatizó que "si uno de los nuestros incurre en actos de corrupción en contra de la República, es doloroso, pero si se convierte en un traidor, de manera automática deja de ser uno de los nuestros".

"Es un insulto que se diga que (El Aissami) es de los nuestros, es un traidor", sentenció en una de las sesiones de la AN, dominada desde hace años por el oficialismo. ■

Mujica aseguró que su cáncer está localizado y rehusó tratarse en EE.UU.

"Confío en los médicos uruguayos", dijo el ex presidente. Su tumor al esófago recibirá radiación, reveló.

MONTEVIDEO, AFP AP Y EFE

El ex presidente de Uruguay, José "Pepe" Mujica, causó sorpresa y conmoción el lunes al anunciar que padece un cáncer de esófago. Y este miércoles, durante un asado con amigos y dirigentes, dio detalles por primera vez del tratamiento que llevará a cabo contra la enfermedad. Aseguró que el cáncer está "localizado" y que rechazó viajar a Estados Unidos: "Confío en los médicos uruguayos, no me voy ni a la esquina".

"Me han hecho chequeos de todos lados, el asunto está localizado y es un tipo de variante celular que es muy atacable por radiación. Es casi seguro que el tratamiento que me van a imponer es radiación", dijo el ex presidente uruguayo en diálogo con la prensa, al cabo del asado con amigos.

"Yo comeré una sopita, no puedo comer grande porque después me duele la panza", admitió el Pepe, quien compartió el almuerzo en el Quincho de Varela con su esposa, dirigentes y amigos, entre los que se encontraba el músico Rubén Rada.

Mujica descartó viajar a EE.UU. para tratarse allí porque remarcó que confía en los médicos uruguayos. "No me voy ni a la esquina", señaló. El ex presidente uruguayo le agradeció a las personas que lo llamaron para solidarizarse con él y, sobre todo, con las que tiene diferencias políticas.

"Qué lindo es ser uruguayo,

¿Sabe por qué? Porque me llamó gente con la que políticamente hemos estado enfrentados, hemos tenido lío y es notable. El presidente (Luis Lacalle Pou), el doctor (Julio María) Sanguinetti, Luis Alberto Lacalle Herrera, Pedro Bordaberry... Una cantidad de gente", agradeció durante su charla con los medios de prensa que se dieron cita en el lugar.

Consultado por si tiene miedo en este momento de su vida, Mujica afirmó: "Todo lo que nace, nace para morir. Hay que aceptarlo. He tenido suerte, tengo balazos a patadas, perdí el bazo, tengo una enfermedad inmunológica. ¡Estoy viviendo gratis!".

Mujica, de 88 años, explicó el lunes que la enfermedad se la detectaron en un chequeo médico que se hizo la semana pasada. "En mi vida, más de una vez anduvo la Parca rondando el catre, pero me siguió pastoreando todos estos años. Esta vez me parece que viene con la guadaña en ristre y veremos lo que pasa", agregó.

Antes de la comida, dio detalles de su dieta tras el diagnóstico de cáncer de esófago, se mostró risueño y dejó escapar algún quebre de emoción. "Yo comeré una sopita", dijo Mujica. Aclaró que, por consejo, debe seguir una dieta líquida. Sobre si lamenta el abandono de su tradición parrillera, respondió entre risas: "¿Pero cuándo lo voy a terminar? Con ensalada y todo, lo voy a licuar y lo voy a tomar tipo bebida" ■

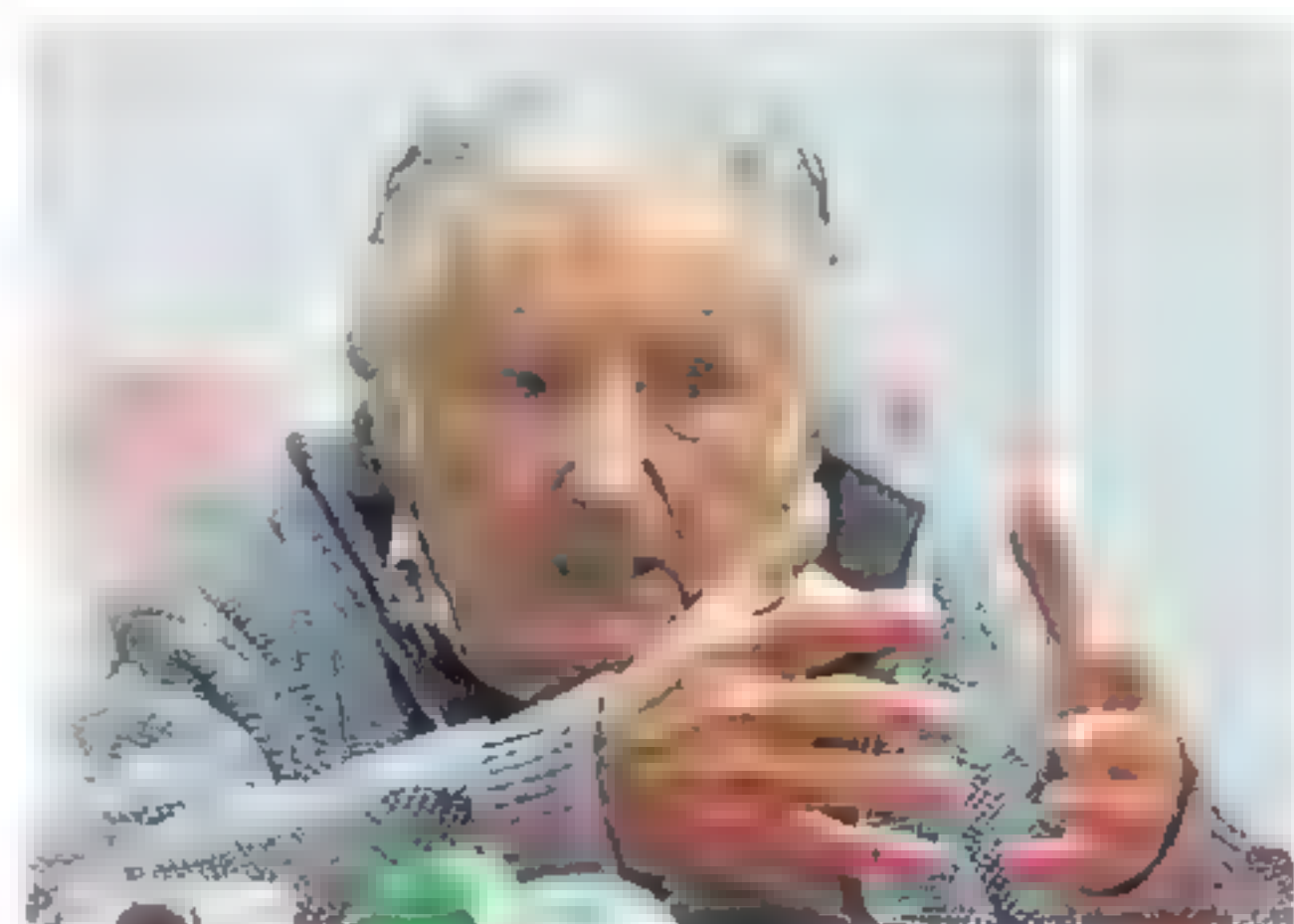


Figura. El ex presidente Mujica en diálogo con la prensa. AFP



ENCENDIDOS EN LA TARDE

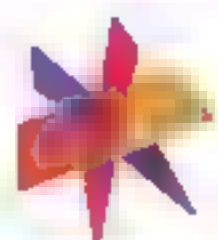
EN VIVO DESDE LA FERIA DEL LIBRO

HASTA EL 10 DE MAYO



13 A 16 HS.

CON MARÍA ISABEL
SÁNCHEZ



48.ª Feria Internacional
del Libro de Buenos Aires

Los peligros de la deshumanización en la política

TRIBUNA

Roberto Saba

Profesor de Derechos Humanos y Derecho Constitucional (UBA y Universidad de Palermo)

En una entrevista reciente, Alberto Manguel, intelectual y ex director de la Biblioteca Nacional, afirmó que después de la experiencia de la Segunda Guerra Mundial estamos observando hoy en el mundo "una epidemia de olvido". Hace pocos días el presidente de la Nación, para ilustrar su desprecio por la política y en el marco de la votación que en el Senado aprobó el aumento de las dietas de sus miembros, publicó en la red social Instagram una caricatura en la que las bancas del recinto de la Cámara alta estaban ocupadas por ratas que levantaban sus manos.

Como si la imagen no fuera de por sí elocuente y para que no queden dudas de la opinión presidencial, el primer mandatario agregó al pie del dibujo: "Descripción Perfecta". La "ocurrencia" del Presidente causa escalofríos a quienes aún conservan la memoria de expresiones demasiado parecidas del pasado y justifica el llamado de atención sobre los peligros de la denominada "deshumanización en la política" en casos extremos y en contextos menos dramáticos pero muy preocupantes.

En noviembre de 2022, Miguel Ángel Cnado publicó una nota en *El País* de España que tituló "Cómo la propaganda nazi deshumanizó a los judíos para facilitar el Holocausto", donde nos recuerda que "ratas, piojos, cucarachas, zorros, buitres... son algunos de los animales que los nazis usaban para referirse a los judíos. Pero más allá de lo evidente, utilizaban otras palabras para deshumanizarlos".

Agrega que se los presentaba como "agentes del mal, casi como demonios instigadores de grandes amenazas. La consecuencia, buscada o no, fue la de rebajar las barreras morales hacia su eliminación en masa. Al final de la guerra, seis millones de ellos habían sido asesinados" Cnado se refiere también a las investigaciones de Harriet Over, psicóloga de la Universidad York, Inglaterra, que sostiene que la deshumanización por medio de metáforas o la equiparación del otro con animales que son plaga fue uno de los recursos de los que

echó mano la propaganda nazi, llena de referencias a los judíos como **alimañas, ratas o parásitos**. Para vergüenza de la humanidad, la experiencia de lo ocurrido a mitad de siglo no evitó nuevas tragedias.

Entre el 7 de abril y el 15 de julio de 1994, miembros de la tribu predominante en Ruanda, los hutus, que además controlaban el gobierno, asesinaron a alrededor de 800.000 tutsis, un grupo rival. Entre 250.000 y 500.000 mujeres fueron violadas. Antes de que se produjera este impresionante genocidio, los hutus identificaban a los tutsis como cucarachas.

Pero la deshumanización de los otros y en particular en la política **no es exclusiva de estos contextos dramáticos y extremos**. Esa práctica es también objeto de preocupación en democracias contemporáneas más o menos antiguas con relativo buen pedigree. En los Estados Unidos, por ejemplo, el hecho de que muchas personas no vean a sus rivales

Existe un vínculo entre la deshumanización del otro y la polarización extrema.

políticos como personas motiva la realización de estudios científicos. En ellos los expertos concluyen que existe un vínculo **entre la deshumanización del otro y la profunda polarización** que afecta a la política en ese país desde hace algunos años.

Según Alex Landry, de la Universidad de Stanford, la deshumanización conduce a la aceptación de la inobservancia de las normas de la democracia poniendo en riesgo la estabilidad social. Cuando se pregunta por qué los humanos deshumanizan a sus congéneres, afirma que ello se debe a que instintivamente nos organizamos en grupos que compiten por status: "si mi identidad y estima dependen de mi pertenencia al grupo, voy a denigrar a quienes no forman parte de él".

La deshumanización, sostiene, es un modo potente de afirmar la propia superioridad. Si los "otros" son sub-humanos, enton-

ces poseen menos valor y merecen menos protección". Las investigaciones de Landry sugieren que la deshumanización en política tiene un efecto "corrosivo" y lleva a la gente a tolerar acciones anti-democráticas que en otros contextos serían inaceptables. El académico remata afirmando que, si bien la deshumanización puede ser sólo "una táctica retórica, el hecho de que estemos constantemente expuestos a ella tanto en los medios como por los dichos de los líderes políticos, es peligroso y no podemos permitir que se normalice".

La caricatura posteadá por el Presidente esconde otro peligro. Allí no solo se deshumaniza al opositor político con los riesgos señalados, sino que se apunta al **descrédito y ridiculización de una institución central de la democracia** como es el Parlamento. No es la primera vez que esto sucede.

El día mismo de la asunción presidencial, el pasado 10 de diciembre, el Primer Mandatario tomó la decisión consciente de romper con la tradición y dar su discurso inaugural de espaldas al Congreso de la Nación, desconociendo su centralidad en el sistema político y su legitimidad. Que existan parlamentarios corruptos o responsables de malas y a veces pésimas decisiones y políticas no es justificación para la destrucción de la institución.

Como sucede en otros ámbitos, como los medios públicos, las universidades, o las escuelas, las malas prácticas de algunos de sus miembros no justifican su cierre, condena o descrédito. No cerramos los hospitales por uno o varios casos de mala praxis.

La deshumanización de los parlamentarios es inaceptable, así como lo es la erosión de la legitimidad del órgano al que los argentinos le reconocemos en la Constitución la exclusiva facultad de sancionar las leyes que nos obligan y que reglamentan nuestros derechos.

La deshumanización de los legisladores y el descrédito del Parlamento son también una forma de deshumanizar a quienes los votaron y de desacreditar a la propia democracia liberal. ■

MIRADAS

Luis Vinker

lvinker@clarin.com

Películas del tiempo de horror

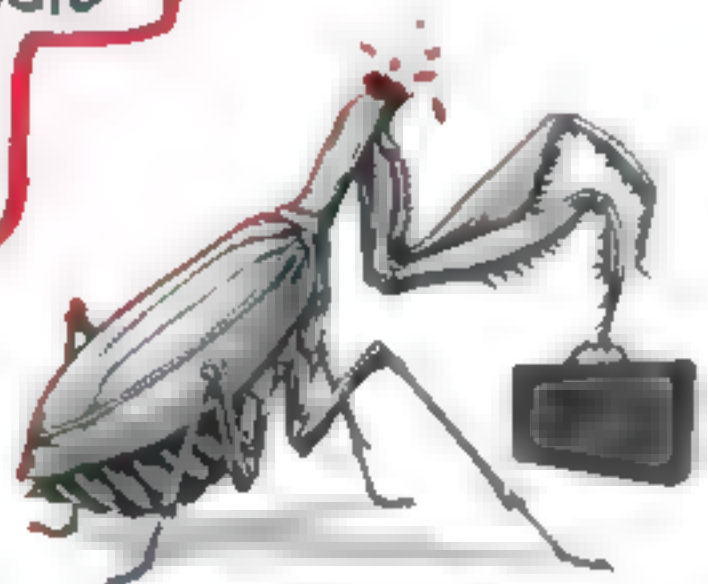
En los tiempos de posguerra, se multiplicaron las películas bélicas y los documentales que reflejaron el horror del nazismo. Más realismo que ficción. Poco después, llegaron las historias y los análisis. Actualmente, por ejemplo, en las plataformas pueden verse películas como "La conspiración" y "La conferencia" que abordan la tenebrosa reunión junto al lago Wannsee en 1942, cuando decidieron la Solución Final y el exterminio del pueblo judío.

Uno de los detalles, y no menor en ese abordaje, es el tono de serenidad, frialdad e inhumanidad con el que ese grupo de asesinos al comando de Reinhard Heydrich -allí había militares, abogados y juristas- adopta sus decisiones. También en las plataformas circulan películas sobre Eichmann como un pacífico obrero de un suburbio del Gran Buenos Aires, antes que lo capturara un comando israelí en el otoño del 60. Otros libros abordan a un personaje siniestro como Himmler, el número 2 del régimen: además de ordenar las masacres, cada noche pasaba a regocijarse con sus pajaritos en la puerta de su habitación.

Varios documentales exhiben a Hitler en su residencia estival de Berchtesgaden, en la región bávara, cercana a Salzburgo, Austria. Hasta ahora -pasadas ya casi ocho décadas del desastre- se evitó cualquier intento de convertirlo en un sitio de peregrinación para nostálgicos del nazismo. Y finalmente la zona decidió abordar su pasado: el Centro de Documentación Obersalzberg inauguró recientemente la exposición "Idilio y crimen": quieren atraer a los turistas no solo por la belleza de la zona, sino para exponer su historia. "Antes no había ningún recuerdo serio del pasado nazi aquí, la gente solo visitaba la casa. Pero ningún otro lugar en Alemania estuvo tan estrechamente vinculado a Hitler como este. Ahora Berchtesgaden enfrenta su historia", dijo Alberto Feiber, director adjunto del Centro, fundado. "El mensaje central en torno al cual gira la exposición es el contraste entre idilio y crimen. Por un lado, Hitler contempla la naturaleza desde su casa en las montañas. Por otro lado, ¿qué se decidió aquí? Aquí se preparó el ataque a Polonia. Siempre mostramos la imagen idílica del Obersalzberg y junto a ella la foto del crimen en ese momento", explica el historiador. La casa privada se denominaba Berghof. Allí Hitler solo se rodeaba de un círculo íntimo, incluyendo a su pareja Eva Braun, el arquitecto Albert Speer y los otros jefes del régimen. ■

EL NIÑO RODRÍGUEZ

HOLA MI AMOR, SE ME HIZO RE TARDE EN LA OFICINA Y JUSTO ME QUEDÉ SIN BATERÍA EN EL CELULAR



MARIANO MENTIROSO SOS UN CERDO TE OPIO!



el Niño

La marcha del 23-A, clase magistral a cielo abierto

DEBATE

Rogelio Alaniz
Periodista e historiador

En historia es fácil ceder a la tentación de comparar. Lo sucedido el martes 23 de abril alienta ese riesgo. Por lo pronto, admitamos que se trata de la **mayor movilización de los últimos treinta años**; y no faltan los que arriesgan decir que la convocatoria fue más amplia que el mítico acto de cierre de campaña de Alfonsín en 1983.

En estos casos conviene despejar las dudas por la negativa. No fue un 17 de octubre; tampoco una versión porteña del Cordobazo; no es comparable con las jornadas de la 125 y mucho menos con las sucesivas movilizaciones a favor de los Kirchner o a favor de Macri. No fue nada de eso, pero fue. Corresponderá a los historiadores decidir sobre lo sucedido y en particular sobre sus probables consecuencias.

En principio, me apresuro a decir que las multitudes que ocuparon las calles de las diferentes ciudades universitarias de la Argentina no se proponían fundar un partido político y mucho menos derrocar a un gobierno. **Ni ánimos combativos, ni ánimos fundacionales, ni ánimos destituyentes.** No caducó el gobierno, no renunció ningún ministro.

El gobierno tropezó. Un tropezón que llama la atención porque es el primero, porque resultó inesperado. Los manifestantes no desconocen los vicios y anacronismos de la universidad pública, pero lo que intentaron transmitir al Presidente es que esos vicios y anacronismos **no se resuelven con la moto-sierra o la licuadora.** En la universidad se trabaja con el bisturí, el compás o instrumentos de precisión teórica.

Si el Presidente no lo sabía, ahora lo aprendió. Sus asesores deberían haberle advertido

que la universidad es la institución con mayor estima social en la Argentina. No es la CGT, no son los senadores que se aumentan sueldos, no son los periodistas "ensobrados" o la expresi-



sión de una oscura conspiración comunista.

Se ha dicho que la movilización fue pluralista, transversal. Es posible. Lo seguro es que en las calles de Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, había **abuelos, padres e hijos defendiendo la universidad pública.** Abuelos, padres e hijos. Si la memoria no me falla, ese pacto generacional es el rasgo distintivo de una nación.

Así como lo oyeron: el 23 de abril la nación argentina se dio cita en la calle. No se propusieron ninguna gesta heroica; simplemente se limitaron a decir "presente". Cada uno decidió recto en conciencia asistir a la cita. Nadie fue presionado. No hubo ómnibus, camiones o promesas monetarias. Llegaron a la plaza, expresaron su voluntad y se retiraron con la misma delicadeza y discreción con que llegaron. No hubo violencia, no hubo vidrieras rotas, no hubo enmascarados furtivos. A lo sumo un palco que no debería haber estado y oradores que no deberían haber hablado.

La manifestación, dicho de manera deliberada, fue **una clase magistral.** Si la palabra no se hubiera degradado tanto, corresponde decir que el pueblo estuvo en la calle. O la opinión pública que, al decir de Talleyrand, "es un personaje que tiene más importancia que Voltaire, Napoleón y la corona".

A Milei, como todo representante del poder (lo siento por sus escrúpulos libertarios) la manifestación lo fastidió y sus primeras palabras acerca de "lágrimas de zurdos" así parece confirmarlo. Luego llegaron los escrúpulos de la prudencia: "No es objetivo de este gobierno atacar a la universidad pública y mucho menos arancelar". Perfecto, aunque no es exactamente lo que dijo el Presidente en otro momento. Pero no importa, porque en política lo que importa es la capa-

cidad de un gobierno para aprender de sus propios errores. Por lo pronto, importa que el presidente haya acusado el "toque", haya percibido que en política como en la vida hay límites que no es prudente desafiar.

Milei, en el ejercicio del poder, suele combinar con cierta eficacia los beneficios de una racionalidad discursiva economicista y la inspiración religiosa. Los números de la macroeconomía a veces abruma. Cuando esto sucede, el otro insumo que necesita la política son los mitos, los símbolos.

Milei invoca entonces a las fuerzas del cielo, a la mística de Moisés o a las luces de la revelación. No juzgo, describo. Y a su vez observo que esos recursos **se manifestaron impotentes para contener una tradición laica, nacional e ilustrada** que supo conquistar la universidad argentina desde hace más de un siglo.

Las fuerzas del cielo compitieron con la tradición reformista. Insisto: el Presidente se metió donde no debía. Dictadores militares y presidentes civiles algo imprudentes aprendieron en su momento la lección. El propio Perón en el exilio admitió que uno de los errores de su gestión fue haberse enfrentado con los estudiantes de la UFA: "Me hicieron la vida imposible durante diez años y algo más grave: me enemistaron con las clases medias, es decir con los padres de sus hijos".

En su momento, el populismo inventó a través de Arturo Jauretche el "tubismo" y el personaje "Tubista" para denostar **la tradición liberal democrática de las casas de estudios.** Anécdotas al margen, lo cierto es que Milei se vio obligado a dar un paso atrás o al costado. Y además, dudo de que disponga de un Jauretche para librar su batalla cultural contra la universidad. ■

TRIBUNA

El mundo digital, un desafío para la parentalidad positiva

Romina Silvetti

Profesora de la Licenciatura en Orientación Familiar de la Universidad Austral.

Ser padres hoy nos pone en evidencia que existen atracciones tecnológicas para nuestros hijos en redes sociales y pantallas que los atrapan más que el mejor parque de diversiones del mundo. No solo eso, además parecen cobrar vida y conocerlos más que nosotros, proponiéndoles según sus intereses y gustos actividades o incluso nuevos amigos, al punto tal que sienten que no pueden estar desconectados mucho tiempo.

Lo primero que tenemos que reconocer es que no existe un mundo tecnológico y otro que no lo es. Existe un mundo con tecnología que nuestros hijos conocen y manejan muy bien. En este contexto, la única opción es hacernos cargo de ello e incorporar a nuestras tareas tradicionales **aquellas que nos lleven al ejercicio de una parentalidad digital positiva.**

Pero, definitivamente, no hay una respuesta mágica ni una receta de pasos a seguir. En primer lugar, todo dependerá de la edad de los hijos y es imprescindible saber lo importante que resulta la guía de los padres en una edad temprana para que, a medida que los chicos crecen y adquieren autonomía en la toma de decisiones, el uso responsable de dispositivos y redes sociales se vaya transformando en un hábito positivo adquirido.

Con los pequeños, por ejemplo, es recomendable **mantener momentos sin pantallas entre padres e hijos.** Y si bien podemos establecer límites de tiempo frente a las pantallas como recurso, será igual de importante que aprendan el valor irremplazable de una caricia, un abrazo o una mirada. Comidas en familia, momentos lúdicos al aire libre, manualidades o juegos de mesa, irse a dormir con un cuento narrado por mamá o papá, son algunas opciones que tenemos a nuestro alcance.

Una de las preguntas que más frecuentemente nos planteamos como padres: ¿Cuándo darles a nuestros hijos el primer celular? Quizá la respuesta sea nunca antes de que ellos lo pidan, probablemente cuando están más tiempo alejados de casa (alrededor de los 10 o 12 años). En ese momento, cuando el acceso a internet se les presenta 100% disponible, podemos enseñarles lo que conocemos como **"huella digital"**: todo lo que publicamos sobre nosotros mismos o sobre los demás será parte de la identidad de esa persona para siempre. ¡Vaya responsabilidad que tenemos antes de hacer una publicación o dejar que otro la haga por nosotros!

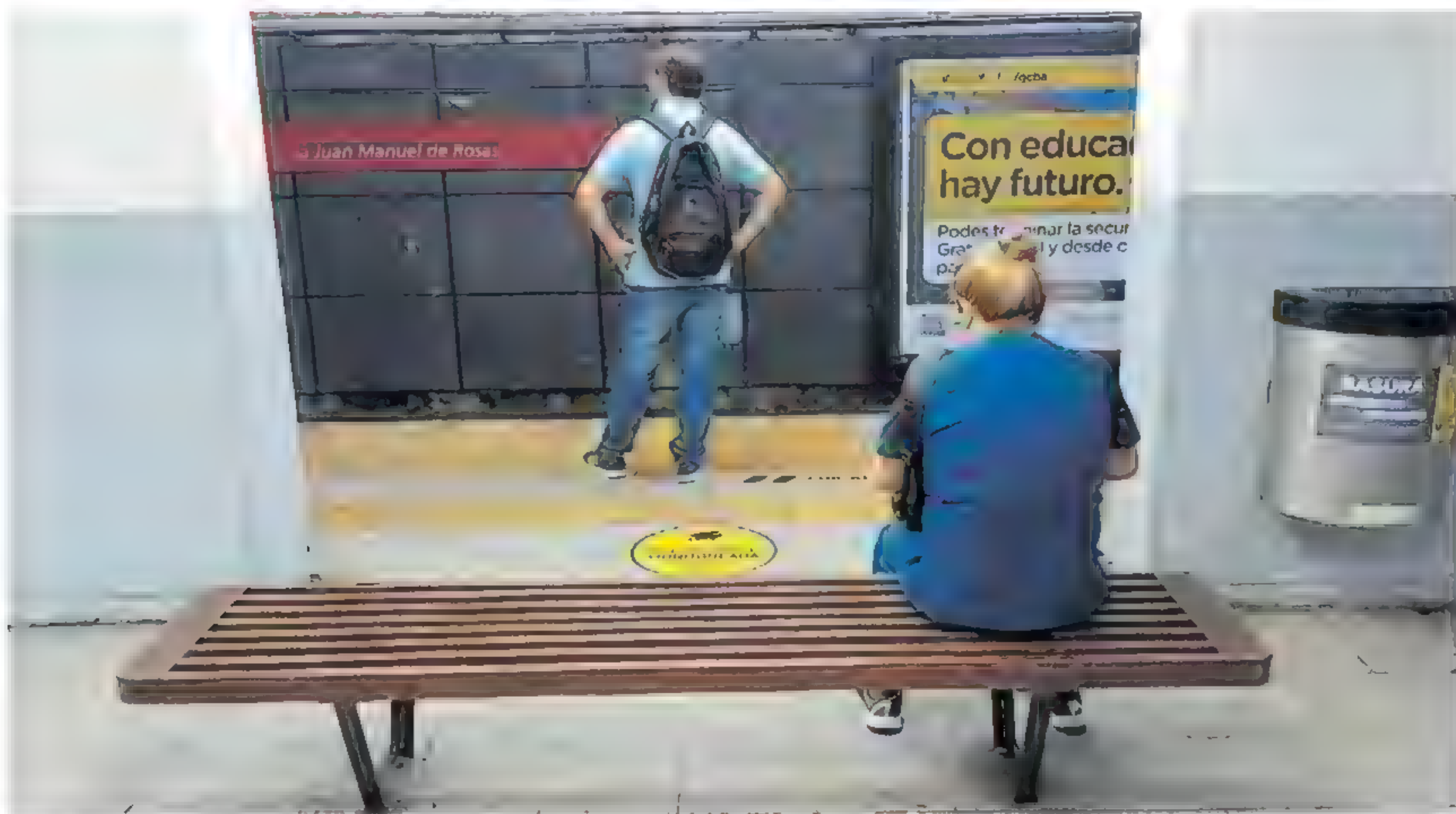
Y con el acceso al celular también llega el WhatsApp, y esto puede ser una oportunidad. Podemos aprovechar esta vía de comunica-

ción que a nuestros hijos les resulta tan amigable para aconsejar, poner límites o demostrar cariño. Los emojis y gifs son un vocabulario que ellos entienden muy bien, y nos permiten seguir ejerciendo nuestro rol del otro lado del celular.

A la vez, cuando las redes sociales empiezan a adquirir protagonismo en sus vidas debemos recordarles: **no vivimos en dos mundos, uno virtual y uno real.** Ambos son reales y lo que hacemos en uno influye al otro. Lejos de fomentar el aislamiento, las redes potencian su interacción con otros. Es por ello que hay que conocer los riesgos y enseñarles a manejarse con sentido común, por ejemplo, si no nos parece sensato paramos en una esquina de la ciudad repartiendo fotos de nuestras vacaciones a cualquier desconocido, tampoco tenemos por qué hacerlo virtualmente. Es necesario conocer las **medidas de protección y seguridad.** Pero igual de importante es saber manejarse, como en cualquier ámbito de la vida, con el autocuidado que nuestra persona merece.

Los hijos necesitan padres valientes, decididos a ejercer su función con seguridad y firmeza, educándolos para la vida y predicando con el ejemplo una parentalidad positiva en un mundo que no es digital, pero está cooptado por la tecnología. ■

Ciudad de Buenos Aires



Espera. Una estación de la línea B, que es la que transporta más cantidad de gente y la que tiene los coches más antiguos. El lunes sacaron a pasajeros por las vías. — JIANC THIERHOFER

Problemas en el subte: trenes viejos, demoras y quejas tras la evacuación en la línea B

Se suman a la odisea de la D, que estuvo cerrada por arreglos en verano pero aún no mejora. Hay una licitación para comprar coches. Las claves.

Silvia Gómez
sgomez@clarin.com

En las redes sociales, una pasajera sintetizó la sensación de muchas personas se mueven a diario bajo la tierra: "El subte de la Ciudad no tiene usuarios, tiene víctimas". Por un rato, a la odisea de viajar en la línea D -con demoras y frecuencias por momentos eternas- se trasladó a la línea B.

El lunes decenas de personas protagonizaron una evacuación por las vías cuando una formación se detuvo entre las estaciones Malabia y Angel Gaillard. A las 17.45, el subte quedó parado y se dio intervención al servicio técnico. Para las 18.20 se tomó la decisión de suspender el servicio, debido a que no

fue posible mover el tren. A las 18.40 se inició la evacuación, que finalizó a las 19.23.

Todo este proceso de casi dos horas fue compartido en redes. Además el SAME, los bomberos y los organismos de emergencias montaron un dispositivo de móviles en las inmediaciones de la estación Malabia, en Villa Crespo.

Como siempre que ocurren estos hechos, los problemas y las deficiencias del servicio quedan en evidencia. En cuanto al hecho puntual, la empresa que gestiona el servicio informó que se trató "una falla eléctrica de difícil detección". A modo de protección, para la seguridad de los usuarios, el sistema del tren aplica automáticamente una emergencia general que lo detiene", explicaron desde Emova. "Hay

que entender que la línea B tiene una complejidad muy importante que es el tercer riel, la alimentación de electricidad, situada a un lado de las vías. No hay manera de iniciar una evacuación sin cortar la luz. Por otra parte, los vagones no están comunicados entre sí y esto también dificulta la evacuación", agregaron.

"La intención no es interrumpir el servicio. Los mecánicos intentan hacer todas las maniobras posibles para restablecer el funcionamiento. Lo último es la evacuación", aseguraron.

Si bien desde Emova buscan ponerle paños fríos a lo ocurrido -"lamentablemente se está mezclando todo, son demoras puntuales que no afectan a toda la red"-, lo cierto es que confluyen varios factores que hacen que la experiencia

de viajar en subte, sobre todo en las líneas B y D, sea muchas veces un dolor de cabeza.

En la B es notoria la antigüedad del material rodante. En otras, la A, la H, la C y la D, las formaciones son nuevas. Los trenes Mitsubishi de la B, por ejemplo, tienen 65 años. Son los que se alimentan por el tercer riel. Fueron adquiridos a Japón en los '90, una vez que salieron de servicio.

Algo similar pasó con los CAF 5.000 y 6.000, del metro de Madrid, construidos a fines de los '90. Los primeros fueron retirados cuando se comprobó que tenían asbesto. Los más nuevos, aún en servicio, atraviesan un proceso de desasbestizado que ya lleva más de 5 años. Toman la corriente de una catena-

na instalada en los techos de los túneles. Ahora, la flota tiene 18, según Emova.

Desde Sbase, la empresa estatal porteña, confirmaron que hay una licitación internacional en curso para la compra de 96 coches 0 km y con aire acondicionado. Lo que no se sabe son fechas.

Otro escollo para quienes usan esta línea son muchas veces escaleras y ascensores fuera de servicio. La B tiene 59 escaleras y 19 ascensores. "Cuentan con mecanismos muy delicados que reciben un uso intensivo y muchas veces están expuestas a hechos de vandalismo. Los tiempos de reparación varían según el tipo de avería y la necesidad de repuestos, que suelen ser importados", dijeron desde la empresa. Emova publica en su web el estado de los medios de elevación de cada estación. El martes había 7 escaleras y 5 ascensores detenidos.

Por otro lado, la B es también la línea más extensa de la red y la que más usuarios traslada, si bien en los últimos años se ha dado una merma en el uso. Para tener una idea: entre diciembre de 2019 y diciembre de 2023 hubo 6.313.404 de pasajeros menos (de 26.127.228 a 19.813.824 de usuarios). En el caso de la línea B, pasó de tener 6.702.066 pasajeros en diciembre de 2019 a 4.806.154 en diciembre de 2023: casi 1.900.000 menos. Emova tiene 4.800 empleados, de los cuales 700 están destinados a esta línea. Por el efecto de la pandemia, la red

tiene un 70% de los pasajeros respecto a antes de marzo de 2020.

Aunque estuvo cerrada durante el verano y desde que reabrió sigue con demoras y problemas de en la frecuencia, la línea D sigue siendo objeto de quejas de los pasajeros.

Tanto Emova como Sbase informaron que se encuentran trabajando para poder terminar los ajustes propios de la implementación de este tipo de sistema, "que es muy complejo y que sólo se pueden detectar durante la operación". Una vez finalizados, la línea ofrecerá un servicio más rápido, eficiente y regular, tal como sucede con la H", explicaron.

En la línea D el viaje entre cabeceras llega a tardar 12 minutos más.

La empresa Siemens se encuentra actualizando un software para adecuar la línea y esto genera restricciones de velocidad en zona de andenes y en los ingresos a las cabeceras. El nuevo sistema, conocido como CBTC, trabaja mediante la comunicación entre formaciones, "permitiendo el máximo acercamiento de forma segura y reduciendo el intervalo al mínimo posible", explicaron desde el Gobierno porteño.

Como contó Clarín hace semanas, antes del cierre de dos meses, de lunes a viernes, la línea operaba con una frecuencia de 3 minutos y un recorrido de unos 26 minutos entre cabeceras. Ahora pueden pasar entre 10 y 15 minutos entre trenes y por las paradas repentinas en medio de los túneles, el viaje entre Catedral y Congreso de Tucumán puede tardar hasta 38 minutos. Los carteles que indican cuándo viene el próximo tren siguen apagados.

Desde Sbase aseguran que la frecuencia actual es de 5 minutos entre trenes aunque todavía se están haciendo ajustes que pueden generar demoras.

En los próximos días se concretará un aumento de tarifas que llegará el boleto a \$ 757 en junio. La semana pasada se hicieron las audiencias públicas y aún resta la publicación en el Boletín Oficial, por lo que el primer incremento, que llevará cada viaje a \$ 574, se aplicará en unos diez días. Luego, cuando se aplique el segundo tramo, 15 días después, lo llevará a \$ 667, y el tercer tramo se concretará alrededor del 10 de junio.

El argumento del Gobierno porteño es que los \$ 125 actuales no reflejan los costos reales y quedaron desactualizados con respecto a la inflación. Agregan que la tarifa técnica, que surge del cálculo del costo del servicio por la cantidad de usuarios transportados, es de \$ 859,07. La diferencia se cubre con subsidios. ■

El Luna Park, entre rumores de cierre y la nueva licitación

Hay shows programados para todo este año y una convocatoria que atrajo a 10 empresas para hacerse cargo. En julio se sabrá cuál ganó y sus planes.

Sebastián Clemente
sclemente@clarin.com

Las versiones surgieron en los últimos días. El Luna Park, el mítico estadio porteño por el que pasaron las más grandes veladas de boxeo y se convirtió en escenario clásico de shows musicales y otros eventos, podría cerrar luego de 92 años ininterrumpidos de actividad.

No es la primera vez que hay rumores. Pero lo concreto es que el telón bajará en forma temporal, para luego de un tiempo que aún no fue estipulado, ¿dos o tres años?, devolverle brillo, mejoras y tal vez hasta mejor tecnología y mayor capacidad que la actual.

En concreto, los actuales propietarios del estadio, la Sociedad Salesiana de San Juan Bosco y Cáritas, representada legalmente por el Arzobispado de Buenos Aires, a quienes Ernestina Devecchi de Lecure les cedió el 95% de la propiedad, iniciaron un llamado a licitación para entregar en concesión la explotación del lugar. Ahora son los propietarios del 100%, ya que la Iglesia adquirió el 5% que había quedado para las hermanas y sobrinos de Tito Lecure, el famoso promotor de boxeo que gestionó el estadio durante décadas y lo convirtió en escenario de espectáculos cuando ese deporte perdió atracción y público.

Se sabe que unas 10 empresas, entre las que hay productoras de shows, se presentaron a la convocatoria que está a cargo de la consultora internacional Ernest & Young. Son 4 las que todavía quedan en carrera para hacer una inversión millonaria que, según las fuentes, era inevitable, pero al mismo tiempo imposible de poner en práctica para la Iglesia.

Aún no está confirmado el tiempo que durará la concesión. Lo cierto es que el estadio, con cerca de un siglo de historia, quedó viejo en muchos aspectos y debe modernizarse y adaptarse a la actualidad. Con esto, la Iglesia finalmente concretará un objetivo que ya intentó antes: dejar de ser la responsable del día a día del lugar. Tal decisión habría terminado de tomarse con la designación de Jorge Ignacio García Cuerva como Arzobispo de Buenos Aires.



Porteño histórico. Multitud en la apertura del Luna Park, inaugurado en 1932. Nunca cerró.

La agenda de shows que figura en la página web luce nutrida hasta junio. Aunque Clarín pudo saber que habrá espectáculos hasta fin de año. Por ejemplo, está programado, para comenzar en las vacaciones de invierno de julio, "Messi Experience", el show basado en la vida y la carrera del campeón del Mundo que ya tuvo su debut en Miami. Y para el futuro se esperan más espectáculos de, por ejemplo, Luciano Pereyra y Abel Pintos, entre otros.

De acuerdo a los tiempos que se manejan, todo parece indicar que el 1° de julio se hará oficial cuál será la empresa que se acreditará la concesión. El 2 de enero de 2025 tomará control del estadio para comenzar con las obras de puesta en valor y remodelación, que podrían extenderse entre dos y tres años, dependiendo del proyecto.

Al ser Monumento Histórico Nacional desde 2007 y además estar en un Área de Protección Histórica de la Ciudad, el Luna Park tiene protegidas tanto su fachada como su estructura.

En 2019, cuando surgieron rumores acerca de una posible venta, y hasta de la intención de construir un edificio en el terreno, el principal obstáculo que apareció fue el de su condición patrimonial.

Las remodelaciones deberán contar con la autorización de la Comisión Nacional de Monumentos, de Lugares y de Bienes Históricos. Y aunque no está con-

firmado, lo que se buscará, además de modernizar la estructura y la tecnología, será aumentar la capacidad.

El aforo máximo actual es de 8.400 personas, pero depende de la configuración y de dónde se ubique el escenario. También, de si en el espacio denominado campo se colocan plateas o el público está parado. Una ampliación podría llevarlo a un número más acorde con los estadios denominados Arena, como el de Villa Crespo, que puede albergar hasta 15.000 personas en su configuración máxima.

Las obras para ampliar y modernizar podrían llevar 2 años.

Ubicado en una zona estratégica de la Ciudad, compitió en otras épocas con estadios cerrados como Obras, y sumó un "adversario" de peso con la inauguración del Movistar Arena en 2019. Si bien mantuvo su agenda de shows, la reconversión a la que se someterá tras ser otorgado en concesión parecía inevitable para el viejo y clásico "galpón". Y es de esperar que a futuro se revalorice como espacio para shows, ya que cuenta con el respaldo de una marca histórica de la Ciudad.

Por allí pasaron desde las grandes veladas de boxeo que lo hicie-

ron famoso, que terminaban con el público subiendo por Corrientes para llegar a la zona del Obelisco, las pizzerías y los teatros, hasta eventos que nada tenían que ver con el deporte o el espectáculo.

Allí velaron a Gardel, se realizó el acto nazi más grande fuera de Alemania, se conocieron María Eva Duarte y Perón, deslumbraron Nicolino Locche, José María Gatica, Oscar Bonavena y Carlos Monzón, entre otros púgiles, y hasta hizo su fiesta de casamiento Diego Armando Maradona.

El terreno baldío, propiedad del ferrocarril, que está en la manzana de Bouchard, Corrientes, Lavalle y Eduardo Madero, fue alquilado en 1931 por Ismael Pace y José Lecure, que iniciaron la construcción del estadio, a cargo del arquitecto de origen húngaro Jorge Kálnay. Abrió sus puertas para los carnavales de 1932.

En 1950 fue sede del primer Mundial de Básquet y en 1956, tras la muerte de José Lecure, quedó a cargo su viuda, aunque la figura visible siempre fue Tito, su sobrino político. Ya en los 60 ofrecía espectáculos que no tenían que ver con el boxeo y los deportes, como el Circo de Moscú, que estuvo en las carteleras de las vacaciones de invierno hasta los 80; o el Holiday On Ice.

Hasta el Papa Juan Pablo II pasó por el Luna en su visita a la Argentina, durante 1987, para un encuentro con empresarios. ■



Líder. OSDE, la prepaga con más afiliados, es la única que cobra a mes vencido. GUILLERMO RODRÍGUEZ ADAMI

Definen la suba de las prepagas y se demora el reembolso de cuotas

Según el Gobierno, en mayo habría que pagar 115% más que en diciembre. La jueza se declaró incompetente.

Pablo Sigal
psigal@clarin.com

Pasaron sólo tres semanas desde que el ministro de Economía, Luis Caputo, sentenció que las prepagas "están declarando la guerra a la clase media". Desde el 8 de abril, el conflicto tomó una velocidad que terminó con una investigación por presunta cartelización, una cautelar para que bajen las cuotas y una causa judicial para devolver lo cobrado por encima de la inflación.

La aplicación efectiva de los descuentos en la última cuota después de los anuncios públicos realizados por las empresas dejó a mucha gente desconcertada con las facturas recibidas en las últimas horas. Según afirman, supuestamente no reflejan lo comunicado y acordado entre el Gobierno y las empresas de medicina privada el lunes en la Secretaría de Comercio.

El desconcierto es producto de una confusión por cómo se comunicó (o no) oficialmente la medida. "Estamos preparando una nota explicativa para el público", dijeron desde el Gobierno, que se difundiría mañana. Eso se refleja en los correos recibidos en Clarín y en call centers de las prepagas, adonde la gente llama para saber por qué el importe reflejado en la factura, al parecer, no se condice con lo anunciado por las empresas. El Gobier-

no estudiaba el tema. Una fuente oficial señaló: "Hubo una reunión con las siete prepagas involucradas en la resolución de la Secretaría de Comercio y quedó claro que los descuentos a aplicar oscilaban entre el 20 y el 22 por ciento".

La diferencia se estaría dando porque, para aplicar ese descuento, las empresas -o, al menos, una parte- consideraron un 9 por ciento más que de lo que anunciaron que aplicarían en la cuota de mayo. A la hora de calcular la rebaja, ese 9 por ciento quedó incluido.

El Gobierno sostiene que el anuncio de incremento "caducó" desde que se firmó la resolución. El cálculo se hace en base a la cuota de diciembre y se le aplica la inflación: en diciembre, la de octubre (última conocida entonces); en enero, la de noviembre; en febrero, la de diciembre; en marzo, la de enero; en abril, la de febrero; en mayo, la de marzo. El importe surgido de esa suma debe reflejarse en la factura. Un directivo de una de las siete prepagas obligadas a hacer los descuentos aportó: "Si no le sumáramos el aumento del 9 por ciento anunciado para mayo y aplicáramos el 20 por ciento de descuento sobre lo que se facturó en abril, la cuota quedaría por debajo del IPC (Índice de Precios al Consumidor)".

Desde la Secretaría de Comercio explicaron: "La gente tiene que tomar la factura de diciembre y su-

marle el 115 por ciento. Si el resultado da lo que le vino en la cuota de mayo o por debajo de eso está bien. Si da más está mal". Fuentes oficiales informaron que explicaron a las prepagas "los criterios de cumplimiento. Los afiliados que tengan un reclamo pueden comunicarse a Defensa de Consumidor al 0800 666 1518", de lunes a viernes de 10 a 16. Sobre diferencias entre el criterio oficial con que deberían hacerse los descuentos y el aplicado por las empresas apelaron a la responsabilidad de las prepagas: "Saben lo que tienen que hacer. No hay lugar para pícaros".

En el sector de las prepagas están convencidos de que hacen las cosas como fueron acordadas y que las compañías no piensan "correrse una coma" de lo que disponga el Gobierno. "Incumplir una medida de tutela anticipada (la cautelar) que dictó el secretario de Comercio puede implicar una multa diaria equivalente al 0,1 por ciento de la facturación bruta de la empresa alcanzada por la medida. Si eso no se puede calcular, la multa puede llegar a 750 mil unidades móviles diarias (unos 379 mil dólares)", advierten fuentes oficiales. En la denuncia de Superintendencia de Servicios de Salud contra 23 prepagas, tramitada en el Juzgado en lo Civil y Comercial Federal N°9, el martes, la jueza Mercedes Maquieira se declaró incompetente. ■

"Es un delirio jurídico": el Gobierno, contra la jueza de la causa prepagas

Apelarán la declaración de incompetencia para no atrasar más la devolución de plata a los clientes.

La decisión de la jueza Mercedes Maquieira, titular del Juzgado en lo Civil y Comercial Federal N°9, de declararse incompetente en el amparo que presentó la Superintendencia de Servicios de Salud (SSS) contra 23 prepagas, generó la ira del Gobierno. Como primera medida, dijeron que apelarán la decisión, pero la cosa no quedó ahí. En un fallo firmado el martes a la noche, Maquieira trasladó la causa al Juzgado N°3 del mismo fuero, a cargo de Juan Stinco, con el argumento de que allí se tramita el amparo colectivo "Causa Wilson" por las cuotas de las prepagas.

Fuentes del Gobierno informaron a Clarín que "la jueza decidió que era incompetente porque había un amparo colectivo planteado por un particular, que pide la declaración de inconstitucionalidad del DNU 70/23. Es un delirio jurídico. Dice 'vamos a mandar todo esto que está pidiendo la Superintendencia a ese juez que es el titular del Juzgado 3'".

Agregaron que la magistrada "no hizo mención alguna a la medida cautelar, pero entendió que ella era incompetente porque podía provocar sentencias contradictorias. O sea que no se atrevió a decidir nada y terminó enviando la causa a otra causa, en la que se pide algo totalmente distinto".

El enojo del Gobierno es evidente. La decisión de la jueza demora todo el trámite judicial, que tiene por objetivo que las prepagas devuelvan lo cobrado por encima de la inflación en los últimos meses. Y hasta pone en riesgo que el proceso avance, dado que, a su vez, el Juzgado 3 pelea en la Corte Suprema con otro Juzgado Federal de San Martín para no un tema de competencia negativa: ninguno de los dos jueces quiere tomar la "Causa Wilson".

Fuentes del Gobierno dijeron que Maquieira "mete al Estado dentro de una misma acción que realizan particulares contra el propio Estado. Algo nunca visto. La postura de la Superintendencia es, obviamente, apelar la resolución. Esto va a tener lugar el viernes, que es el plazo máximo, y se le pedirá a la Cámara que revo-

que lo que decidió la jueza y dicte la medida cautelar". Además sumaron que "es realmente muy llamativo el accionar de la jueza. Desde el derecho, no resiste ninguna lógica lo que hizo. Tiene que actuar con la responsabilidad que el caso amerita. Se trata de corregir un abuso de las prepagas y un tema de salud. Es por esto que es la primera vez que se hace una medida de estas características desde el Estado, a partir de las facultades que tiene la SSS como organismo fiscalizador".

El amparo de la Superintendencia avanza contra 23 prepagas, con el objetivo de que la Justicia decida si corresponde que esas empresas devuelvan a los afiliados lo cobrado de más desde diciembre (en mayo las cuotas ya se ajustaron) y que, además, fije un criterio para los ajustes mensuales de las prepagas. Desde las compañías, al menos tres de ellas ya hicieron sus descargos y aseguran que la SSS no tiene legitimidad como litigante por no ser parte damnificada.

La Superintendencia presentó un amparo contra 23 empresas.

Las prepagas alcanzadas por la medida son OSDE, Swiss Medical, Galeno, Hospital Británico, Hospital Alemán, Medifé y Omint. Las que hicieron públicos sus descuentos son OSDE (20,76 por ciento, con un ajuste tras la primera cifra del 22 por ciento), Swiss Medical (22,22 por ciento), Galeno (26,78 por ciento) y Medifé (20 por ciento).

La Comisión Nacional de Defensa de la Competencia (CNDC) analiza ampliar la medida a otras trece prepagas: Medicus, ACA, Accord, Sancor, Italiano, Fundación Güemes, Prevención Salud, Mutual Federada, Mutual Jerárquicos, Medicina Esencial y Pasteur.

El proceso requiere que cada prepaga tenga la posibilidad de defenderse. Por eso, una eventual medida no sería inmediata. ■

Pablo Sigal

Con el auto sin cobertura de remolque, la baja de la cuota del seguro sería mínima

Lo afirman las compañías aseguradoras. Mientras el contrato anual esté vigente no se quitará el servicio.

Malena Nazareth Martos
mmartos@clarin.com

"Los seguros no prestan más servicio de grúa. No solo tenés que pagar una fortuna al seguro, ahora pagás una fortuna para que te traiga una grúa privada", suele comentarse en redes sociales por clientes de aseguradoras. El Gobierno anunció que obliga a las empresas de seguros de automóviles a excluir los servicios de grúas o remolques y asistencia mecánica en todo el país y les pone un plazo máximo para hacerlo de 90 días. La posibilidad de que las cuotas bajen para los asegurados ante esta modificación dependerá del cálculo de cada compañía, pero no habría dismi-

nuciones relevantes en las pólizas.

La Resolución 217/2024, publicada el viernes en el Boletín Oficial, busca **desregular el sector, "proteger al ciudadano" y aumentar la competencia.** La Superintendencia de Seguros de la Nación, a cargo de Guillermo Plate, afirmó que no tendrán esta cobertura los "desperfectos o problemas mecánicos, de batería, de arranque, eléctricos, pinchaduras, cortaduras y/o reventones de las cámaras o cubiertas o falta de combustible". Las aseguradoras solo tendrán la obligación de cubrir los costos de grúa y auxilio mecánico en casos de "accidente, incendio, robo y/o hurto".

Los asegurados se preguntan si con la quita de servicios pueden bajar los montos mensuales de las

pólizas, que aumentaron por arriba de la inflación que registra el Índice de Precios al Consumidor (IPC) del Indec. Ante la consulta de Clarín, algunas compañías y fuentes del sector expresan que, si bien es probable que la tasa se vea afectada por la medida, la reducción sería muy poco relevante dentro del contexto de aumentos constantes y daños que se seguirán cubriendo.

"En el sector asegurador estamos 100 por ciento de acuerdo con la resolución. El sector vuelve a dedicarse a lo que se tiene que dedicar, a cubrir los siniestros a los que están expuestos los asegurados: accidentes, robos, incendios, toda la dinámica aseguradora", aclara Gustavo Trias, director ejecutivo de la Asociación de Compañías de Segu-

ro. Si el contrato anual del asegurado está vigente sigue en las condiciones contractuales que tiene hasta que finalice. O sea que no se le va a bajar el servicio ni la cuota.

Los nuevos contratos (o aquellos que empiecen a vencer en el plazo de 90 días) deberán ceñirse a una adecuación que se hace con una modificación en el texto de la póliza que recibe cada asegurado. La cobertura se reducirá solo a casos vinculados a siniestros. Si se quiere uno que proteja ante otro tipo de riesgos habrá que contratarlo en empresas de asistencia vial.

"Las compañías deberán hacer cálculos, saber qué posibilidad tienen de bajar el valor de la cuota. Pero no es relevante. El parque automotor es muy viejo en Argentina y la asistencia crece cada vez más. La actividad aseguradora atiende reclamos de terceros, defiende al asegurado en su juicio, paga el daño que cometió y los robos en tiempo y forma y ve si llega o no una grúa porque se pinchó una rueda. Nadie está dispuesto a pagar lo debido en medio de la crisis económica y la incapacidad de seguir aumentando los costos", analiza Trias.

Señala que la baja de monto mensual para futuras pólizas por la quita "parcial" del servicio será casi imperceptible para el usuario, porque el costo del servicio de grúas representa menos de un 5

por ciento de la cobertura total.

"Con un 8 por ciento mensual de inflación, en un mes se acabó el descuento. Lo importante son las indemnizaciones monstruosas que se pagan por accidentes de tránsito. Puedo bajar la cobertura porque una parte de los servicios ya no los voy a brindar, pero si sigue aumentando la tasa de robo pagaré mucho más y nada va a tener que ver con que ya no está la asistencia. El 40 por ciento de una póliza se compone de impuestos. Los repuestos en el país tuvieron una inflación superior en un 50 por ciento a la inflación del IPC. La percepción es que aumentó la cuota, pero la cuota sube por un montón de variables", describe.

Entre esas variables están el aumento de los repuestos, los valores del auto y de su reparación y el costo de lesiones de terceros. Nicolás Saurit Román, consultor y presidente de la Asociación Argentina de Productores de Seguros explica: "las aseguradoras manifiestan que nominalmente no se va a ver un cambio porque hay tarifas atrasadas, además de la inflación, lo que hace que se licue un poco el pequeño descuento que habría". ATM Seguros sostiene que el servicio de urgencia mecánica y remolque por hechos no relacionados con un siniestro cubierto por la póliza "no es un seguro sino un beneficio" ■

Informe realizado por Grupo Lumar



BARTOLOMÉ SARTOR E HIJOS SRL

70 años formando parte de la mesa de los argentinos

En Avellaneda, Santa Fe el 30 de abril de 1954 Bartolomé Sartor y sus hijos adquieren una pequeña fábrica de aguas gaseosas (naranja) y soda en sifones. La producción artesanal alcanzaba a los 4 cajones por hora y la venta se realizaba en carretas por las calles del pueblo. La obsesión inicial de los nuevos dueños será una premisa para siempre: "mejorar la calidad".

Años más tarde se obtiene la concesión para envasar y comercializar los productos Terma Colay y se incorpora a la producción agua de mesa Sartor en botellas de 3/4 litro. Luego se crea la marca propia para gaseosas en envases de vidrio de 1 litro. PENT "Nació en la tierra donde la sed es grande" es el slogan que posiciona rápida y favorablemente al producto en la zona. Las variaciones económicas modifican el consumo y crean nuevas necesidades, el mercado responde con el surgimiento de una bebida diferente. JUGO PENT, preparado para disfrutar Pomelo, limón, naranja. "Con todo el sabor de la frutas". En poco tiempo la capacidad productiva alcanzaba a 10.000 botellas/hora.

En la década de los 80 se lanza el jugo PENT 10. A los sabores tradicionales se suman naranja y coque, producto que inmediatamente se convierte en un éxito por ser económico ya que rinde 10 veces el contenido del envase, constituyendo un verdadero "caballito de batalla" para la apertura y el ingreso a nuevas zonas de comercialización, llegando a provincias del norte del país.

En 1994 nace la gaseosa PENTY en los gustos: cola, naranja, pomelo y limónada en envase de PET para lo que se inaugura una instalación moderna de envasado. En el ni-

cio del Mercosur, PENT 10 está presente en las gaseosas de los 4 países que lo componen.

En el 2004 celebran "50 jugosos años". Son muchos los escollos vencidos e infinitos los horizontes que se proyectan. La soda como en los inicios de la empresa es la protagonista. En sifón de PET retornable y con marca PENTY se instala en el mercado con nuevos sabores (Pomelo Blanco PENTY, PENT FREE agua saborizada, PENT DULCIN edulcorante y PENT LIMONCITO). El slogan ya es un clásico y acompaña a todos los productos. "Pent, siempre te viene bien".

El crecimiento en tecnología optimiza la tarea. Un ejemplo de la renovación constante es la puesta en marcha de un monoblock MB 30 45-9 que permite envasar 8000 botellas de 2 litros/h para un total de 16000 litros, logrando velocidad, aseguramiento de la calidad, amplitud de formatos y cadencia de trabajo.

En el 2014 el festejo de los 60 dice "Brindamos con sabor" siendo una etapa de fortalecimiento de debido a las buenas ventas. Ya en abril del 2021 llega PLEIMONT, bebida tónica gasificada. Para beber sola o crear tragos combinando sabores diversos. Su misión es fabricar y comercializar bebidas para hacer la vida de las personas más saludable y placentera, mientras que su objetivo es liderar el mercado regional y ex-

pandirse hacia otros mercados.

Conducida por tres nietas del fundador, este año cumple 70 años liderando el mercado de la región. "El placer de apagar la sed dice uno de nuestros primeros slogans, sintetiza la pasión por lo que hacemos. Frente a los cambios en el consumo buscamos ser protagonistas de las nuevas tendencias. Nos sentimos orgullosamente parte de la vida de quien nos elige a diario, por esa de cimos. PENT 70 AÑOS, LA BEBIDA DE TU VIDA" comentan sus directivos.

Tel. 03482 480000

pent@trcnet.com.ar

www.bartolomesartor.com.ar



"Sides SA saluda a Bartolomé Sartor e Hijos SRL en su aniversario y agradece su confianza en nuestros productos y servicios"

Puente Del Inca 2450, Carlos Spegazzini, Polo Ind. Ezeiza
Tel. 54 11 5263-5300 - www.sides.com.ar

Ant. Lumbreras 1800 (ex Ruta 24) y Corrientes
Sector Industrial Planificado, Calle 10 Esquina 3 - Gral. Rodríguez, Bs. As.
Tel. 0237 485 8850 | www.flair.com.ar

Un especial saludo a la familia Sartor y a todo el gran equipo que forma Bartolomé Sartor e Hijos SRL. Los saludamos en sus 70 años de trayectoria en el mercado. Nuestras felicitaciones y que sean muchos años más!

JUGOS CITRICOS CONCENTRADOS, ACEITES ESENCIALES, TE INSTANTANEO, YERBA MATE SOLUBLE

Felicita a Bartolomé Sartor e Hijos en su aniversario

SORLYL S.A.
Preformas de PET

ventas@solari-sorlyl.com
www.solari-sorlyl.com

"Agradecemos a proveedores, clientes y amigos la confianza depositada en nuestro equipo de trabajo a lo largo de estos 70 años de trayectoria"

Luis Cervera fue uno de los integrantes de la Fuerza Aérea que entrenó los bombardeos contra el Marjory Glen, el carguero encallado en Santa Cruz.

El piloto de Malvinas que practicaba ataques con un barco abandonado

Mariano Gaik Aldrovandi
mgaik@clarin.com

"Ese barco tiene un valor enorme para la Historia Argentina. Tiene que ser bien conservado porque es el único testimonio que hay de la guerra. Si vos querés ver algo de lo que se hizo en el '82, los barcos ingleses están hundidos. Si querés algo palpable, tenés que ir a Punta Loyola, al barco **Marjory Glen** y ver ahí cómo están los impactos marcados". El que habla es **Luis "Tucu" Cervera (70)**, piloto de un avión cazabombardero A-4 B Skyhawk durante la Guerra de Malvinas.

La Fuerza Aérea Argentina, que ayer celebró el 42° aniversario de su bautismo de fuego, tuvo un desempeño destacado durante el conflicto. En gran parte por los bombardeos a vuelo rasante que **hicieron estragos en la flota inglesa** (junto a la Armada hundieron 7 barcos y averiaron 12).

Aviones volando a 900 km/h a entre 1 y 3 metros del agua para evitar los radares de los modernos buques de la Royal Navy. La superioridad tecnológica británica se compensaba con la habilidad, el ingenio y el coraje de los "Halcones", como se conoce a aquellos pilotos.

Y hay un lugar que es testigo: a orillas del Mar Argentino, en Punta Loyola, Santa Cruz, se encuentra el casco del Marjory Glen.

El carguero a vela escocés está allí desde 1911 cuando durante un viaje para llevar carbón a Río Gallegos se incendió, dos de sus dieciséis tripulantes murieron y terminó encallado en la costa.

Allí, 70 años después lo encontraron los pilotos de la V Brigada Aérea de Villa Reynolds, San Luis, que empezaban a familiarizarse con la geografía de la Patagonia y el combate aeronaval. Todavía se pueden ver en él los agujeros que le hicieron Los Halcones porque lo usaron de blanco antes de las misiones contra la flota inglesa.

Ya habían pasado varios días desde la recuperación de las islas, el 2 de abril de 1982. Las negociaciones diplomáticas no avanzaban. "Posiblemente tengamos que intervenir", era la frase que empezaba a escucharse entre los pilotos. Entre el 16 y 17 de abril, la Fuerza Aérea desplegó el primer escuadrón a Río Gallegos, desde Villa Reynolds.

"Yo fui el 1° de mayo con el segundo escuadrón, cuando Inglaterra inicia el bombardeo en Puerto Argentino", recuerda Cervera.



El Tucu. Se retiró en 1988 con grado de capitán. En la guerra voló un caza A-4 B Skyhawk. ARIEL GRINBERG

"En esos días previos vinieron dos pilotos de la Armada y el capitán de un buque destructor. Nosotros teníamos dos destructores, el Santísima Trinidad y el Hércules, **similares al Sheffield y al Coventry ingleses**. Eran nuevos", cuenta "Tucu", que se retiró de la fuerza en 1988 con el grado de capitán.

"Los pilotos y el capitán nos dijeron cuál era el poder de fuego que tenían esos destructores y cómo se los podía atacar porque nosotros

Debían volar rasante sobre el mar para evitar los radares.

nunca habíamos hecho un ataque a un barco", resalta.

Cervera apenas conocía el mar de haber estado alguna vez de vacaciones en la playa, pero no desde el aire.

Como su apodo lo indica, nació en Tucumán y a los 19 años se fue a Córdoba a estudiar en la Fuerza Aérea. La escuela de piloto de caza la hizo en Mendoza y luego fue asignado a la brigada en San Luis.

"Yo conocí lo que es un barco de guerra en Malvinas, atacándolo cuando entré a la Bahía de San Carlos", grafica el "Tucu" en referencia a la misión del 24 de mayo en la que dejó **una bomba de 1.000 libras (450**

kilos) adentro del buque Sir Lancelot. La bomba no explotó pero el barco debió ser evacuado y quedó fuera de combate.

La capacitación que tenían los pilotos argentinos no estaba pensada para una guerra aeronaval. El adiestramiento consistía en ataques a objetivos terrestres o aéreos dentro del continente, como una ruta o una represa.

"La gente de la Armada nos dice que tenían que entrar 12 aviones en simultáneo para saturar el radar de un destructor o una fragata por el sistema de armas que tiene, con baterías de misiles y cañones que tiran automáticamente", cuenta el "Tucu". Los pilotos se dieron cuenta que no lo iban a poder hacer, porque **los iban derribar**.

"No teníamos ninguna defensa. El A-4 era un avión tan indefenso como cualquier avión de transporte. Teníamos cañones que empezabas a tirar y se trababan porque eran viejos, ya estaban muy usados. Hacías 4 o 5 disparos de 100 que tenían y se trababan. No teníamos **chaff**, que es un sistema de defensa antimisiles, no teníamos **transponder**, que te avisa cuando sos iluminado por un radar", detalla.

Entonces apareció una solución en el horizonte. Había que usar el **factor sorpresa** y la única forma de llegar a la flota inglesa sin ser descubiertos era aprovechar el "cono

de silencio" del radar. Un espacio invisible que se abría entre la cubierta de los barcos y el mar, ya que los radares no podían apuntar hacia abajo para evitar interferencias en la pantalla.

Eso implicaba volar muy bajo, al ras del piso. "Era **tocar el agua**. Eso no lo sabíamos hacer, no lo habíamos hecho nunca", dice Cervera.

Para llegar a la Royal Navy, primero, tenían que volar unos 750 kilómetros de ida y otros de vuelta.

En 1911, el barco escocés se incendió y quedó en la costa.

con reabastecimiento de combustible en vuelo. Todo con silencio de radio para no ser detectados. A unos 200 km del objetivo comenzaban a descender progresivamente, hasta pegarse al mar.

Los "Halcones" necesitaban practicar. "El vuelo en el mar es muy difícil porque **no tenés referencias como en la tierra**. El avión nuestro tampoco tenía radioaltímetro, que es un instrumento que te va dando con precisión la altura con respecto al piso. El **vuelo bajo era a ojo**", explica el piloto, hoy gerente de la Cámara Argentina de Concesionarios de Servicios de Comedores y Refrigerios.

Y agrega: "En la tierra vos estás acostumbrado a volar bajo, pasábamos sobre alambrados, el palo de la antena, hasta las vacas. A los tipos que araban el campo le pasabas por arriba del tractor. Eso en el mar no lo tenés".

Durante una de las salidas por las costas santacrucenas, el 1° escuadrón de la V Brigada Aérea de Villa Reynolds, al mando del brigadier Gustavo Zini, vio al Marjory Glen. Tenía **el mismo tamaño que una fragata** y estaba encallado, algo inclinado sobre la costa, rodeado del mismo azul del Mar Argentino que envuelve a las Islas Malvinas.

"Preguntan si lo podían usar de adiestramiento. Fueron a hablar a la Gobernación y no tenían idea del barco: **'Hagan lo que quieran'**. Era un pedazo de fierro en la costa, que estaba ahí hacía 70 años, oxidado y deteriorado", cuenta Cervera.

"La parte bélica del conflicto empezó el 1° de mayo. El vuelo de práctica lo hice el 5 o 6 de mayo. Ya iniciada la guerra, hice mis primeros vuelos de entrada al mar. Nos metíamos 20, 30 millas (32 a 48 kilómetros) adentro del mar, dábamos la vuelta y veníamos rasante desde el mar hacia la costa a buscar al barco y a atacarlo con bombas de ejercicio", relata el "Tucu".

Al casco del Marjory Glen le tiraban proyectiles de práctica de 12 libras. Cada avión llevaba tres y tiraba una por pasada. "Abajo había pilotos que nos indicaban por radio: **'Más alto, podés bajar, bajá más, no bajes, subí'**. Miraban el ataque y te corregían. Para mí fue importantísima esa ayuda porque ahí yo veía **cómo tenía que tener el agua en referencia a la cabina** para marcar la altura del vuelo", explica Cervera. "Así hacíamos puntería y le tirábamos".

El barco, como dice el "Tucu", es un "colador". Está repleto de agujeros de las balas de artillería y las bombas de ejercicio. "Si mirás el barco desde el lado del mar, **muchas bombas están en la línea de flotación**, que era nuestro objetivo, para (en el ataque real) poder abrir un surco ahí y que se hundiera el barco".

Así iban saliendo distintas cuadrillas conformadas por tres aviones, más dos pilotos que se paraban cerca del barco para guiarlos.

"Veníamos pegaditos al mar, tirábamos la bomba y saltábamos. Esa era la otra práctica. Levantar en el momento del ataque, bajar después y pegarnos al piso porque si no, íbamos a ser derribados. Y algunos lo fueron. Había que hacer el escape rasante. Era la única forma de complicarnos. **Nuestra defensa era pegarnos al agua**, a 1, 2 o 3 metros del agua a casi 900 km/h", cuenta el "Tucu", que también participó del último ataque efectivo de la Fuerza Aérea del que salvó su vida de casualidad Jeremy Moore, el comandante de las tropas británicas en las islas, el 13 de junio. Pero esa es otra historia ■

UNA FIESTA DE
COLOR Y ALEGRÍA

LEGAL MENTE RUBIA

PARA DISFRUTAR
DE PRINCIPIO A FIN

IMPERDIBLE

UN CUENTO
ROSA DIVINO

EL ÉXITO
DE ESTE 2024

UN MAGNETISMO
TOTAL

LAURITA SUPERLATIVA
ELENCO SUPLEN
TALENTOSU

UNA MARAVILLA
PARA VER EN FAMILIA



LEGALMENTE RUBIA

DE MIÉRCOLES A DOMINGOS
VEN A PASARLA INCREÍBLE

Plateanet

Teatro Linceo



Teatro Linceo



-20%
EN ENTRADAS

EN FUNCIONES ESPECIALES

Teatro Linceo, CABA. Entradas: Plateanet.com
Ver días y horarios en 365.com.ar

CONOCÉ MÁS BENEFICIOS EN 365.CLARIN.COM.AR Y AHORRÁ MÁS QUE NUNCA



PEDÍ TU TARJETA EN 365.CLARIN.COM.AR | 0810.333.0365 | @ f x



BENEFICIOS VÁLIDOS PARA TODOS LOS SOCIOS 365 Y 365 PLUS VÁLIDOS PARA "LEGALMENTE RUBIA" EN TEATRO LICEO AV RIVADAVIA 1495 BUENOS AIRES BENEFICIO EXCLUSIVO PARA ENTRADAS CON CATEGORÍA "PLATEA" EN FUNCIONES ESPECIALES FUNCIÓN JUEVES 2/5 20:00 HS FUNCIÓN VIERNES 3/5 19:00 HS FUNCIÓN VIERNES 10 A LAS 19:00 HS PROMOCIÓN ONLINE LA VIGENCIA Y USO DE LOS CUPONES PARA APLICAR EL DESCUENTO QUEDA SUJETA A LA PARTICIPACIÓN DE LA MARCA O AL BENEFICIO OTORGADO DENTRO DEL PROGRAMA 365 FORMAS DE PAGO LAS QUE ACEPTEN LOS COMERCIOS AL PÚBLICO GENERAL HABITUALMENTE EL DESCUENTO SE APLICARÁ SOBRE LOS PRECIOS VIGENTES AL MOMENTO DE SU UTILIZACIÓN BENEFICIO SUJETO A DISPONIBILIDAD DE STOCK Y/O A LA CAPACIDAD DEL LUGAR O A LO DISPUESTO POR LA LEGISLACIÓN VIGENTE LA VIGENCIA Y USO DE LOS CUPONES PARA APLICAR EL DESCUENTO QUEDA SUJETA A LA PARTICIPACIÓN DE LA MARCA O AL BENEFICIO OTORGADO DENTRO DEL PROGRAMA 365 NO SE SUPERPONE CON OTROS BENEFICIOS O PROMOCIONES EN LOS QUE INTERVENGA OTRA MARCA O PROGRAMA PUDIENDO ESTAR SUJETO A FUTURAS MODIFICACIONES NO INCLUYE IMPUESTOS O RECARGOS ADICIONALES DEBERÁS INFORMAR EL USO DEL BENEFICIO ANTES DE SOLICITAR LA FACTURA O SERVICIO CLARIN NO TIENE NINGUNA RESPONSABILIDAD CON RELACIÓN A LOS PRODUCTOS QUE SE ADQUIERAN SIENDO EL COMERCIO EL ÚNICO RESPONSABLE POR TALES CUESTIONES PARA MÁS INFORMACIÓN CONSULTAR EN WWW.365.COM.AR/REGLAMENTO O AL 0810 333 0365 ARTE GRAFICO EDITORIAL ARGENTINO S.A. CUIT 30-50012415 2 PIEDRAS 1743 CP 1140 CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES PARA CONOCER LOS TÉRMINOS Y CONDICIONES DE CADA BENEFICIO EN PARTICULAR PODRÁS ACCEDER DESDE [HTTPS://365.CLARIN.COM/](https://365.CLARIN.COM/)

Cayó en Ituzaingó un hombre que era instructor de pedófilos

Desde su casa distribuyó más de 100.000 archivos sobre cómo abusar de menores. Soltero, vivía con su madre, su hermana, su cuñado y su sobrina.

Esteban Mikkelsen Jensen
emikkelsen@clarin.com

Desde su casa de **Ituzaingó**, el hombre, de 37 años y técnico electrónico, se había convertido en un **instructor de pedófilos**: compartía archivos por Internet en los cuales mostraba la forma en la cual se podía abusar de un niño, niña o adolescente. Los detectives llegaron hasta él en un operativo que fue denominado **"Cine Negro"**. Los investigadores detectaron que había subido más de 100.000 archivos de abuso sexual de menores.

Al entrar la Policía para detenerlo, tenía abierto en su computadora el instructivo para pedófilos. Según pudo saber **Clarín**, el sospechoso, soltero, vivía en la propiedad junto su madre, su hermana, su cuñado y su sobrina. Trabajaba para una empresa proveedora de servicios de TV por cable e Internet.

El procedimiento estuvo a cargo de la fiscalía N° 5 de Morón, que conduce **Claudio Oviedo**, junto al Departamento de Cibercrimen de Pergamino que conduce **José María Cifuentes**. Para detectarlo usaron un software llamado Sistema de Protección Infantil (CPS o Child Protection Sistem, por sus inicia-



Operativo. Los investigadores lograron ubicar al acusado, un técnico electrónico de 37 años.

les en inglés), proporcionado por la ONG Operation Underground Railroad con sede en EE.UU.

Así lograron detectar una dirección de IP registrada en la localidad de Ituzaingó que descargó y com-

partió alrededor de 100.000 archivos de imágenes y videos de abuso sexual infantil. Los detectives lo definieron como **"el mayor distribuidor de material de abuso sexual infantil"** del país.

Este martes **se negó a declarar** ante los fiscales Oviedo y Marisa Monti. Asistido por un defensor oficial, escuchó la imputación en su contra luego de que la jueza de Garantías N° 1 de Morón, Laura Pin-

tos, convalidara su detención.

El trabajo fue realizado en base al requerimiento que hizo el Departamento de Delitos Conexos a la Trata de Personas, Material de Abuso Sexual Infantil y Grooming de la Procuración General a cargo de Eleonora Weingast.

El software fue usado para analizar en las redes públicas punto a punto (Peer to Peer / P2P) y observar a los potenciales usuarios que están distribuyendo material de abuso sexual infantil por Internet mediante la utilización de programas tales como Gnutella, EDonkey, Ares, BitTorrent, DirectConnect, OpenFastrack, Gigatribe, IRC, Motherless, Emule, entre otros.

Cuando llegó la Policía, tenía abierta su PC con el instructivo.

La investigación, iniciada el 3 de abril próximo pasado, contó con la colaboración de la DDI Morón, el Grupo de Acción Departamental (GAD), la División Cibercrimen de la Policía bonaerense, la comisaría 1era. de Ituzaingó, la Policía Científica, la División Automotores de la Policía de Seguridad y agentes de la oficina de Interpol Argentina de la Policía Federal.

Además de dispositivos electrónicos, **se secuestraron consoladores y muñecos de bebés "hiper realistas" utilizados por el pedófilo.**

El sospechoso, cuya identidad se mantiene en reserva para no exponer a sus posibles víctimas, quedó detenido y permanecerá a disposición de la Justicia, acusado por el delito de **"distribución y comercialización de material de abuso sexual infantil"**. ■

Mataron a golpes en la cabeza a Carlos Garrido, ex piloto de TC

MAR DEL PLATA. CORRESPONSAL
Guillermo Villarreal
mardelplata@clarin.com

Una trágica noticia enlutó al mundo del automovilismo y especialmente al Turismo Carretera. En la madrugada de este martes fue hallado asesinado en su quinta de Mar del Plata el ex piloto y actual comisario deportivo de la ACTC, **Carlos Alberto Garrido (65)**, quien fuera ídolo de Chevrolet en las décadas del '80 y '90.

Ya dado de alta, el casero de la quinta de Mar del Plata donde fue asesinado Garrido reiteró ayer ante el fiscal lo que había dicho a los policías en la escena del crimen: contó que fue **un encapuchado quien lo durmió de un golpe en la cabeza** y que, al recuperarse, descubrió el cuerpo sin vida de su patrón.

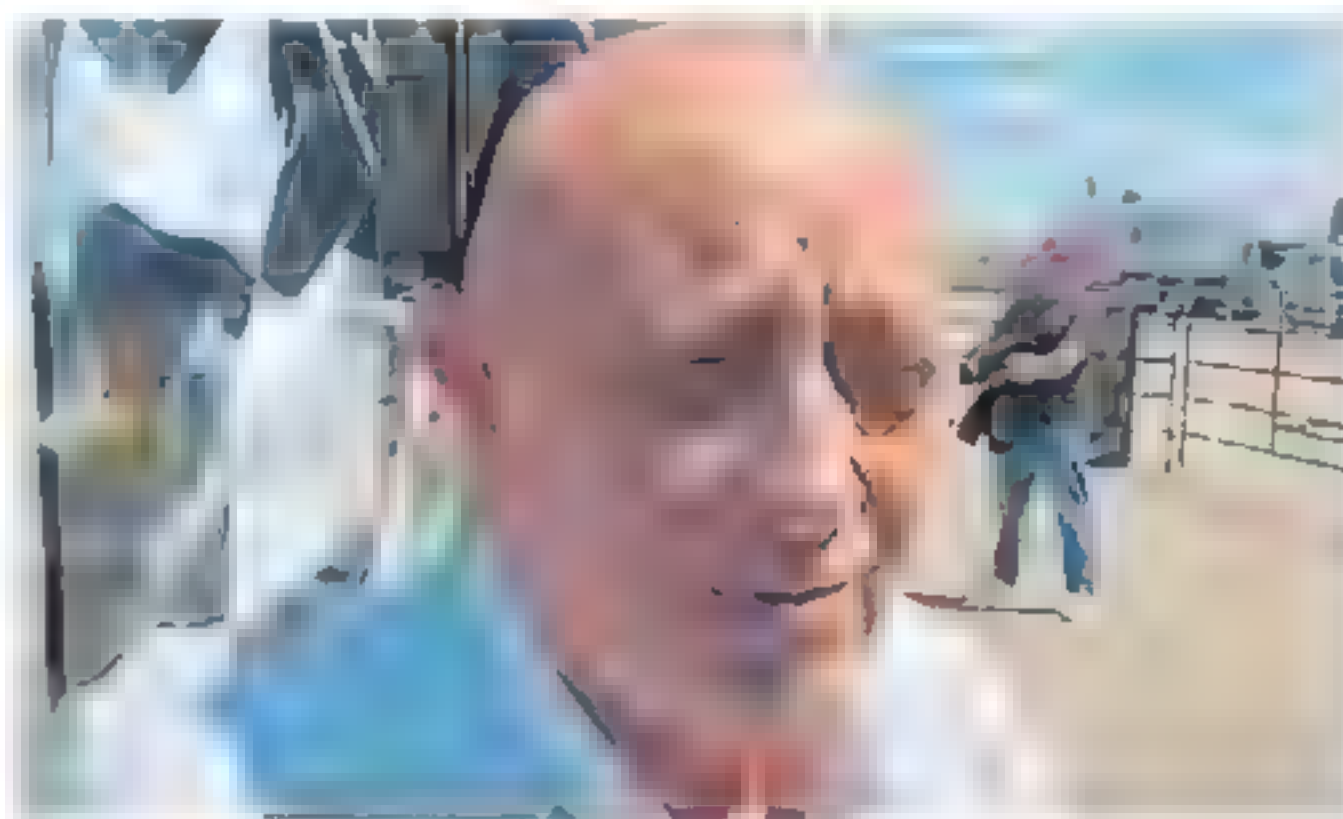
Ayer, el fiscal Alejandro Pellegrinelli le tomó declaración al casero, un hombre de 35 años, en carácter de testigo. El hombre estuvo un día en observación por las lesiones leves que sufrió en la cabeza. Resta ahora corroborar la veracidad de sus dichos sobre lo que ocurrió la en la casa quinta de Garrido, en el paraje El Boquerón, a la altura del kilómetro 21,5 de la ruta 88, camino a Necochea.

Se supo ahora que entre el casero y Garrido la relación no sería la mejor: en estos días el hombre mantendría **un vínculo amoroso con una mujer que había sido pareja del ex piloto**. La versión que dio al fiscal indica que, pasadas las 22, fue sorprendido por un encapuchado que lo **golpeó en la cabeza** haciéndole perder la conciencia. Por ese golpe y **un corte que tenía en una**

de sus manos el hombre fue internado en el Hospital Interzonal General de Agudos de Mar del Plata, y el martes recibió el alta.

Dijo que encontró el cuerpo de Garrido y llamó al 911. Estaba tendido ante la puerta de acceso a la casa. Los peritos de la Policía Científica constataron luego que el cuerpo había sido arrastrado "unos 5 metros hasta ese lugar".

El auto de Garrido, un **Citroen C4** con el que había llegado al lugar, fue encontrado a unos 300 metros de la casa. Pero no en línea recta: para llegar hasta ese lugar, él o los criminales debieron sacar el auto hasta la ruta 88, recorrer unos 500 metros y luego tomar un camino vecinal. Allí lo incendiaron. Los investigadores buscan saber mediante peritajes si se usó algún tipo de combustible para que el fuego con-



Garrido. Ayer declaró el casero y pierde fuerza la hipótesis de un robo.

sumiera el auto "muy rápido" y que no quedara absolutamente nada.

El informe preliminar de **autopsia** reveló que el ex piloto fue **asesinado a golpes en la cabeza**. Presentaba dos heridas en la zona occipital "provocadas con un objeto que no fue encontrado". Los forenses no detectaron lesiones defensivas. Al parecer, Garrido no tuvo oportunidad de defenderse.

De momento, los investigadores

no descartan ninguna hipótesis, pero la que se pensó en un principio, que Garrido pudo haber sido víctima de un robo, **tiende a ser descartada**: si no hubo faltantes en la casa, ¿qué podría interesarle a los supuestos ladrones que tampoco se llevaron el auto ni los celulares incinerados en el coche? Los avances en el caso parecen estar atados al resultado de los peritajes que se conocerán en los próximos días. ■



Cámaras de seguridad. Registraron en video el ataque, en el que otros dos policías resultaron heridos.

Un ladrón asesinó a un policía de la Bonaerense en un allanamiento para detenerlo en Pilar

Ernesto Hugo Pérez recibió un tiro cuando entraba a la casa del delincuente, que también murió en el tiroteo.

Un sargento de la Policía Bonaerense fue **asesinado por un ladrón al que intentaba detener**. El episodio ocurrió ayer en Villa Astolfi, en el partido de Pilar. Además, murió el delincuente y resultaron heridos otros dos efectivos de seguridad.

Ernesto Hugo Pérez, del Grupo de Apoyo Departamental (GAD) de Moreno, participaba del allanamiento a la casa en la que estaba recluido el ladrón.

Ante el ingreso de la Policía, el hombre respondió a los tiros. Uno de los disparos alcanzó a Pérez en la ingle derecha y le afectó la arteria femoral. Fue trasladado al Hospital Central, donde murió.

El tiroteo ocurrió en la planta baja de la vivienda. Tras el tiroteo, los efectivos de Moreno pidieron el refuerzo del GAD Pilar. Con la utilización de una granada flashback, lograron reducir a los ocupantes y en el piso superior mataron al ladrón.

Sobre el atacante regía un **pedido de captura por un robo agravado por el uso de arma de fuego** ocurrido el viernes pasado. Las cámaras de seguridad lo habrían captado armado en el momento en que ingresaba a una casa. Es que el ladrón pertenecía a una banda que se dedicaba a realizar entraderas.

El hecho, que ocurrió ayer a la

mañana pasadas las 9.15, comenzó cuando un nutrido grupo de efectivos llegó hasta una vivienda de la calle Almirante Brown y Las Piedras, en busca de un ladrón que había cometido el robo del 26 de abril.

El momento exacto del tiroteo quedó **registrado en video** por una cámara con la que se grababa el operativo y por un domo de seguridad del barrio.

Según se puede ver en las imágenes, un grupo de policías se acercó hasta la casa del delincuente que se encontraba prófugo e ingresó por la fuerza. Derrubaron el ingreso y entraron al grito de "policías". Segundos después comenzaron a sonar las detonaciones, un ataque que terminó con uno de oficiales cayendo herido al piso y auxiliado por un compañero que prestaba apoyo en el exterior.

El resto corrió en busca de refugio seguro y pidió la intervención de la ambulancia.

El enfrentamiento también dejó como resultado **otros dos policías heridos**. Se trata del teniente Fabio Alejandro Benítez, al que una de las balas le rozó el hombro, y el subcomisario Néstor Sayal, herido de bala en la pierna derecha.

En tanto, Pérez fue trasladado al Hospital de Pilar, donde fue opera-

do aunque falleció horas después por la gravedad de la herida.

Voceros del caso consignaron que la víctima "perdió mucha sangre", lo que le ocasionó un shock hipovolémico.

Según los sitios locales de noticias *Pilar de Todos* y *Pilar a Diario*, en la casa también se encontraban **otros dos ladrones que terminaron heridos** y que quedaron internados en grave estado. Su presencia explicaría también la enorme cantidad de tiros que se dispararon durante el enfrentamiento.

"Me desperté por el ruido de los tiros", contó Tobías, un vecino. "Me levanté asustado y cuando me asomé por la ventana vi en la calle un enorme operativo policial". El joven confirmó que el ladrón no se encontraba solo y que pudo ver cómo otros ladrones escaparon y fueron reducidos en una zona aledaña. "Se escucharon tiros a un par de cuadras", agregó en declaraciones televisivas.

Los vecinos contaron, además, que el hombre era nuevo en el barrio, que vivía en esa casa desde hacía un mes, cuando comenzó a alquilar. Contaron que era una persona de pocas palabras y que le decían "Bolsita", porque llevaba colgada una bolsa de colostomía. ■

Bullrich extremó el aislamiento de 70 presos narcos de "alto riesgo"

Hay capos y segundas líneas, como Alvarado y Mansilla, acusados de los últimos ataques en Rosario.

Virginia Messi

vmessi@clarin.com

Seguramente 2024 marcará un antes y un después para los **presos más peligrosos del país** —casi todos **narcotraficantes**— y su manera de vivir dentro de las cárceles, con celulares entrados de contrabando, relojes inteligentes con cámara, miles de pesos gastados en comida, otros tantos en coimas y su poder de mando extra muros intacto.

Hoy los llamados "presos de alto riesgo" están **cada vez más aislados**. Se creó especialmente un protocolo para lidiar con ellos y, desde enero a esta parte, protagonizan un tira y afloje con las autoridades, tal vez inevitable, pero de consecuencias aun inciertas. Como nunca antes, la tensión está al máximo.

Lo que había empezado en la gestión de Juan Martín Mena como secretario de Justicia de Alberto Fernández (tras el intento de fuga del capo Esteban Alvarado en helicóptero de la cárcel de Ezeiza) se terminó de ajustar con Patricia Bullrich como ministra de Seguridad de la Nación a cargo del Servicio Penitenciario Federal (SPF).

Con la consigna "el que las hace las paga" como bandera, Bullrich dio este martes **otro paso contra los narcos** alojados en el Complejo Penitenciario I de Ezeiza y el Complejo Penitenciario II de Marzos Paz. Lo hizo a través de dos resoluciones publicadas en el Boletín Oficial.

En la primera ordenó que el capo rosarino Esteban Lindor Alvarado y su mano derecha Claudio "Morochito" Mansilla **no puedan hablar por teléfono fijo con nadie**. Eso por el término de 30 días y con la sola excepción de sus abogados defensores y los organismos de control, como la Procuración Penitenciaria. El argumento: que las autoridades santafesinas los señalan como **posibles ideólogos de los ataques y homicidios concretados en los últimos meses en Rosario**.

Dice la resolución: "Que visto lo expresamente informado por

la señora Fiscal General del Ministerio Público de la Acusación de la provincia de Santa Fe acerca de que se estarían concretando maniobras para evadir los controles impuestos sobre las comunicaciones telefónicas autorizadas con el fin de tomar intervención en la comisión de hechos delictivos de gravedad (...) con el objeto de impedir que los internos puedan continuar comunicándose con fines ilegales en un contexto de criminalidad organizada, se impone suspender las comunicaciones telefónicas de Esteban Lindor Alvarado y de Claudio Mansilla, alias "Morochito" (...) por el término de treinta (30) días, al término del cual se formulará una consulta a la Fiscal General del Ministerio Público de la Acusación de la provincia de Santa Fe respecto de la continuidad de la medida".

La orden de la ministra siguió exactamente la misma línea que se aplicó la semana pasada con Ariel "Guille" Cantero —líder de "Los Monos"— y su sobrino **Uriel Luciano Cantero**. Solo que ese movimiento —adelantado en exclusiva por **Clarín**— se hizo tras una resolución del juez federal de Morón Jorge Rodríguez y **no tiene plazo establecido**.

Rodríguez recibió un completo informe del fiscal Sebastián Basso y de Diego Iglesias (titular de la Procuración) que estaba lleno de escuchas en las que queda claro cómo los presos de alto riesgo, principalmente los narcos rosarinos, logran vulnerar las medidas de seguridad para seguir dando órdenes desde la cárcel.

En ese dictamen también se apoyó Bullrich ahora para ir tras Alvarado, y algo más. La segunda resolución publicada este martes limita drásticamente las comunicaciones —vía teléfono público del pabellón— que pueden hacer los 70 presos ya catalogados como "de alto riesgo".

El protocolo de enero les había fijado un **límite de 3 contactos estrechos**, cuyos números telefónicos debían ser aprobados y monitoreados. Los presos podían hablar media hora a la mañana y media hora a la tarde, cada día. ■

Copa de la Liga Profesional

La eliminación le dolió a Boca, pero tiene argumentos para salvar la temporada y llegar a la Libertadores

En Córdoba se esfumó la chance de un nuevo título que le daban acceso al gran objetivo para 2025. Todavía le quedan la Sudamericana, la Copa Argentina, la próxima Liga y la tabla anual.

Análisis

Juan Nicolás Branz
jnbranz@clarin.com

Boca se pareció en la noche del martes en Córdoba mucho más a aquel equipo que se impuso con autoridad en el Superclásico, también en el Kempes, que el que cayó goleado frente a Fortaleza en Brasil por la Copa Sudamericana. Es que perdió por penales ante Estudiantes y quedó eliminado de la Copa de la Liga Profesional en semifinales, pero tiene argumentos

futbolísticos de los que agarrarse de cara al resto de la temporada. Y también cuenta con el crédito que le da haber eliminado nuevamente a River en un mano a mano.

Estudiantes avisó al segundo minuto de juego con un cabezazo de Guido Carrillo al borde del área chica que encontró bien parado a Chiquito Romero, pero después no volvió tener situaciones de claro peligro hasta que el desequilibrante Edwain Cetré marcó el empate de penal recién a los 75'. Era todo de Boca, que se había puesto en ventaja con un gol de Miguel Merentiel en el final del primer tiempo y que tuvo ocasiones claras para sen-

tenciar la historia.

Sin embargo, pagó caro su falta de efectividad. Muy caro. Dejó vivo al Pincha, que se mantuvo en pie gracias a salvadas milagrosas de Luciano Lollo, Zaid Romero y Eric Meza. Más allá de la que la ventaja era mínima, el encuentro parecía controlado. Hasta que lo descontroló Cristian Lema en un instante de locura total: como si no se tratara de un experimentado zaguero de 34 años, le dio una patada de karate a Tiago Palacios y fue correctamente expulsado. Roja y penal que Cetré transformó en el 1-1.

A partir de allí, el partido entró en un ida y vuelta que no había te-

nido hasta ese momento, ambos tuvieron sus chances de quedarse con la victoria y todo terminó en una definición por penales que convirtió en figura al arquero santiagueño Matías Mansilla, quien tapó los disparos de Edinson Cavani y Nicolás Figal-Merentiel remató al travesaño.

Todas las derrotas duelen y más aún cuando significan una eliminación. Ya lo dijo Diego Martínez en la conferencia de prensa en el Kempes. Pero claro que no todas son iguales. Boca tiene puntos altos en todas las líneas. Aunque parece faltarle recambio -allí deberá apuntar en el mercado de pases de

junio-, camina convencido por el camino que le marca su entrenador y sabe que jugando como el martes serán más las alegrías que las tristezas que tenga a futuro.

"Tengo sensación de injusticia. Me parece que el equipo hizo un gran partido, un gran primer tiempo y casi no estábamos sufriendo en el segundo. Tengo tristeza por los penales y por haber quedado de manera injusta afuera de poder jugar una final", dijo el DT. Y luego agregó: "Quedar eliminado de esta forma es durísimo, da mucha bronca, pero tenemos la tranquilidad de haber hecho un muy buen partido. Ahora tratar de que esta bronca se



Final. Boca se va del Kempes, eliminado en los penales por Estudiantes. Langoni, Cavani y Pol Fernández son la cras de la decepción xeneize. FERNANDO DE LA ORLEN / ENVIADO ESPECIAL



nos pase rápido y ponernos a trabajar para lo que viene"

Sin tiempo para lamentos, el objetivo de la Copa de la Liga y de clasificarse a la próxima Copa Libertadores por esa vía ya quedó atrás y el Xeneize ya se puso en modo Copa Sudamericana. Viajará a Paraguay para enfrentar a Sportivo Trinidense, aquel al que le costó vencer en La Bombonera -1 a 0 con gol de Aaron Anselmino en un partido clave por la clasificación.

Esta 2ª con cuatro puntos, cinco debajo de Fortaleza (9) y uno por encima del conjunto paraguayo, e irá en busca de un triunfo que le permita, además, acercarse al equipo brasileño y a la posibilidad de quedar primero en su grupo para evitar jugar la eliminatoria de 16vos. de final frente a alguno de los equipos que bajen de la Libertadores.

Ganar la tercera Sudamericana que ya alzó en la Era post Bianchi en 2004-05 no es la única opción de ir a la Libertadores. También podrá acceder si gana la Copa Argentina (espera en 16vos. por Almirante Brown o San Martín de Tucumán) o de la Liga Profesional (debuta el domingo 12/5 ante Atlético Tucumán como visitante). O si finaliza entre los tres primeros de la tabla anual. Hay vida para Boca después de Córdoba ■.

MAL RECURRENTE

Las tarjetas que les quitaron crédito a las chances de Boca

No es lo mismo jugar con el equipo completo que tratar de ganar, revertir un resultado o aguantar un marcador con un hombre menos. Boca lo padeció en Córdoba. No es la primera vez.

Este año, también ante Estudiantes fue expulsado Lautaro Blanco y está fresco el partido de cuartos de la Copa de la Liga cuando Cristian Medina vio la roja ante Godoy Cruz. Ahora, la de Lema.

El karma viene del año pasado. Por las semifinales de la Copa Argentina y otra vez con Estudiantes como adversario fue expulsado Sarachi. Ganaba el Pincha, Boca lo dio vuelta y terminó perdiendo 3-2.

Pésimos recuerdos de la Copa Libertadores. Marcos Rojo vio la roja en la semifinal ante Palmeiras. El equipo se clasificó pero Rojo no pudo enfrentar en el partido decisivo a Fluminense. Y en la final fue Frank Fabra quien dejó al equipo con uno menos. El Flu se puso 2-1 en el alargue en el minuto 99. El colombiano se fue expulsado a los 105. Imposible remontar.

Estudiantes	Boca
1 (3)	1 (1)
12 Matías Mansilla 8	1 Sergio Romero 6
14 Eros Mancuso 5	17 Luis Advincula 6
26 Lucas Lollo 6	2 Cristian Lema 3
2 Zaid Romero 6	6 Marcos Rojo 6
13 Gastón Benedetti 4	23 Lautaro Blanco 6
8 Fernando Zuqu 6	36 Cristian Medina 6
22 Enzo Pérez 7	8 G. Fernández 5
5 Santiago Ascacibar 6	21 Ezequiel Fernández 7
32 Tago Palacios 6	22 Kevin Zenón 6
7 José Sosa 5	16 Miguel Merentiel 6
9 Guido Carrillo 6	10 Edinson Cavani 5
DT: Eduardo Domínguez	DT: Diego Martínez

CALIFICACIÓN DEL PARTIDO: Bueno
ÁRBITRO: Nazareno Arasa 6

En detalle

Cancha: Mario Kempes (Córdoba).
Goles: PT, 41m Miguel Merentiel; ST, 28m Edwin Cetré (de penal).
Cambios: ST, 15m Eric Meza (6) por Benedetti y Edwin Cetré (7) por Sosa, 31m Javier Correa por Zuqu y Jorge Fígal por Medina, 40m Jorman Campuzano por Guillermo Fernández, 45m Mauro Méndez por Palacios.
Definición por Penales: Convierten Mancuso, Carrillo, Méndez y Zenón; Mansilla atajó los de Cavani y Fígal; Merentiel desviado y Romero se le atajó a Cetré.
Amonestados: Ascacibar, Lema, Correa y Guillermo Fernández.
Expulsado: ST, 26m Lema.

PALABRA DE ROMAN

"Dicen 'uh, Boca no juega la Libertadores'. A los demás no les preguntan lo mismo. Vivimos así".

La carrera de los hinchas de Estudiantes y Vélez para ver la final

Habrán 13.000 para cada club. No es tarea sencilla el viaje a Santiago.

La venta de entradas para la final de la Copa de la Liga, que se jugará el domingo desde las 15.30 en el estadio Madre de Ciudades comenzó a acelerarse a partir de la clasificación de Estudiantes el martes a la noche. La Liga Profesional de Fútbol anunció los valores de las entradas el mismo miércoles 1º de mayo y los hinchas empezaron desde temprano la vigilia.

Mientras los hinchas pinchan festejaban y regresaban de Córdoba, tras eliminar por penales a Boca, los fortineros empezaron a hacer largas colas para asegurarse un lugar en la final. Apenas arrancó el día del trabajador, la fila comenzó a extenderse de manera exponencial. La escuela secundaria Nacional 13 es un símbolo de Liniers. Queda en la calle Gallardo al 100, a una cuadra de las vías del ferrocarril Sarmiento. Hasta allí llegaba la cola, unas ocho cuadras.

La decisión del club fue vender la mitad de las 13.000 entradas destinadas por la organización a través de Vélez Viajes, es decir, micro o avión. Las otras mitad será para los hinchas que irán por su cuenta. El club consiguió tres vuelos charter y esa disponibilidad se agotó antes del mediodía. Después, había micros en coche cama, también agotados, y semi cama. Las imá-

genes que se reprodujeron en las redes sociales eran elocuentes: dos empleadas del club iban adelantando los trámites preguntándole a los hinchas qué tipo de entradas iban a sacar, y les repartían unos cupones que decían avión, coche cama o coche semicama.

Los dos días de ventaja con los que contó Vélez le permitieron tener tres charter al aeropuerto de Santiago del Estero. En cambio, la dirigencia de Estudiantes comenzó a trabajar a contrarreloj para armar la logística para sus hinchas. Además de micros (doce horas desde La Plata hasta Santiago del Estero), están estudiando alternativas en aeropuertos cercanos a la capital santiagueña (el de Río Hondo está a 174 km y el de San Miguel de Tucumán a 252).

El estadio Madre de Ciudades tiene capacidad para 30.000 espectadores. Cada club recibirá 13.000 entradas y las otras quedarán para protocolo.

Las entradas comenzarán a venderse este jueves 2 de mayo a través del portal Deportick (www.deportick.com), aunque todavía no se informó el horario. Los socios, tanto de Estudiantes como de Vélez, pagarán 15.750 pesos la popular mientras que para los no socios el valor será 31.500. Por su parte las plateas tienen un valor de 31.500 pesos para socios y 47.250 pesos para no socios. ■

LA JUGADA QUE CAMBIÓ TODO EN CÓRDOBA

Cristian Lema, el "malo de la película", pero no fue el único responsable

Quedó como el malo de la película pero la eliminación de Boca tuvo más causas, además del penal y la expulsión de Cristian Lema.

Había sido amonestado en el primer tiempo cuando quiso "copiar la parada" en un encontronazo entre Cavani y Auzqui. Lema cruzó toda la cancha para meterse en el forcejeo y Arasa no le tuvo más remedio que sacarle la amarilla. Nadie se acordaba de la amonestación hasta que le aplicó la patada de karate a Palacios. Fue un penal indudable.

El técnico Martínez dio a entender su desacuerdo con la sanción de Arasa. "Llegó primero a la pelota", dijo el técnico de Boca. Y hasta podría decirse que no vio llegar a Palacios. Pero la imprudencia se cobra. Y la violencia también. Arasa le sacó la segunda amarilla, incuestionable. O sí. ¿No debió ser roja directa?

Lo cierto es que Lema quedó marcado. Su expulsión disimuló la ineficacia de Boca para definir cuando tuvo a Estudiantes contra las cuerdas y groggy. Disimuló la excesiva tranquilidad en conservar el exiguo 1-0 en el segundo tiempo defendiendo en su campo. No podría hablarse de subestimación, pero acaso un exceso de confianza en que Estudiantes



Penal. Patada voladora de Lema. Roja, penal y empate de Estudiantes.

no iba a crearle situaciones dejaron la diferencia mínima hasta la jugada del penal. No solo Lema perdió el partido.

El central tiene 34 años, nació en Chubut, se inició en Guillermo Brown de Puerto Madryn y tiene una dilatada carrera con su llegada a Newell's en 2010 donde jugó solo 12 partidos. Pasó a Tigre el año siguiente y jugó solo 4 encuentros. Volvió a Newell's que lo cedió a Quilmes y de ahí a Belgrano. En el Pirata cordobés jugó 114 encuentros desde 2104 durante cuatro años cuando fue vendido al Benfica. Fue campeón en Portugal en 2019, tuvo un breve paso

de 112 encuentro por el Damac saudita hasta que en 2021 retornó a Newell's con el que estuvo en 63 partidos y marcó 4 goles. Su club siguiente fue Lanús en 2023 hasta que este año llegó a Boca. En el club granate fue pieza clave y por eso lo fue a buscar la dirigencia xeneize.

Hay una particularidad en la carrera de Lema. La roja que le mostró Arasa en Córdoba fue la séptima que vio el defensor en su trayectoria. Pero cuatro de ellas habían en 2023 cuando jugó en Lanús. Esa temporada fue el segundo jugador del mundo con más expulsiones.



Acampe. Los hinchas de Vélez pasaron la noche en el Amalfitani.

Fútbol local

Alexis Sánchez es el nombre de la ilusión más alta de los dirigentes

El chileno dejó un buen recuerdo en su paso en 2008. En el Inter campeón italiano no es titular, pero Inzaghi lo tiene en cuenta. Queda libre en junio.

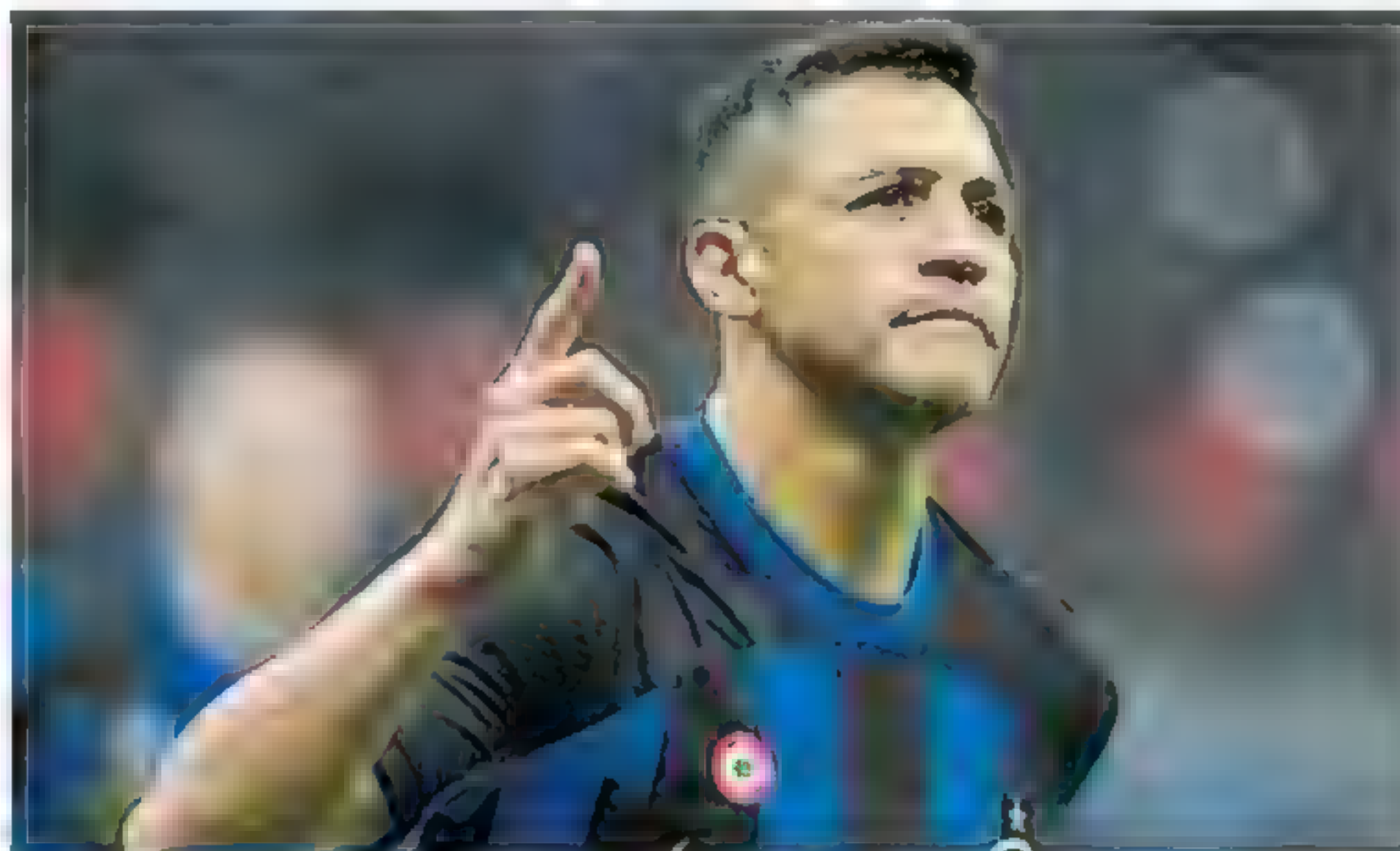
River

Maximiliano Benozzi
mbenozzi@clarin.com

En River no sólo piensan en marcadores centrales a la hora de planificar el mercado de pases. La búsqueda también estará orientada hacia los delanteros. Y además de un nombre que ya estaba en la órbita del club, en las últimas horas surgieron otros dos más y uno de ellos significaría un bombazo.

En Núñez sueñan con Alexis Sánchez. El chileno dejó un buen recuerdo en su paso por la institución en 2008 y desde hace un tiempo que los dirigentes tienen charlas informales y sondeos con él. Ahora el interés es más firme porque el delantero tendrá el pase en su poder a mitad de año.

Sánchez viene de salir campeón con el Inter italiano en la serie A y, si bien ocupa un rol secundario en el equipo de Simone Inzaghi como suplente en la mayoría de los partidos, suele ser una fija en los cambios del entrenador. Además el futbolista de 35 años se encuentra en



Niño maravilla. Sánchez está en plenitud a los 35 años y jugará la Copa América de Estados Unidos. AFP

plenitud y disputará la Copa América con la selección dirigida por Ricardo Gareca. Desde River hubo acercamientos en los últimos mercados para conocer su situación.

Pero la ilusión creció cuando se supo que al Niño maravilla le baja-

ron el pulgar de otro club italiano en el que muchos medios de ese país aseguraban que estaría su futuro. Se trata de Lazio. Pero el director deportivo del club romano fue tajante. "Nuestra política es clara y coherente: no aceptaremos a

jugadores mayores de 30 años", afirmó Angelo Fabiani. Se había especulado con que Sánchez desembarcara en Lazio porque el técnico es Igor Tudor, el ex futbolista croata quien lo dirigió y le sacó frutos en Olympique de Marsella.

Sin embargo, la ilusión que la declaración despertó en Udaondo y Figueroa Alcorta tuvo un freno con las palabras de Gareca. "El va a querer jugar, es muy competitivo, y creo que no tiene pensado volver sino quedarse en Europa y seguir jugando allá. Es lo que pude recoger de lo que hablamos", manifestó. De todos modos en River no pierden las esperanzas e intentarán seducirlo.

Otro delantero al que pueden llegar a apuntarle es Adam Bareiro: el paraguayo, figura de San Lorenzo, arregló en su última renovación de contrato una cláusula baja de US\$ 3.500.000 netos (el año pasado cotizaba el doble) y ese es el punto que podría convertirlo en una oportunidad de mercado. Aunque, de avanzar, River chocará con las intenciones de Boca. El presidente Juan Román Riquelme lo pretende y lo elogió públicamente.

Y si de delanteros se trata, en River no deja de seducir Luciano Rodríguez, el uruguayo que juega en Liverpool. Aunque lo quiere Palmeiras. Justamente del equipo brasileño hay otro jugador que River: José López.

Por otra parte River apunta refuerzos también para la zona central de la defensa. Uno de jerarquía y el otro es una apuesta. Uno es Germán Pezzella, futbolista del Betis español, campeón del mundo con la Selección argentina en Qatar 2022 y ex River, además. Con él ya hubo charlas y están dispuestos a pagar los 4 millones de euros de la cláusula de rescisión.

El otro es Aaron Quirós, un interesante defensor zurdo de 22 años que se desempeña en Banfield. ■

Brian Fernández: "Ayúdame Dios, sacame de este pozo"

Brian Fernández sigue con su lucha contra las adicciones y volvió a lanzar un pedido desesperado. "Ayúdame Dios, sacame de este pozo por favor", posteo en sus redes sociales.

En abril del año pasado el futbolista había estado desaparecido durante varias horas. El BMW que manejaba apareció destrozado, se encendieron las alarmas y surgieron versiones encontradas.

Un mes antes Néstor Gorosito lo había apartado del plantel de Colón y había tenido otra recaída. "Le dije que le daba una oportunidad y le di dos. Ya está, yo no soy psicólogo y debo darle prioridad al grupo", fueron las palabras del DT.

Un tiempo después contó lo que le pasaba por adentro en el programa *Son aviones*. "Mucha gente no lo va a entender, no va a comprender mi dolor, mi molestia, el fasti-



No está todo bien. Fernández sostiene su lucha contra las adicciones. x

dio que llevo dentro mío conmigo mismo. La gente es hinch y quiere que vos les rindas como ellos quieren. No entienden que detrás del futbolista hay una persona", dijo.

Ahora el delantero se incorporó al plantel de Almirante Brown y hace un mes había tenido la alegría de marcar en el clásico frente a Morón. Sin embargo el miércoles ne-

cesitó manifestarse en sus redes sociales. "Que mayo sea una curita para el alma y un mes de éxitos para todos. Que se nos cumpla todo lo bueno", escribió. El posteo fue acompañado por una etiqueta: "Ayúdame Dios, sacame de este pozo por favor".

En ese momento Fernández contó que analizaba comenzar un tratamiento psicológico. "La idea es empezar con eso. Mi familia me lo está pidiendo. Soy una persona muy desconfiada. No es por nada, pero me tocó estar en charlas con psicólogos de las cuales después me enteré que hablaron con distinta gente; entonces a mí me cuesta entrar en confianza. Voy y no les cuento la verdad; entonces, ¿para qué voy a ir?", se preguntó.

En los últimos años Fernández saltó de club en club, siempre condicionado por sus problemas con las drogas. Estuvo dos veces en Colón, el club de su amor, y no pudo cumplir con las exigencias de un equipo de Primera. Su paso más esperanzador estuvo en Ferro, donde convirtió 13 goles en 23 partidos. Pero se ausentó de las prácticas por

un par de recaídas y no pudo estar en la revancha por las semifinales del Reducido frente a San Martín tras ser clave en la ida.

En poco más de diez años de carrera Brian Fernández pasó por 20 clubes. Nunca pudo hacer pie, más allá de su gran aparición en Defensa y Justicia que provocó que lo comprara Racing. Y fue allí que salió el primer indicio de su relación con las drogas: en 2016, fue suspendido tras un doping. Y es desde allí que no pudo hacer pie.

Los últimos años de Fernández parecen haber sido los peores. En 2022 fue hospitalizado por un "brote alérgico a causa del consumo de estupefacientes". Después lo echaron de Colón y tras su salida de Morelia advirtió que estaba "derrotado y sin ganas". Un tiempo antes había sido despedido de Portland, un equipo de la MLS, por no cumplir con el programa contra el abuso de sustancias.

"Cuando toqué el éxito no lo pude manejar, sinceramente. No estaba apto para hacerlo", explicó Fernández en una de sus últimas apariciones públicas. ■

Copa Argentina

Racing enfrenta a Talleres y Costas dispone retoques en la formación titular

El equipo de Avellaneda juega ante el de Remedios de Escalada y busca un lugar en los octavos de final.

Daniel Avellaneda
davellaneda@clarin.com

Fue hace un mes, en Santiago del Estero, cuando Racing todavía se ilusionaba con llegar a los cuartos de final de la Copa de la Liga y arrancar con el pie derecho la Copa Sudamericana. "Tenemos seis finales por delante y hay que ganarlas todas", dijo Gustavo Costas tras la victoria ante Central Córdoba. Y el compromiso se cumplió: tras dejar en el camino al equipo santiagueño, Racing venció a Sportivo Luqueño, Lanús, Bragantino, Belgrano y Coquimbo. No alcanzó para seguir en carrera en el torneo doméstico, pero ya son siete victo-



Facundo Cambeses.

Racing	Talleres (RE)
Defensa: Germán Conti, Agustín García Basso, Facundo Mura, Bruno Zuculini, Baltasar Rodríguez, Ignacio Galván, Juan Fernando Quintero	Damián Tolo, Fernando Dure, Nicolás Monsevat, Nicolás Malvacio, Patricio Romero, Norberto Palmieri, Jonathan Benítez, Fernando Enrique
Ataque: Roger Martínez, Matías Donato	Tomás Asprea, Nicolás Molina, Matías Donato, DT: Martín Roion

Cancha: Quilmes.
Árbitro: Pablo Echavarría.

TV 2110 TyC Sports

rias consecutivas contando la del partido jugado el 21 de marzo frente a San Martín por la Copa Argentina.

Y hoy Racing empezará a transitar otro *mini objetivo* que incluye tres partidos en los próximos diez días: Talleres de Remedios de Escalada, Bragantino y Belgrano, los tres lejos de Avellaneda con todo lo que eso implica y más allá de que en la Copa de la Liga le fue mejor afuera de casa. Al fin de cuentas, en el Cilindro perdió tres partidos increíbles (Unión, Godoy Cruz y Sarmiento), nada menos.

La segunda ronda de la Copa Argentina lo encontrará en Quilmes. Costas les pidió expresamente a los dirigentes jugar esta semana para no perder el ritmo. Después el equipo tendrá que viajar a Brasil para enfrentar al subsidiario de Red Bull en un mano a mano que podrá definir la clasificación de la Sudamericana, el 9, y luego volará a Córdoba para visitar a Belgrano el 12.

En ese contexto el entrenador hará una serie de retoques, pero no tantos como pensaba. Muy probablemente haga más cambios contra Belgrano porque la Liga Profesional recién empezará a transitar. Es cierto que su rival de hoy juega en Primera Nacional y navega

en las profundidades de la zona A, pero no es posible descuidarse. La Copa Argentina ya le dio a Racing varias lecciones en el pasado: Tristán Suárez, Olimpo, Sarmiento y Agropecuario lo eliminaron. Además Talleres viene de dar un gran golpe ante Instituto.

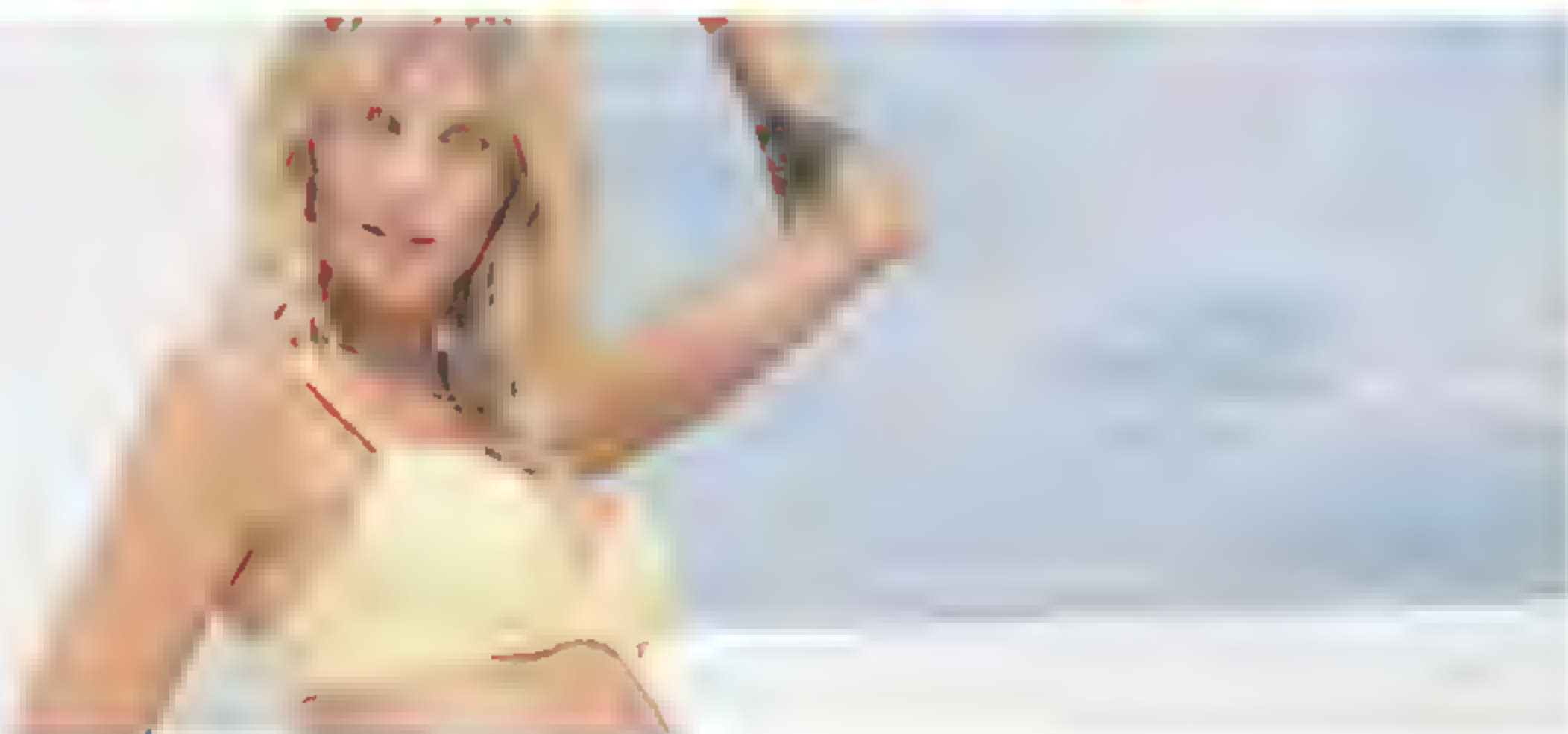
Entre las variantes de Costas está la del arquero. Gabriel Arias le dejaría su lugar a Facundo Cambeses, que llegó desde Banfield, para su tercer partido en el club de Avellaneda, el segundo como titular. El primero fue ante Tigre en la segunda fecha de la Copa de la Liga, cuando reemplazó al neuquino que se lesionó en el primer tiempo. Contra el equipo de Burzaco el futbolista de 27 años jugó los 90 minutos.

Otra de las modificaciones sería el ingreso de Germán Conti por Santiago Sosa entre los defensores centrales y la presencia de Baltasar Rodríguez en el medio para asociarse con Juan Fernando Quintero, quien se perdió los últimos dos partidos producto de un problema familiar que lo obligó a viajar de urgencia a Colombia.

Adrián Martínez iría al banco y el otro Martínez, Roger, acompañaría a Maximiliano Salas en el ataque. Aunque ello todavía no está confirmado ■

LOS MEJORES BENEFICIOS CON 365

CASA JOSECITO
Multitienda



-20%

EN SUCURSALES Y TIENDA ONLINE
CON 365 PLUS
-15% con 365

365.com.ar

CONOCÉ MÁS BENEFICIOS EN 365.COM.AR Y AHORRÁ MÁS QUE NUNCA

PEDÍ TU TARJETA EN 365.COM.AR | 0810.333.0365 |



BENEFICIO VÁLIDO EN LA REPÚBLICA ARGENTINA HASTA EL 31 DE MAYO. LA TARJETA DESTINADA EXCLUSIVAMENTE PARA PERSONAS SUSCRIPTAS QUE DEBERÁN CUMPLIR AL MENOS SEIS (6) PUNTOS DE ACUERDO A LAS COMBINACIONES POSIBLES Y DESEADAS. TODO CONFORME REGLAMENTO DE 365 BENEFICIOS VÁLIDO PRESENTANDO LA TARJETA EN LAS 48 ETAPAS DEL CICLO VENTAJAS ASOCIADAS EN TODO EL TERRITORIO ARGENTINO. LOS BENEFICIOS Y DESCUENTOS NO SON COMBINABLES NI ACUMULABLES. EN OTRAS PROMOCIONES BENEFICIOS Y DESCUENTOS PARAMAX, NEOMAX, EN BREVE, CUALQUIER HABILITACIÓN PARA LA SUSCRIPCIÓN BENEFICIOS, TÉRMINOS Y CONDICIONES LOCALES ADHERIDOS VER EN WWW.365.COM.AR/REGLAMENTO O LLAMA AL 0810.333.0365. ARTE GRÁFICO EDITORIAL ARGENTINO S.A. CUIT 30-50012411-2 PIEDRAS 1743, CP 1140 CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES

Champions League

PSG no se llevó nada, pero la ventaja del Dortmund es corta

Los alemanes ganaron 1-0. ¿Se tomará revancha PSG en París? Los palos les negaron el empate a los franceses. Mbappé, de 9, contenido y encerrado.

DORTMUND, ALEMANIA. ESPECIAL

La batalla de Dortmund terminó con un ganador, pero todo se definirá el próximo martes en el Parque de los Príncipes. En Alemania, el local le ganó por 1-0 el partido de ida de la semifinal de la Champions League a un Paris Saint-Germain que reaccionó en el segundo tiempo aunque los palos le negaron el empate.

Luis Enrique priorizó contener a Borussia Dortmund y lo venía haciendo realmente muy bien en un primer tiempo casi sin emociones, más allá de una buena combinación por la derecha entre Julian Brandt y Marcelo Sabitzer que Gianluigi Donnarumma le ahogó al austríaco.

Al local se le complicaba entrarle al equipo parisino. El técnico español hasta centró a Ousmane Dembélé para encimarlo a Emre Can y así tapar esa salida limpia. Sacrificó el juego por las bandas, Luis Enrique, que a su vez ubicó a Kylian Mbappé de centrodelantero. El crack francés tocó muy poco la pelota en esos 45 minutos iniciales. Fue una pantera enjaulada entre los centrales alemanes. Limitado, desaprovechado.

El Dortmund fue paciente. Ana-



El killer. Remata Füllkrug, autor del gol del Dortmund, superando a Lucas Hernández, que salió lesionado. AFP

lizó el escenario y llegó a la conclusión que, con el terreno obstaculizado, lo mejor sería saltar líneas. Y en el primer intento le salió a la perfección. Nico Schlotterbeck levantó la cabeza y lanzó el envío que Niclas Füllkrug transformó en gol con dos toques: control orientado con el botín derecho y definición

con el pie izquierdo.

PSG insistió con Mbappé de 9', aunque la estrella de la selección francesa rompió el molde y empezó a moverse por todo el frente de ataque en el complemento. La visita pasó a dominar decididamente el campo alemán mientras que el dueño de casa se entregó a los

contragolpes con la habilidad de Jadon Sancho por la derecha y la velocidad de Karim Adeyemi por el otro costado.

Mbappé y Achraf Hakimi estrecharon la pelota en el palo en la misma jugada. El elenco de París merecía empatar, pero Dortmund pudo haber aumentado con un par de

Borussia Dortmund	Paris Saint-Germain
1	0
1 Gregor Kobel	99 G. Donnarumma
26 Julian Ryerson	2 Achraf Hakimi
15 Mats Hummels	5 Marquinhos
4 N. Schlotterbeck	21 Lucas Hernández
22 Ian Maatsen	25 Nuno Mendes
20 Marcel Sabitzer	33 Warren Zaire-Emery
23 Emre Can	17 Vitor Ferreira
10 Jadon Sancho	8 Fabian Ruiz
19 Julian Brandt	10 Ousmane Dembele
27 Karim Adeyemi	7 Kylian Mbappé
14 Niclas Füllkrug	29 Bradley Barcola
DT: Edin Terzic	DT: Luis Enrique

Cancha: Signal Iduna Park.

Árbitro: Anthony Taylor (Inglaterra)

En detalle

Gol: PT, 36m Niclas Füllkrug.
Cambios: PT, 41m Beraldo por Hernández, ST, 19m Randa Koko Muani por Barcola, 37m Marco Reus por Adeyemi, 41m Marius Wolf por Ryerson, Felix Nmecha por Brandt y Youssoufa Moukoko por Füllkrug.
Amonestados: Maatsen, Ruiz y Schlotterbeck.

LAS OTRAS COPAS

Por la Europa League, hoy se jugarán estas semis de ida: Marsella-Atalanta y Roma-Bayer Leverkusen. Por la Conference League, Aston Villa (sin Dibu Martínez)-Olympiakos y Fiorentina-Brujas.

chances desperdiciadas por Füllkrug y una de Brandt.

Con el PSG volcado todo en ataque, el duelo se volvió de ida y vuelta por momentos. Dembélé se lo perdió de frente al arco y las chances de los franceses se diluyeron.

Dortmund dio un paso al frente, tendrá que ratificarlo en París. ■

Real Madrid le sacó un empate con sabor a triunfo al Bayern

En el duelo de ida de la otra semifinal, disputada el martes, Real Madrid consiguió un valioso empate 2-2 en Alemania contra Bayern Munich con dos goles del brasileño Vinicius JR. Ahora, todo se definirá el próximo miércoles en el Santiago Bernabéu.

Había arrancado mejor el elenco local, pero tras una jugada magistral de Toni Kroos, el atacante Vinicius marcó el 1-0. En el complemento, el elenco alemán lo dio vuelta en una ráfaga de 5 minutos: empató Leroy Sané y Harry Kane puso el 2-1 de penal. Y ya sobre el final, el coreano Kim Min-Jae le cometió falta a Rodrygo dentro del área y Vinicius igualó.

"El resultado es bueno. A nivel de partido se podía hacer mejor,



El 2-2. Vinicius engaña a Neuer y empatiza para el Madrid en Múnich. AFP

pero no está mal. El mejor momento nuestro fue el principio de la segunda parte y fue cuando ellos nos marcaron los dos goles. El Bayern es un rival muy peligroso. Mostró su mejor versión y nosotros no. Tenemos tiempo para mejorar de cara al miércoles", reconoció Carlo Ancelotti.

"Lo importante es que son cuatro tiempos y ya completamos dos. Podemos crear oportunidades en el Bernabéu. Será muy difícil, pero vamos a intentarlo. Podemos olvidar el resultado de Alemania y empezar cero a cero. Tenemos que ganar y eso puede ser bueno para la actitud. Hay que ser valientes y estar muy concentrados", se sumó al análisis su colega, Thomas Tuchel.

La sensación, tras el primer juego, es que Real Madrid quedó mejor parado porque definirá de local y porque cuenta con futbolistas en un alto nivel, como el alemán Toni Kroos y el brasileño Vinicius. Igual, todo está por suceder. ■

Bayern Munich	Real Madrid
2	2
1 Manuel Neuer	13 Andriy Lunin
6 Joshua Kimmich	17 Lucas Vázquez
3 Kim Min-Jae	22 Antonio Rüdiger
15 Eric Dier	6 Nacho
40 Noussair Mazraoui	23 Ferland Mendy
27 Konrad Laimer	15 Federico Valverde
8 Leon Goretzka	18 Aurelien Tchouameni
42 Jamal Musiala	8 Toni Kroos
25 Thomas Müller	11 Rodrygo
10 Leroy Sané	5 Jude Bellingham
9 Harry Kane	7 Vinicius
DT: Thomas Tuchel	DT: Carlo Ancelotti

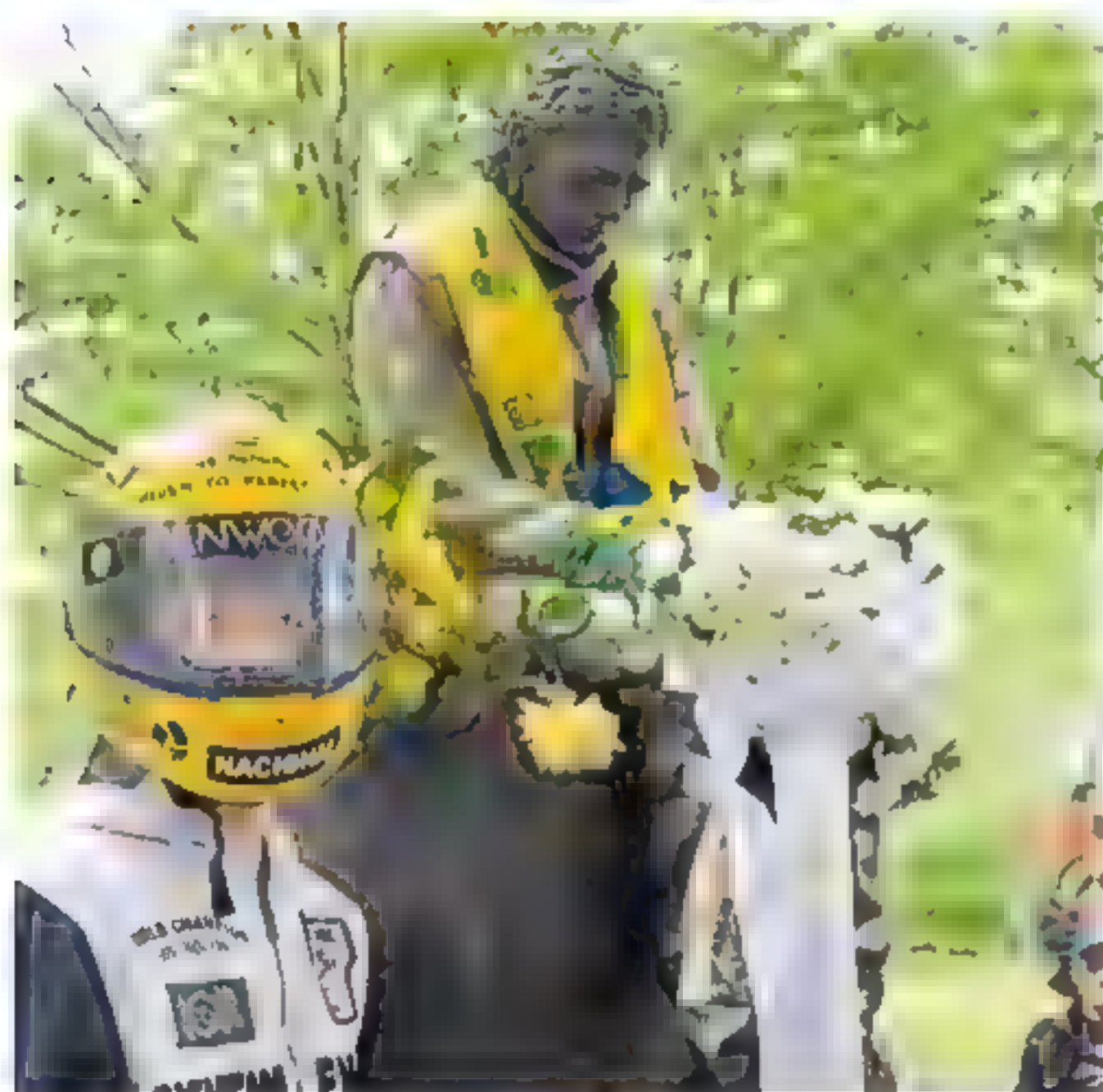
Cancha: Allianz Arena (Munich)

Árbitro: Clément Turpin (Francia)

En detalle

Goles: PT, 24m Vinicius; ST, 8m Leroy Sané, 12m Harry Kane (de penal) y 38m Vinicius (de penal).
Cambios: ST Raphael Guerreiro por Goretzka, 19m Eduardo Camavinga por Nacho, 29m Luka Modric por Bellingham, Brahim Diaz por Kroos, 34m Serge Gnabry por Müller, 41m Joselu por Rodrygo y Alphonso Davies por Sané.
Amonestados: Noussair Mazraoui, Kim Min-Jae, Toni Kroos y Lucas Vázquez

Automovilismo



Imola. Un niño posa con el casco de Senna cerca de su estatua. REUTERS



Al trote. Un fan corrió vestido como Ayrton en Interlagos. AFP

El legado de Senna sigue vivo: homenaje en Imola, carrera en Interlagos y selfies con su estatua

A 30 años de su muerte, el piloto brasileño fue recordado protocolariamente en el circuito de la tragedia y por miles de fanáticos en San Pablo y en Río.

IMOLA Y SAN PABLO, EFE

Ayrton Senna da Silva pasó a la inmortalidad hace tres décadas, pero su legado es eterno. Si no, que lo digan los millones de fanáticos que ayer lo recordaron a 30 años del despiste en la curva de Tamburello, el choque contra el muro de hormigón y su posterior muerte en pleno Gran Premio de San Marino.

El 1 de mayo de 1994 es una fecha oscura para el automovilismo en general y para la Fórmula 1 en particular. Porque a Senna aún se lo extraña. Pero ahí están en varios países miles de niños llamados Ayrton en su honor.

Fue un día de homenajes, celebración y abrazos a la memoria de uno de esos pocos pilotos que dejaron huella en los circuitos de la F1. Por sus maniobras, por su manera de conducir, por lo que lamentaba ser segundo y sobre todo por su carisma. Ese que lo llevó a ser ídolo de Brasil, país al que dejó sin batucada esa mañana trágica en la que murió en Imola.

A las 14.17 de aquel día, un Ayrton de 34 años chocó por una falla mecánica y quedó prácticamente desnucado en su Williams. Es una de las imágenes más impactantes en la historia de la Fórmula 1. El



Gigante. En San Pablo, los brasileños recordaron a Senna con tres carreras en Interlagos. AFP

mundo presenció en vivo la agonía del tricampeón.

A las 14.17 de ayer, en la zona del impacto se hizo un minuto de silencio y se colocó un ramo de flores en un acto con la presencia de Stefano Domenicali, director ejecutivo de la F1, y los cancilleres de Italia, Brasil y Austria, ya que también fue homenajeado el austriaco

Roland Ratzenberger, quien había fallecido el día previo durante la clasificación en la curva Villeneuve, a los 33 años.

Brasil no se vistió de luto por su hijo pródigo, tricampeón de la F1 en 1988, 1990 y 1991, sino que su gente prefirió el recuerdo activo.

En el circuito de Interlagos, en San Pablo, hubo un homenaje muy

especial, porque miles de fanáticos se vistieron de corto y corrieron sobre los 4.309 metros de asfalto donde Ayrton protagonizó algunos de los momentos más sobresalientes de su trayectoria al volante. Organizadas por la familia Senna, se celebraron tres carreras de 5, 10 y 21 kilómetros, como sus tres títulos de Fórmula 1.

"Es mi ídolo. Es un día que jamás podría olvidar y por eso vine a homenajearlo", le dijo a EFE Juvenal Ferreira, de 74 años y equipado con el mono rojo y el casco con los colores verde y amarillo de la bandera brasileña que llevaba Senna. Todos los aficionados coincidieron en vincularlo a adjetivos como "carismático", "alegre", "humilde", "respetuoso" y "persistente".

"Lo acompañaba con mi familia todos los domingos por la mañana. Aquella emoción, esa expectativa de verlo llegar, de levantar la bandera, la música de la victoria... Nunca desistía", resumió Natasha Amaral, analista de sistemas de 43 años, en el autódromo. Su marido, Caio Maia, profesor de Educación Física, lo tiene tatuado en un hombro. "Necesitaba tenerlo en la piel", apuntó mientras esperaba para tomarse una foto con la escultura de 3,5 metros de alto y media tonelada de peso del busto del piloto, obra de su sobrina Lalalli Senna.

El fervor que todavía despierta el Rey de Mónaco es intergeneracional. "Incluso 30 años después, la idolatría a Senna sigue firme y es creciente. Conquista a fans que ni lo vieron correr. Su imagen viene asociada a orgullo, victoria y disciplina", explicó Ivan Martinho, profesor de marketing deportivo.

Los fanáticos de Senna visitaron su tumba en el cementerio de San Pablo, su ciudad natal, donde descansa desde 1994. En Río de Janeiro se inauguró la muestra itinerante "Yo, Ayrton Senna da Silva-30 años", en la que los visitantes pueden escuchar la voz del piloto relatando los momentos de su vida y de su carrera utilizando inteligencia artificial. Y en la playa de Copacabana miles se tomaron selfies frente a la estatua de Senna, retratado con los brazos en alto mientras enarbola una bandera de Brasil.

"Ver las carreras en TV era una moda. Todos nos preparábamos para verlas, principalmente por Senna", le dijo a la agencia AFP la jubilada Marilane Mattos frente a la estatua. Como tantos jóvenes brasileños, el empresario Joao Paulo Bertolini, de 30 años, nunca vio correr a Senna, aunque desde pequeño aprendió a admirarlo. "Mi padre siempre me hablaba de él. Paraba los domingos para ver las carreras. Hoy ya no sucede esto. Mi padre, mi tío, mis abuelos... todos me hablaban de Senna", aseguró.

Más allá de sus resultados deportivos, el legado del ex piloto permanece a través del Instituto Ayrton Senna, reconocido en 2004 por la UNESCO por sus proyectos educativos destinados a los niños de los distritos más postergados. "Ayrton decía siempre que si deseas cambiar las cosas, debes empezar con la educación", afirmó su hermana Viviane, presidenta de la entidad que afirma haber ayudado a 36 millones de estudiantes en 3 mil ciudades del país sudamericano. ■

Tenis

Cerúndolo falló en los momentos clave y le dijo adiós a Madrid

Después del triunfazo del martes ante el alemán Zverev, quinto del ranking, perdió en cuartos de final del Masters 1000 por 6-1, 3-6 y 6-3 ante Fritz.

MADRID, ESPAÑA.

Francisco Cerúndolo se jugaba mucho más que el pase a las semifinales del Masters 1000 de Madrid en el duelo ante Taylor Fritz. El porteño tenía la chance de terminar de encarrilar un año que había arrancado irregular justo en la gira previa a Roland Garros, el segundo Grand Slam de la temporada. Y también asegurarse un salto inédito en el ranking para llegar al 17º lugar, su mejor ubicación histórica. Pero **no pudo con el estadounidense**, quien lo venció 6-1, 3-6 y 6-3 y lo dejó con las manos vacías, aunque con un balance positivo.

El argentino había dado el martes un zarpazo espectacular al derrotar 6-4 y 6-3 al alemán Alexander Zverev, número cinco del ranking, por lo que se convirtió en el primer argentino en llegar a cuartos en este torneo desde Juan Martín Del Potro en 2012.

Quería más. Ante Fritz buscaba regresar al top 20 -ahora quedará 21º- y meterse en las semis de un Masters 1000 por primera vez desde Miami 2022, cuando venció en cuartos de final a Jannik Sinner (por entonces 11º) y cayó luego ante Casper Ruud (8º).

También apuntaba a convertirse en el tercer argentino en ser uno de los cuatro mejores en Madrid, luego de David Nalbandian, que lo hizo de manera consecutiva entre



Lamento. Cerúndolo regaló un set, levantó su nivel, pero en el último erró en el peor momento. REUTERS

EL NUMERO

2

son los torneos en los que Francisco Cerúndolo pudo ganar tres partidos consecutivos en esta temporada: el ATP 500 de Río de Janeiro y el Masters 1000 de Madrid.

2004 y 2007 (año en el que salió campeón), y Del Potro, en 2009 y 2012. Y en el primero en alcanzar esa instancia en un Masters de polvo de ladrillo desde Diego Schwartzman en Roma 2020.

Pero aunque no jugó un mal partido (después de ese flojísimo primer set, claro), falló en los momentos clave y el norteamericano, que quería vengarse de la derrota que

LA CHANCE DE ZEBALLOS

Horacio Zeballos y el español Marcel Granollers vencieron 6-7 (3-7), 7-5 y 12-10 a Sander Gille y Joran Vliegen. Si hoy derrotan en cuartos a Hugo Nys y Jan Zieliński, serán los número uno del mundo en dobles, logro que no tuvo jamás un varón argentino.

le había propinado Fran en Roland Garros el año pasado, **no perdonó**.

Sorprendió el flojo comienzo de Cerúndolo, porque su servicio no le respondió, no pudo lastimar con su *drive* y sin agresividad le permitió a Fritz marcar el ritmo. Apenas 28 minutos necesitó el estadounidense, reciente finalista en Munich, para cerrar el primer parcial.

El golpe de haber cedido tan rápido un set despertó a Cerúndolo, que mejoró con su saque y bajó las equivocaciones. Pero Fritz **no aflojó la presión**, por lo que al argentino no le costó encontrar los huecos para intentar sacar ventaja.

Finalmente tuvo su chance en el octavo game, en el que el estadounidense lo hizo correr por toda la cancha. Fran respondió bien y concretó un quiebre con un *drop* ganador con el que se puso 5-3.

Fritz no dio el set por perdido y estuvo a un punto de igualar el marcador en el juego siguiente. Sin embargo, Cerúndolo levantó el *break point*, no perdió el foco y cerró el parcial con un par de muy buenos puntos.

Muy parejo arrancó el último parcial, porque **los dos jugaron bien con sus servicios**, sin arriesgar de más pero sin errar demasiado. En su turno de saque, Fritz apostó con las pelotas muy esquinadas, que movían al argentino. Cerúndolo, en tanto, se animó a subir más a la red y buscó desequilibrar con algunos *drops* y tiros más cortos. Y el set parecía destinado al *tie break*.

Pero en el octavo game el porteño **tiró afuera todo lo que había metido en los anteriores**. Estaba 30-0 con el saque, **hilvanó tres errores no forzados** (el último, un revés paralelo que se fue un metro afuera) para quedar 30-40 y Fritz le quebró el saque. Y con el triunfo al alcance de la mano, al estadounidense no le tembló la raqueta. ■

Rublev eliminó a Alcaraz y Sinner se bajó por lesión

MADRID, ESPAÑA.

Mientras todavía intentaba recuperarse de la despedida de Rafael Nadal (ver página 43), el Masters 1000 de Madrid se quedó sin sus dos máximos favoritos. El español Carlos Alcaraz, segundo preclasificado, arrancó fuerte en su duelo de cuartos de final ante el ruso Andrey Rublev, pero se desmoronó y cayó por 4-6, 6-3 y 6-2. Poco después de la eliminación del murciano, el italiano Jannik Sinner, primer cabeza de serie, se bajó del duelo ante el canadiense Felix Auger Aliassime por una lesión en la cadera derecha.

"Mentalmente estuve un poco más débil que en otros momentos. Me quejé más. Me duele mucho tener opciones y no aprovecharlas, sobre todo que sea por mí. Si el otro

SABALENKA Y RYBAKINA

La bielorrusa Aryna Sabalenka batió a la rusa Mirra Andreieva por 6-1 y 6-4 y hoy jugará una semifinal ante la kazaja Elena Rybakina, vencedora de su compatriota Yulia Putintseva por 4-6, 7-6 (7-4) y 7-5. La otra: Madison Keys (EE.UU.)-Iga Swiatek (Polonia).

juega un buen punto, lo aplaudo y a lo siguiente. Pero si yo fallo, me pego latigazos a mí mismo. Alguien como Rublev te da pocas oportunidades y si las fallás, duele", reconoció Alcaraz, quien saldrá del top 3 del ranking si el ruso Daniil Medvedev le gana hoy al checo Jiri Lehecka y se mete en semis.

Rublev celebró su temple para llevar el partido. "Lo más importante es que estuve completamente tranquilo. No dije ni una palabra, aunque estuviera perdiendo. Esa fue la clave", comentó sonriente el número ocho del mundo, quien habitualmente suele perder el foco. ■



Adiós a Madrid. El español Carlos Alcaraz fue de mayor a menor. AFP

Tenis y básquetbol

Nadal: "Pude despedirme jugando, lo que no es poco"

El español emocionó a todos en su adiós a Madrid. "Me voy con menos dudas", avisó sobre su futuro inmediato.

MADRID, ESPAÑA. ESPECIAL

"Que ha sido una broma: el año que viene vuelvo". Con ese chascarrillo se sacó los nervios Rafael Nadal en medio de una emotiva despedida del Masters 1000 de Madrid, torneo que ganó cinco veces y en el que el martes fue eliminado en octavos de final por el checo Jiri Lehecka por 7-5 y 6-4.

En un estadio Manolo Santana repleto, el público aplaudió de pie a un Nadal que se controló a la hora de hablarle a quienes estaban en las tribunas, como el entrenador argentino Diego Pablo Simeone.

"La vida y el cuerpo me han ido mandando señales de que éste día iba a llegar. Pude despedirme jugando, lo que no es poco", dijo Nadal, acompañado por su familia y equipo de trabajo.



Leyenda. Rafael Nadal se emocionó en su despedida de Madrid. EFE

"Han sido unos días muy especiales para mí. He tenido la oportunidad de volver a jugar aquí, en una cancha que me ha dado tanto a nivel emocional y profesional. Hace pocas semanas no sabía si podría volver a competir en un partido oficial. He podido jugar dos semanas. Ha sido inolvidable. Ha sido un viaje increíble", aseguró Rafa, con el micrófono en mano.

"He dado pasos hacia delante, no tengo dudas. Y ahora toca ver si puedo consolidar esos avances. Llegué aquí con dudas en todos los sentidos y me voy de aquí con menos dudas", cerró un Nadal que ya piensa en competir en Roma.

No está ni quiere estar por ahora para mucho más el mallorquín, que prefiere terminar sano y seguir su hoja de ruta pensando en Roland Garros y en los Juegos Olímpicos de París 2024.

Lehecka es el primer jugador fuera del top 20 en ganarle a Nadal sobre polvo de ladrillo desde el uruguayo Pablo Cuevas en Río de Janeiro 2016.

Veinte participaciones en las 22 ediciones en Madrid y cinco títulos quedan atrás en el camino de Nadal, que se marchó de la Caja Mágica por última vez. Pero aún puede escribir más páginas de una inigualable carrera. ■

Campazzo y Deck, al Final Four

Facundo Campazzo y Gabriel Deck jugarán en Berlín el cuadrangular final de la Euroliga, el torneo de clubes más importante del básquetbol mundial. Real Madrid selló ayer por 3-0 la serie ante Baskonia, de visitante, con un triunfo por 102-98 en el que mucho tuvieron que ver los argentinos. Es que mientras que Campazzo aportó 13 puntos, 4 rebotes y 8 asistencias, Deck sumó 13 tantos. ■

La TV

19.30 ESPN 4

EQUITACIÓN

GRAN PREMIO LA CAUTIVA

Un concurso de doble recorrido sobre 1.50 metros. En vivo.

6.30 ESPN 3

TENIS

ATP ESTA SEMANA

La intimidad del circuito. En vivo

PREESCOLAR

UN MUNDO DE DIVERSIÓN Y APRENDIZAJES

GENIOS

¡YA ESTÁ EN TU KIOSCO!

12 mini lápices

SOLO \$2.500

Trazos y números

Observación y lógica

JAMOS EN CAS

OFERTA VÁLIDA EN LA REPÚBLICA ARGENTINA DEL 12/04/24 al 12/05/24 O HASTA AGOTAR STOCK DE 11.000 UNIDADES. LO QUE OCURRA PRIMERO. REVISTA + 12 MINI LÁPICES DE COLORES A SOLO \$2.500. RECARGO POR ENVÍO AL INTERIOR \$150. (*) 12 MINI LÁPICES: ORIGEN ARGENTINA. ARTE GRÁFICO EDITORIAL ARGENTINO S.A., CUIT 30-50012415-2, PIEDRAS 1743 CABA.

Personaje

Luis Vinker
lvinker@clarin.com

Novelista, poeta, cineasta, referente de la literatura y de la cultura general del último medio siglo, Paul Auster murió el martes a la noche, a los 77 años, en su casa de Brooklyn (Nueva York), a causa de un cáncer de pulmón. Le sobreviven su esposa, una hija y un nieto.

Había nacido el 3 de febrero de 1947 en Newark, New Jersey. Maestro de la narración, *Baumgartner*, su última novela, se había publicado recientemente -en octubre- tras una dura elaboración en medio del tratamiento contra la enfermedad.

"No sé por qué me dedico a esto. Si lo supiera, probablemente no tendría necesidad de hacerlo. Lo único que puedo decir es que he sentido tal necesidad desde los primeros tiempos de mi adolescencia. Me refiero a escribir, y en especial a la escritura como medio para narrar historias, relatos imaginarios que nunca han sucedido en eso que denominamos mundo real", expresó alguna vez sobre su condición de escritor.

Después de cursar sus estudios en la Universidad de Columbia, donde se licenció en Literatura Inglesa y Comparada, vivió durante tres años en Francia a principios de los '70, ejerciendo varios oficios -incluyendo el de traductor- y escribiendo guiones para teatro y poesía. Revistas como el *New York Review of Books* y *Harper's Bazaar* publicaron sus primeros ensayos y críticas, pero su reconocimiento como escritor llegó con *La invención de la soledad* (1982), obra de contenido autobiográfico.

"Fue el catalizador que puso en marcha toda la carrera de Auster como novelista. **La escribió tras la muerte de su padre**, con el ánimo de entender quién había sido este '¿Y qué es la ficción sino el intento de entender las vidas ajenas?', se preguntaba Auster en cierta ocasión", apuntó Enrique Vila-Matas.

Le siguió el suceso de su *Trilogía de Nueva York* (1985-1986), constituida por tres novelas: *La ciudad de cristal*, *Fantasmas* y *La habitación cerrada*. **El país de las últimas cosas** (1987) lo mantuvo en aquel nivel de reconocimiento y luego llegarían otros importantes títulos, como *El palacio de la luna* (1989) o *La música del azar* (1990), llevada al cine por Philip Haas.

Su acercamiento al cine -como guionista y realizador- no detuvo su intensa labor literaria, que durante la década del '90 incluyó *Leviatán* (1992), *El cuaderno rojo* (1993), *Mr. Vértigo* (1994), *Tombuctú* (1999) y el ensayo autobiográfico *A salto de mata* (1997). Y posteriormente *El libro de las ilusiones* (2002), *La noche del oráculo* (2003), *Brooklyn Follies* (2005), *Viajes por el Scriptorium* (2006), *Un hombre en la oscuridad* (2008), *Invisible* (2009) y *Sunset Park* (2010).



En su estudio. Auster en Brooklyn. Comprometido políticamente, criticaba la desigualdad de Estados Unidos y el avance de la ultraderecha.

Paul Auster (1947-2024)

El escritor que supo darle dimensión literaria al azar

A los 77 años, murió en su casa de Brooklyn a raíz de un cáncer de pulmón. "La trilogía de Nueva York" y "La invención de la soledad", sus grandes obras.

Además, es autor de varios libros de poemas, como *Espacios blancos* (1980), *Fragmentos del frío* (1988) y *Cimientos* (1990), entre otros, así como de *El arte del hambre* (1992), una recopilación de artículos y ensayos sobre literatura francesa, inglesa y estadounidense.

De firmes posiciones políticas progresistas, Auster fue un defensor de las libertades y se negó a vi-

sitar "países que no tienen leyes democráticas". Así, rechazó viajar a China por el encarcelamiento de periodistas y escritores, y tampoco aceptó invitaciones de Turquía.

Aquellas inquietudes políticas y sociales, que siempre estaban presentes, se acentuaron a medida que avanzaba su obra. Entre visitado por Clarín en 2002 afirmó: "En Nueva York hay cada vez más gen-

te que vive en la calle. La prosperidad de los '90 hizo aumentar los precios de los inmuebles tanto que muchos de los que se defendían con un sueldito quedaron en la calle. Todas las cosas buenas tienen alguna consecuencia terrible y me temo que lo contrario no se da: las cosas terribles en general no tienen ninguna buena consecuencia".

Nueva York era un sitio emble-

mático en las obras de Auster, quien afirmó sobre la gran ciudad: "Es un gran experimento humano, lleno de contradicciones. Es una ciudad internacional. En lugares muy cercanos, vive gente de todo el mundo. Lo sorprendente es que, pese a la violencia ocasional de Nueva York, de los crímenes, del odio racial, la mayoría de la gente la mayor parte del tiempo hace un esfuerzo por respetar a los demás. A pesar de los problemas, yo diría que el experimento es un éxito".

Inclusive *Sunset Park*, que arranca en Florida, atraviesa Nueva York. Específicamente Brooklyn, donde Auster se radicó. Abordaba un tema candente en su país: el drama de los desahuciados por la crisis de las hipotecas. "Era un libro de contrastes: el EE.UU. opulento frente al de los desheredados. El EE.UU. del glamour y el EE.UU. de aquellos que ni siquiera pueden pagar el alquiler".

Auster ya había recibido el Premio Príncipe de Asturias, en Oviedo (2006). Allí expresó: "Nos hacemos mayores, pero no cambiamos. Nos volvemos más refinados, pero en el fondo seguimos siendo como

GUIONISTA Y DIRECTOR

De "Cigarros" y "Humos del vecino" a "La vida interior de Martin Frost"

"Cuando era joven, era un fan del cine. Inclusive, pensé en estudiarlo y dedicarme profesionalmente. Pero no lo hice porque no tenía la personalidad que se requiere para dirigir. Yo era muy tímido y no me gustaba hablar en público", contó Paul Auster alguna vez.

Ya en 1993, su novela *La música del azar* había sido filmada por Philip Haas. Trataba sobre un joven que conoce a un profesional del póker y deciden desafiar a dos

millonarios. Y en 1995, él terminó dirigiendo: fue junto a Wayne en *Humos del vecino*, secuela de *Cigarros*, de ese mismo año, también dirigida por Wang sobre un guion de Auster. Fueron películas de culto: presentaban personajes solitarios que se reunían en una tabaquería regentada por Auggie Wren (Harvey Keitel). Figuras como Madonna, Lou Reed y Jim Jarmusch participaron en esas películas. En 1998, Auster dirigió *Lulu*

on the bridge, otra vez con Keitel, ahora en el rol de un veterano saxofonista que se enamora de una joven actriz (Mira Sorvino).

En 2007, Auster filmó *La vida interior de Martin Frost*, sobre la misteriosa relación de un escritor y su musa. Años después, en una visita a Buenos Aires, Auster conoció al director argentino Alejandro Chomski, que le propuso filmar *El país de las últimas cosas*. Lo concretaron en 2022.



La Única. Así llamaba a la escritora Siri Hustvedt, su segunda esposa.

cuando éramos pequeños, criaturas que esperan ansiosamente que les cuenten otra historia, y la siguiente, y otra más. Durante años, en Occidente se han publicado numerosos artículos que lamentan que se lean cada vez menos libros, y que hayamos entrado en lo que algunos llaman la "era posliteraria".

Y continuó: "Puede que sea cierto, pero de todos modos **no ha disminuido por eso la universal avidez por el relato.** Al fin y al cabo, la novela no es la única fuente de historias. El cine, la televisión y hasta las historietas producen obras de ficción en cantidades industriales, y el público continúa tragándose las con gran pasión. Ello se debe a la necesidad de historias que tiene el ser humano. Las necesita casi tanto como el comer, y resultaría imposible imaginar la vida sin ellas".

Fue uno de los **múltiples reconocimientos a Auster**, quien también recibió el Premio Morton Dauwen Zabel de la Academia Americana de las Artes y las Letras (1990), el Médicis de Francia a la mejor novela de un autor extranjero (1993) por *Leviatán* y el Independent Spirit Award al mejor guion original por *Smoke* (1995).

La publicación de *La llama inmortal de Stephen Crane* a principios de esta década fue la oportunidad para que Auster volviera a reflexionar sobre la situación política y económica de su país, a la que relacionó con lo sucedido a fines del siglo XIX, la época de Crane. "Hay una tremenda brecha entre ricos y pobres -afirmó en una entrevista con *Clarín*-. Tuvimos un largo período en el siglo XX en que los sindicatos fueron muy fuertes y había protección para los trabajadores pero en los últimos 50 años, con el neoliberalismo y la victoria del mercado, creamos las mismas desi-

gualdades que existían entonces".

El panorama no había mejorado: **"Ahora los trabajadores son explotados de manera horrible y no tienen voz.** Están mal pagados, no les alcanza la plata para vivir. Acá estamos... tantos años después, retrocediendo. Tenemos los mismos problemas raciales, las mismas tensiones sociales".

Se lamentó sobre "cómo las ideas progresistas que parecieron predominar a lo largo de mi vida se fueron erosionando. El miedo se impuso y cuando la gente está asustada se comporta de maneras inhumanas. Hay tanta locura en el aire... no sé qué va pasar."

Estuvo varias veces de visita en la Argentina. La última, en 2018.

En agosto del 2023 su mujer, Siri Hustvedt -también notable escritora-, realizó una publicación en las redes sociales, que tituló "Otro boletín desde Cancerland". Y, en realidad, era **un parte médico**, donde contaba cómo Auster estaba sobrellevando la enfermedad.

Y anunciaba para octubre la salida de *Baumgartner*, una novela escrita en medio de ese doloroso proceso y que condensa gran parte de su narrativa para contar la vida de un catedrático emérito de Filosofía de Princeton que se presenta como el alter ego del autor.

Hustvedt -con quien tuvieron a Sophie, actriz y cantante- fue la segunda mujer de Auster, que anteriormente estuvo casado con Lydia Davis, una destacada traductora y escritora. Con ella fueron padres de Daniel, que murió en 2022, a los 44 años, atrapado por las drogas. ■

Un gran conversador, con porte de galán de cine



Semblanza

Raquel Garzón

rgarzon@clarin.com

La primera vez que vi a Paul Auster no fue entre libros sino en el Passage Kino, un cine de Hamburgo, en 1999. Todos habíamos leído para entonces *La trilogía de Nueva York*, tres historias de detectives en las que los temas del doble, el azar y los juegos del lenguaje, corazón de su obra, ya campeaban, y *La invención de la soledad*, el libro que Auster dedicó a la muerte de su padre, título que según él mismo decía lo había convertido en escritor.

Yo había entrado por casualidad en aquel cine alemán donde exhibían *Lulu on the Bridge*, la poética parábola escrita y dirigida por el propio Auster, protagonizada por Harvey Keitel y Mira Sorvino, sobre un músico moribundo que entre el balazo que recibe y el final, antes de llegar al hospital, sueña con una historia de amor que tal vez le hubiera salvado la vida.

Imaginen mi sorpresa cuando al encenderse las luces del cine tras la proyección, **apareció el mismísimo Auster en la sala.** Esa noche, Auster contó que el papel de Keitel había sido escrito en verdad para Salman Rushdie, condenado por Irán a una fatwa, y que el escritor había aceptado interpretarlo, pero que la idea no prosperó porque los sindicatos de cine tuvieron miedo de eventuales atentados. Y reveló por qué había elegido a Sorvino: "Es una gran actriz, pero además **es una belleza posible** y la película habla de eso: del amor como algo verdadero que le pasa a la gente".

Recuerdo también de esa noche inesperada su porte de galán de cine. Era muy alto y buen mozo, como William Holden en sus mejores días. Había sido marinero mercante antes de ser escritor, cuando las editoriales rechazaban sus manuscritos y galgaba para pagar cuentas. Media su tiempo en copas de sauvignon blanc y en cigarrillos, algo que comprobaría en Brooklyn, años después, cuando publicó en 2012 su *Poesía completa* (páginas escritas en los '70, antes de dedicarse de lleno a la narrativa) y viajé a entrevistarle.

La cita fue en un café que ya no existe de Park Slope, el barrio donde vivían él y la escritora Siri Hustvedt, su segunda esposa, a quien Auster llama "la Única", en



Lulu on the Bridge. Harvey Keitel y Mira Sorvino, dirigidos por Auster.

las memorias de *Diario de invierno*. En ese encuentro, Auster no se sacó los anteojos negros durante la hora y media de charla. Hablamos de sus obsesiones y de sus hijos, de cómo su propia paternidad había incidido en su escritura. "Influyó en mi deseo de volver a escribir cuentos", contó. "Al tener hijos, el solipsismo de la juventud acaba, ya no se vive sólo para uno. Somos parte del enorme ciclo humano y eso no se siente en los huesos hasta no tener hijos. El propio lugar en el cambio perpetuo del tiempo. Y el tiempo es lo más importante de la narración".

Por entonces, Auster abogaba por la reelección de Obama y seguía usando la palabra "utopía". **Era un escritor comprometido**, que se había ilusionado con movimientos antisistema como *Occupy Wall Street* y que sentaba posición sobre cuestiones espinosas como lo hizo en el reciente *Un país bañado en sangre*, que aborda el debate sobre la tenencia de armas en los Estados Unidos.

Auster es un autor muy leído en Argentina, país que visitó en diversas ocasiones, coincidiendo en una de ellas con el Nobel sudafricano John Coetzee para presentar *Aquí y ahora*, la correspondencia entre ambos. Fue en 2014, y en esa ocasión leyeron en la Feria del Libro algunas de esas cartas intercambiadas entre 2008 y 2011.

Infatigable lector de Melville ("el cuento infinito", llamaba a *Bartleby, el escribiente*) y de la poeta Emily Dickinson, amante del cine estadounidense de los años '30 ("en él estaba todo"), Paul Auster cultivó ideas que lo acompañaron a lo largo de toda su carrera como narrador, traductor y cineasta. Una de ellas es la **convic-**

ción de que el azar funciona como "mecánica de la realidad" y garantiza que cualquier cosa puede ocurrir en cualquier momento. *4321*, la monumental novela que publicó en 2018, despliega ese principio al imaginar cuatro vidas posibles y alternativas para su protagonista, Archie Fergusson.

Ese año, Auster viajó a la Argentina y mantuvimos una entrevista pública en la Biblioteca Nacional sobre *4321* y el resto de sus libros. La única pregunta que se negó a contestar se refería a Daniel, su hijo mayor, víctima de problemas de adicción y criminales. "No puedo contestarle algo así delante de extraños", dijo. Ya sin público y sin rencores, agradeció la charla.

En la cena posterior habló del paso del tiempo (otro de sus temas), del cine de Almodóvar (amaba *La flor de mi secreto*) y de Sophie, su hija cantante, cuyo talento lo deslumbraba. "Belleza y verdad son inseparables en el arte. Pero hay bellezas de todo tipo. Hay una cruda y áspera, y una pulida. Sophie tiene una voz hermosa, pero en una de sus canciones, inesperadamente, deja que su voz se quiebre como en un graznido. Es audaz: sonar mal con el propósito de sentar un postulado emocional. Eso también es belleza".

Baumgartner (2023), su última novela, cuenta la historia de un profesor de filosofía setentón ante la jubilación inminente. El argumento y la muerte de Auster me han recordado un poema suyo, que me contó aquella tarde en Brooklyn, que era el último que recordaba haber escrito: **"Decir no más/que la verdad: los hombres mueren, el mundo falla./las palabras/carecen de sentido. Y por tanto, pedir tan sólo/ palabras".** ■

Cultura

Sus novelas "Miramar" y "La ruta de los hospitales" irrumpieron con una novedosa voz. Estará en la Feria del Libro en una mesa sobre narrativas del yo. De eso habla con Clarín.

Gloria Peirano: "Al escribir se edita el pasado, y no solo el pasado, el mismo presente"



Entrevista

Walter Lezcano
Especial para Clarín

Escribió el poeta Héctor Viel Temperley en *Hospital Británico*: "Voy hacia lo que menos conocí en mi vida: voy hacia mi cuerpo". La **percepción de la propia vida** (esa acción tan potente de ir) es una búsqueda incansable de sentido y explicaciones. De ahí que la biografía (y el propio cuerpo, por supuesto) sea una fuente inagotable de interés para la literatura. En ese sentido, la escritora, guionista, directora y docente Gloria Peirano viene abordando esos límites, siempre tan difusos, siempre tan corridos de la claridad, entre la existencia y la creación. **Vida y escritura** se dan cita en libros como *Miramar* o *La ruta de los hospitales*, sus últimos textos publicados por Alfaguara.

De este modo, las **narrativas del yo** será la temática de la mesa que se llevará a cabo hoy a las 19 en la sala Sarmiento de la Feria del Libro de Buenos Aires, en la que participará la autora. El ciclo **Diálogos de Escritoras y Escritores de Argentina** es la posibilidad, entonces, de seguir pensando problemáticas literarias que se van resignificando en este presente. Antes de eso, Peirano dialogó con Clarín Cultura.

-¿Toda existencia ofrece material para la escritura?

-Si lo pienso en términos de experiencias, creo que sí. En el magma de lo vivido es posible que haya ciertos sonidos, ciertos duelos, algunas tardes, cierta soledad, un amor, por ejemplo, que se ofrezcan como material de escritura. Esos asuntos, por así decirlo, están en el conjunto de experiencias de nuestra propia vida, pero no son exactamente la biografía. **Están inscriptas en la memoria como una cicatriz** y desde allí claman por un lenguaje. Claro, el lenguaje para hablar de esas cosas no tiene que ser necesariamente el literario. Pero es una posibilidad. **-¿Es posible ver los límites entre memoria e invención?**



Mirada. Explica que los asuntos de la experiencia vital propia siempre pueden ser material para la literatura.

-Es absolutamente necesario al escribir. Porque el problema no sería de dónde sale el material de escritura sino las operaciones, las conversiones, que llevamos adelante para incorporar los materiales originales, sin forma, en la narración. Pienso en la escritura de una novela. **No hay un traspaso directo ni de**

los hechos de la experiencia, ni de las emociones que los habitan. Creo que es difícil pensar la literatura sin observar el conjunto de decisiones sobre el lenguaje. Incluso, la elección de la primera persona, por ejemplo, no es más que una de las estrategias para desplegar el lenguaje. No hay ningún tipo de fide-

dad entre el yo que narra y el autor o la autora.

-En épocas de redes sociales donde lo autobiográfico tiene tanto peso, ¿qué lugar considerás que tienen los libros que cuentan la vida de los autores y las autoras?

-En principio, creo que los textos de las redes, como consideración general, son diferentes a los textos de la literatura. Me parecen que tienen diferente intención. Trabajan de distinta manera sus estrategias y consideran de otro modo los impactos. De todas maneras, existe algo interesante para pensar en lo que un tipo de textos le hace a otros. ¿Es posible pensar, por ejemplo, qué le hizo el cine a la literatura? O al revés: ¿qué le hace la literatura al cine? Es probable que todo incida, contamine, alimente a todo, de modo que no se puedan aislar totalmente las diferencias o las influencias, pero en principio tiendo a pensar que hay posicionamientos y trabajos con el lenguaje diferentes en el acto de la escritura literaria con respecto a otras escrituras. Con respecto a los libros que cuentan la vida de autoras o autores **me interesa el lenguaje con**

el que se habla de alguien, los detalles que se eligen, dónde están los acentos. Se escribe la vida de alguien, no es la vida de alguien.



El escritor, la escritora, trabaja con el texto. Para mí, el principal trabajo es con el lenguaje. La insólita alquimia entre lenguaje y experiencia".

-¿Qué tipo de textos disfrutás más como lectora: las memorias, los diarios, las cartas?

-Me encantan las memorias, los diarios y las cartas. Toda mi vida busqué y me sumergí en esos textos, principalmente los diarios de escritoras y escritores. Los diarios de Kafka, los textos privados de Katherine Mansfield, las cartas de Flannery O'Connor, los diarios de Pavese, los de Cheever, en fin, son muchísimos. **Me atraen como un imán.** Las fechas en las cartas, a veces las leo en voz alta con el libro en la mano. Ricardo Piglia dice en *El último lector*: "Kafka escribe un diario para volver a leer las conexiones que no ha visto al vivir".

-¿Cómo se trabaja el concepto de exposición en un texto con materiales autobiográficos? Y cómo es esa corrección: ¿se edita el texto o se edita el pasado?

-Creo que depende mucho del tipo de materiales. Pero también del tipo de distancia que la literatura construye entre la experiencia y el texto. El escritor, la escritora, trabaja con el texto. Para mí, el principal trabajo es con el lenguaje. **La insólita alquimia entre lenguaje y experiencia.** No se trataría de una abstracción: es trabajo puro y duro, artesanal, con la frase. Algo que implica merodeos, dilaciones, desviaciones, caminos indirectos, moleculares. Y sí, al escribir se edita el pasado, y no solo el pasado, el mismo presente. Entiendo que el propio pasado cambia todo el tiempo, más allá de la escritura. ■

DIÁLOGO DE ESCRITORAS Y ESCRITORES DE ARGENTINA

El ciclo en el marco de la Feria del Libro comenzó ayer con el protagonismo de Leila Guerriero en entrevista con la periodista Verónica Abdala. Habrá numerosas mesas en que los autores analizarán las tendencias del campo literario, siempre en la sala Sarmiento, hasta el cierre de mañana. Aquí, los diálogos de este jueves.

• Hoy, a las 17.30. Federico Jeanmaire, Enzo Maquieira y "Lucho" Fabbri, con la participación de Gonzalo Aguilar, animarán el debate titulado: "¿Ya no hay hombres o ya no queremos hom-

bres? El dilema de las nuevas masculinidades".

• A las 19. Gloria Peirano, Claudio Zeiger y Carlos Aletto, con moderación de Luis Mey, conversan sobre "Narrativa del yo. Nuevas variantes del relato autobiográfico: el arte de recrear la propia vida".

• A las 20.30. Claudia Piñeiro, Guillermo Martínez, Claudia Aboaf y Elsa Drucaroff, en una mesa con la participación de Alejandra Rodríguez Ballester, analizarán el tema "Insistencias de lo político en la ficción: ¿Las convicciones y utopías se cue-
lan en la literatura?".

Fontanarrosa, su inconfundible estilo y una influencia vigente

En el espacio de Clarín y Ñ, Max Aguirre, El Niño Rodríguez, Miguel Rep y Flor Balestra analizaron su huella en la historieta y en la narrativa.

Es 2004. III Congreso Internacional de la Lengua Española en Rosario. Roberto Fontanarrosa está invitado. Su participación tiene que ver con el uso de ciertas palabras que la RAE considera "malas". Su conferencia resulta memorable -la recordada sonoridad de algunos términos bien argentinos, que no sería lo mismo si no se los usara-. Hoy, aquella ponencia llena de comicidad se puede revivir en YouTube, donde cuenta con millones de visualizaciones.

Fontanarrosa se metió en cierto imaginario cultural del siglo XXI: de alguien que comprende, desde muchos niveles (la lengua, la narración, reconocer la carnalidad de ciertas palabras, el encantamiento de masas), que **el humor es la forma más elevada de la inteligencia y la sensibilidad**.

Pero Roberto "el Negro" Fontanarrosa, historietista, escritor, humorista, dibujante, hinchista ferviente de Rosario Central, ya hacía tiempo que estaba en la historia grande de la cultura en Argentina.

Su obra se vive en presente y por eso en el stand de Clarín y Revista Ñ en la Feria del Libro se decidió recordarlo organizando una mesa llamada "Fontanarrosa, influencia en las nuevas generaciones de historietistas".

La mesa, moderada por el periodista Diego Marinelli, estuvo compuesta por los reconocidos Max Aguirre, El Niño Rodríguez, Miguel Rep y Flor Balestra. ¿Cómo ingresar en el universo vasto de Fontanarrosa? Balestra comenzó por recordar su figura: "Yo era la única mujer que dibujaba dentro de un círculo propio de varones. Sin embargo, el Negro a mí me habilitó un montón, me presentaba dónde podía, me dio un espacio de reconocimiento. Yo, que soy de Rosario, lo veía en el mítico bar El Cairo con su grupo de amigos con los que solo hablaba de fútbol, política y mujeres y veía que él también le prestaba atención a lo que ocurría afuera de la mesa. Creo que los cuentos, disparatados y hermosos, los saco de ahí, de tener esa actitud de estar adentro y afuera. Por eso creo que el bar le daba material de laburo. Cuando enfermó, todos sus amigos lo siguieron viendo hasta el final. De todas maneras, nunca lo recuerdo mal, siempre lo pienso contento. Debo ser la única que no tiene un dibujo del Negro"



Evocando al querido Negro. De las anécdotas al legado que marcó.

Fontanarrosa hizo de Rosario (y su amor por Central) un territorio que lo volvió un personaje reconocible. En ese aspecto **siempre se mantuvo fiel a sus orígenes, y de ahí fue hacia el resto del mundo**. Eso le dio un lugar extraño (por nuevo) en la historieta argentina. Opina Rep: "Tengo sensaciones alrededor del Negro. Yo era lector de cosas infantiles y recuerdo que de ahí pude pasar a cosas de adultos. Él aparece en ese pasaje. También está Crist. Entonces creo que Crist y Fontanarrosa construían algo nuevo. Eso es producto de un boom argentino en la historieta de ese momento. Los dos la renuevan desde un lado extraño, deudor de la historieta sería Fontanarrosa en realidad quería ser Pratt pero no le

salió. Le salió lo grotesco, la parodia, con una gran deuda al cine y la literatura. Algo novedoso, y a la vez tenía un poco de chanta, lo digo en el mejor sentido de la palabra".

Humor novedoso, fresco y que provenía de las provincias: la trilogía de la reinención de un territorio que ya estaba mirando hacia el futuro y estaban naciendo Boogie, el aceitoso, por ejemplo. Y continúa Rep: "Eso a mí me rompió. Fontanarrosa me parecía algo de nosotros, de los nuestros".

Esa sensación de cercanía fue muy vital para que la historieta pareciera un trabajo posible. Aportó Max Aguirre: "Yo soy del conurbano. Y lo descubro en la Skorpio Extra. Lo que Fontanarrosa hacía no tenía nada que ver con lo que yo

leía. Y metía muchos chistes. Me hacía reír mucho, no podía creer que se pudiese hacer eso. Y es un lujo increíble generar eso. También me voló la cabeza. De ahí me hice fanático. Por otra parte descubrí sus cuentos y comprendí otra manera de mirar el mundo. Fui muy lector de él, muy fiel. Y eso estaba en consonancia con la cultura popular que siempre disfruté".

Esa mixtura de unir alta y baja cultura, cuando pocos lo hacían, ya sea en sus historietas o en su narrativa, hacían de Fontanarrosa un animal complejo.

Contó El Niño Rodríguez: "El mecanismo es el chiste. Siempre laburás con eso. Fontanarrosa laburaba mucho con los géneros. Le tiraba hacer la sátira. Y en ese sentido es interesante ver las distintas décadas de sus dibujos. Son piezas de una evolución muy clara y atractiva".

Evocar a Fontanarrosa se percibe como poner en relieve la existencia de un clásico, y que también se puede ver como un ícono de la Feria del Libro de Buenos Aires. El legado de la historieta y el humor gráfico están en su figura de autor, sus innovaciones y su estela en sus lectores (que siguen creciendo).

Además, Fontanarrosa es sinónimo de humor gráfico a lo argentino, desde este país. Y de poner a la risa (tanto como el fútbol) en un sitio de privilegio de los materiales literarios. ¿Qué le espera a Fontanarrosa hacia el futuro con todo el trabajo que dejó? Rep se arriesgó con un pronóstico: "Para la inmortalidad, el Negro quedará por sus cuentos y no por sus historietas" ■

Walter Lezcano

COORDENADAS Y ACTIVIDADES

• La Feria del Libro se realiza en el predio de La Rural, con ingresos por Av. Santa Fe 4201, Av. Sarmiento 2704 y Av. Cerviño 4474. Horarios: lunes a viernes, de 14 a 22. Sáb. y domingos, de 13 a 22.

• Entradas. Lunes a jueves: \$3.500. Viernes, sábados y domingos: \$5.000. Promoción 2x1 en compra online y en las boleterías de la Feria con la tarjeta 365. Hoy, desde las 20, con ingreso gratuito.

HOY, EN LA FERIA

• A las 14.15. Cuentos a cuerda: narraciones y canciones de primera infancia. Historias en las que, hilando melodías, objetos, instrumentos, imágenes y cuentos se despliegan relatos con peces, globos, lunas y dragones. De 2 a 5 años. Sala Gorostiza.

• A las 16. Los cuentos de María Elena Walsh. De 2 a 12 años. Por Belén Torras. Sala Cuenta cuentos, Zona infantil.

• A las 16. Actualidades de Franz Kafka: reflexiones sobre la significación e influencia de su obra, en el 100º aniversario de su muerte. Con Martín Koval, Miguel Vedita, Leticia Hornos Weisz. Sala Sarmiento.

• A las 20.30. Presentación del nuevo libro de Clara Obligado, "Tres maneras de decir adiós", editado por Páginas de Espuma. Presenta: Magali Etchebarne. Sala Gorostiza.

Horóscopo

AMIES

Modifica situaciones con sentido común. Sus ideas son bien recibidas por colegas y podrá desarrollarlas en un ámbito amigable.

TAURO

Todo puede llegar a ser como lo pensó si toma decisiones rápidas. Puesta en marcha de consignas diferentes para el momento actual.

GÉMINIS

Esté atento a sugerencias que le hacen colegas y amigos. Las propuestas generan debates, se pone a prueba con el trabajo diario.

CÁNCER

Necesita ser precavido al hacer intercambio comercial. Sus planes marchan con una actitud positiva y les da un nuevo sentido.

LEO

Cumple con sus aspiraciones y da respuestas. Se deja llevar por el optimismo para concretar los objetivos en el tiempo necesario.

VIRGO

Cambie de premisas en el trabajo social y facilitará la comunicación. Agrega a sus estrategias más creatividad y espontaneidad.

LIBRA

Los preparativos ganan en confianza y optimismo. Un nuevo punto de partida en sus relaciones laborales cambiará el objetivo.

ESCORPIO

Momento de acentuar relaciones públicas y afianzarse en alianzas laborales. El intercambio de ideas enriquece sus planes.

SACITARIO

Planifica la actividad intelectual y organiza sus proyectos. Tiene los recursos para concretar sus deseos e idear propuestas.

CAPRICORNIO

Escuche sugerencias y llegará a una conclusión. Traduce sus deseos al ámbito grupal y resuelve paradojas con inteligencia.

ACUARIO

Simplifique las tareas cotidianas con creatividad. Sus ideas son audaces frente a otras que circulan, lívelas a la práctica.

PISCIS

Le da estabilidad a los vínculos laborales. Elecciones positivas, sostiene su palabra frente a las diferentes posiciones.

Cine

Ryan Gosling regresa en una genial comedia de acción

Es un doble de riesgo que sufre un accidente y vuelve a filmar, dirigido por Jody (interpretada por Emily Blunt). Por qué puede ser un gran éxito.

"Profesión peligro"

●●●●● Muy buena

Comedia/acción. Australia, 2024. **Título original:** "The Fall Guy". 126'. SAM 13. **Dir:** David Leitch. **Con:** Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. **Salas:** IMAX, Cinemark Palermo, Dot, Cinépolis Recoleta.

Pablo O. Scholz
pscholz@clarin.com

Es el regreso de **Ryan Gosling** tras *Barbie*, estrenada a mitad del año pasado. Y el actor que fue nominado al Oscar, y que encarnó a Ken, enamorado del personaje de Margot Robbie, ahora en la ficción de *Profesión peligro* es un doble de riesgo enamorado, también, pero de una asistente de cámara.

¿Por qué *Profesión peligro* logra arrancar una sonrisa en todo momento de la proyección? Por eso que llaman química, y que entre Gosling y **Emily Blunt** funciona a la perfección.

También, cómo no, al ser una película sobre un doble de riesgo las escenas que involucran a Colt, el personaje de Gosling, tienen unas coreografías extraordinarias. ¿Cómo hacer para que una película de acción no canse con tantas acrobacias y violencia? Habría que preguntarle al director, David Leitch, que ha sido doble de Matt Damon y de Brad Pitt, a quien dirigió en *Bullet Train*.

También dirigió la segunda de *Deadpool*, con otro Ryan, Reynolds, y *Atómica*, con Charlize Theron, así que convengamos que sabe contar historias en las que la acción es primordial.

Colt estaba viviendo casi un sueño. Era el doble de Tom Ryder, un actor famoso (Aaron Taylor-Johnson, de *Animales nocturnos*), trabajaba de lo que le gustaba y, como ya dijimos, estaba enamorado de una técnica que trabajaba en el nuevo filme de Ryder. Pero, y hacia falta un pero para que el sueño termine y empiece la pesadilla: Colt sufre un accidente cuando debía caer desde la altura, de espalda, pero con arneses.



Colt. El personaje de Gosling en su primer filme tras ser Ken en "Barbie".

Pasan 18 meses, y Colt, que dejó de ver a Jody Moreno (Blunt), recibe un llamado de la productora de Tom Ryder (Hannah Waddingham, de *Ted Lasso*), pidiéndole que viaje ya a Sydney, que deje su nuevo trabajo como valet parking en un restaurante latino, para volver a ser

doble de riesgo de Ryder en un rodaje en Australia. Ah, para terminar de convencerlo le cuenta que la que lo quiere es la directora de la película. Que no es otra que Jody.

Como es una película de acción, pero también comedia, la primera escena entre Colt y Jody (que está

resentida porque él desapareció tras el accidente, y no, ella no lo llamó para su debut como realizadora) combina ambos géneros.

Jody le hace repetir una escena en la que termina magullado, prendiéndole fuego y enviado contra una pared, mientras, con megáfono a todo volumen, le explica la acción que debe filmar, sobre una alienígena que se enamoró de un humano, hasta que éste la deja...

Otro gran ejemplo de buena realización es la escena del karaoke, con Jody decidiendo que va a cantar otra canción, y elige el tema compuesto por Phil Collins para *El poder y la pasión* (*Against All Odds*), el filme con Jeff Bridges y Rachel Ward. Y arranca con "Cómo puedo dejar que te marches, que te vayas sin dejar ningún rastro".

La película, que está basada en una serie que emitía aquí Canal 13, del mismo título (*The Fall Guy* en el original), con Lee Majors, el Hombre nuclear, está plagada de referencias cinéfilas ochentosas, de *Dumbo* a *Rápidos y furiosos*, de *División Miami* a *Rocky* y más. Y además del tema de Collins, se repite una y otra vez con variaciones *I Was Made For Lovin' You*, de Kiss.

Gosling tiene ese encanto que parece inexpresivo, como si actuara todo igual, y cuyas condiciones de comediante habían sido infravaloradas hasta *Barbie*. Es probable que *Profesión peligro* (no se vayan que pasan cosas en los títulos finales) sea un éxito, y tengamos a Gosling muy pronto como actor de comedia y acción. Lo bien que le sale ■

Kristen Stewart en un thriller sexual y ultraviolento

"Amor, mentiras y sangre"

●●● Buena

Thriller / Drama. Reino Unido / Estados Unidos, 2024. **Título original:** "Love Lies Bleeding". 104'. SAM 16. **Dir:** Rose Glass. **Con:** Kristen Stewart, Katy O'Brian, Ed Harris, Anna Baryshnikov.

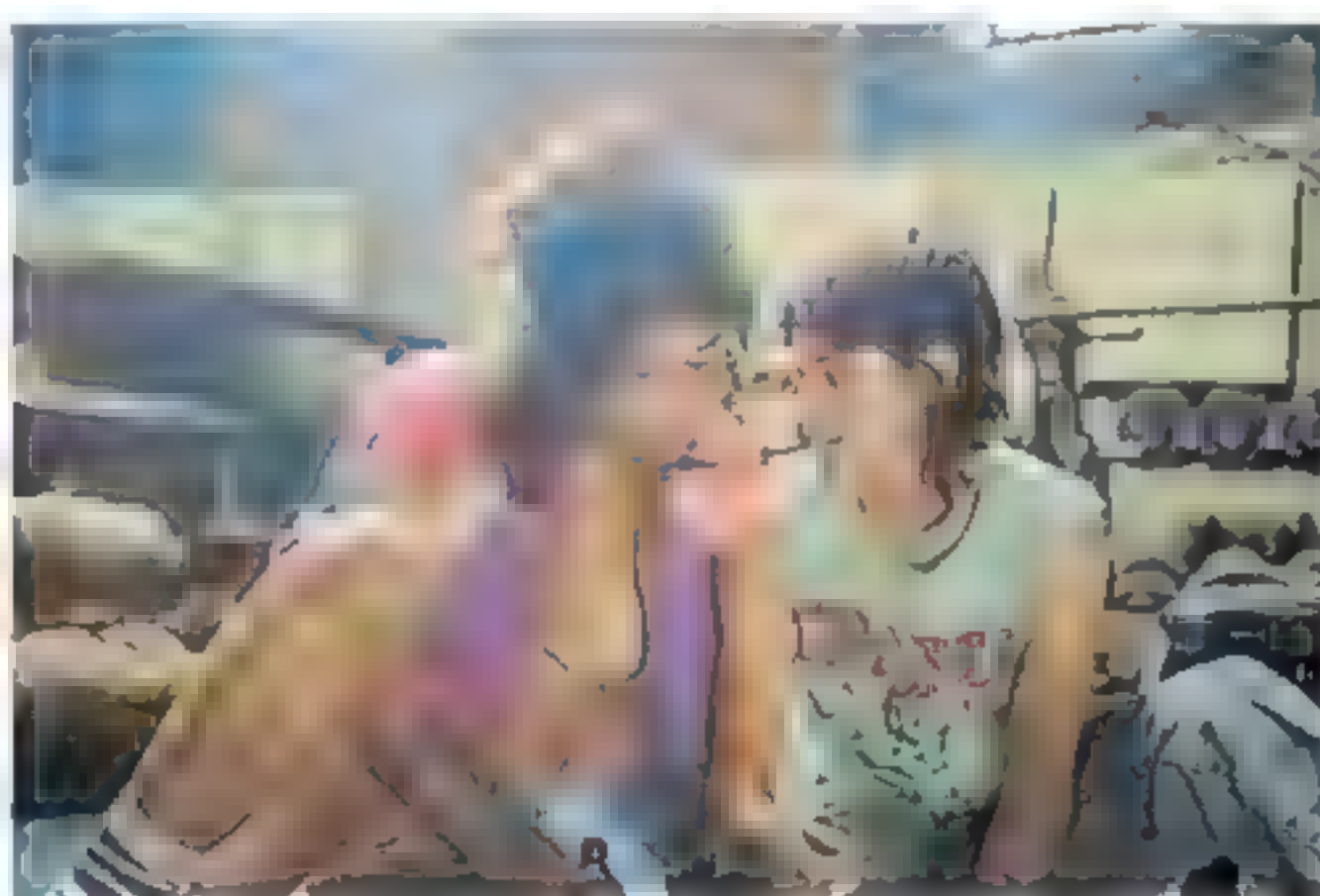
P.O.S
pscholz@clarin.com

Mucha parte de lo que sucede en *Amor, mentiras y sangre*, con **Kristen Stewart** y Katy O'Brian como amantes, transcurre en un gimnasio, en el que Lou (la actriz de *Crepúsculo*) es la encargada. Y en las paredes hay carteles como mensajes explícitos, algo exagerados.

Algunos son "El dolor es la debilidad que abandona el cuerpo", "Sólo los perdedores abandonan" o "El cuerpo logra lo que la mente cree". La directora Rose Glass los habrá puesto para reforzar las ideas de este thriller violento, con bastante sexo hetero y homosexual.

Jackie (Katy O'Brian, a quien veremos en *Misión Imposible: Sentencia mortal, parte 2* y *Twisters*) es una fisicoculturista que no tiene hogar. Está haciendo dedo para llegar a Las Vegas, donde espera poder concursar y ganar. Mientras, en un pueblo, tiene sexo con un hombre, que le promete un trabajo.

El trabajo es el de mesera en una suerte de campo de tiro, regentado por el actor Ed Harris -años luz de *The Truman Show*, por cierto, quien es el padre de Lou. Jackie no tenía ni idea, y cuando pasa por el



Romance intenso. Jackie (Katy O'Brian) y Lou (Kristen Stewart).

gimnasio se enamora de Lou, quien le pide que no trabaje con su padre. Pero Jackie necesita dinero.

La película va a ir tornándose más y más oscura, a medida que las relaciones familiares de Lou empiecen a encaminarse en un camino sin salida. A la hermana de Lou, su pareja (que, vaya casualidad, es el hombre con el que Jackie tuvo sexo) la golpea. Ella no se queja, pero la violencia y la venganza están allí, revoloteando por el aire.

Los personajes de Harris y Stewart guardan secretos, que por supuesto no vamos a develar aquí, pero que harán que las últimas escenas estén llenas de resentimiento, bronca y algo de locura.

Rose Glass, que había debutado como director con *Saint Maud*, candidata al BAFTA a la mejor película británica, filma con crudeza. De los destellos estilizados de sangre puede pasar a la más descarnada escena de sexo.

Tal vez sí, o tal vez no, la directora eligió para encabezar el elenco, como las dos amantes con escenas bastantes jugadas de sexo, a dos actrices en sus vidas personales abiertamente homosexuales (Katy está casada con Kylie Chi).

Después de que las dos protagonistas se enamoren y tengan mucho sexo, se desarrolla un vínculo de dependencia. De hecho, cuando Lou inyecta a Jackie los esteroides que vende a otras personas que frecuentan el gimnasio, la fisicoculturista comienza a sentirse como una creación de Lou. ¿Acaso conocer a alguien posibilita alcanzar lo que siempre se ha soñado?

La película transcurre el mismo año de la caída del Muro de Berlín, pero no es más que una referencia. Hay atisbos de libertad, algo que Lou desea, ya que está atrapada en ese pueblito del que nunca salió.

En síntesis, *Amor, mentiras y sangre* es una película llena de colores llamativos, audacia y violencia, con tres personajes que nunca sabemos cuándo se auto-impondrán algún tipo de límite en esa extraña fábula. ■

Streaming

Bon Jovi y su historia, una serie con clichés que se pasa volando

"Thank you, goodnight" se estrenó en Star+. Son cuatro episodios sobre la famosa banda que surgió en los años '80 y que hoy todavía lucha por mantenerse en la cima.

"Thank you, goodnight"



Muy buena

Documental

De: Gotham Chopra.

Con: Jon Bon Jovi, David Bryan, Tico Torres, Phil X, Hugh McDonald y Ritchie Sambora.

Disponible en: Star+

Sergio Marchi

Especial para Clarín

Thank you, goodnight: la historia de Bon Jovi es una miniserie de cuatro capítulos que narra la historia de uno de los grupos más populares del planeta, eficaz en usar todos los trucos ya gastados para encaramarse al éxito y dominar al mundo, hazaña que lograron entre

finales de los años '80 y comienzos de la década del '90.

Algún productor discográfico dijo alguna vez que "la repetición es la base del éxito". La idea tiene sentido y aun en 2024 mucha gente sigue creyendo en ese concepto que parece afirmar la posibilidad del lavado de cerebro y el convencimiento de las masas a través de la repetición. Es una fórmula, pero si fuera la fórmula del éxito, ya todo el mundo la estaría usando y por ende cancelaría sus efectos.

Donde se prueba mejor la falacia es en los documentales sobre bandas de rock, uno de los géneros más trillados y propensos al cliché. Cualquiera puede hacerlo: cinco muchachitos que se reúnen a tocar rock, conocen lugares de mala muerte, la diosa fortuna golpea a su puerta, un éxito recorre las radios, suben todos los peldaños, lle-

gan a la cúspide y tienen problemas. De ahí en más, bajan la cumbre, la recuperan, hay drogas, puede haber muertes o no, llega la madurez y el conformismo... o la separación. ¿Fácil, no? No.

Pero ¿cuatro capítulos? Encima, son largos: el segundo, sin contar los títulos, abarca la enormidad de 90 minutos; **no hay serie que tenga capítulos tan prolongados.**

A priori, ese es el destino señalado para este emprendimiento que, para colmo de males, comienza con un **Bon Jovi canoso**, como esas señoras que reivindican la decoloración capilar como signo de vitalidad visual en un mundo de tinturas. Sin embargo, lo que tiene todas las fichas para convertirse en un bodrio de un tamaño transatlántico contradice todos los manuales y *Thank you, goodnight*, a permite el uso del fast-forward, a

menos que sea para pasar rápido al siguiente capítulo.

La serie se pasa volando porque Bon Jovi es un grupo que no parece tener una gran historia por detrás, y el éxito de este programa es, justamente, descubrirla. No es ajeno al mérito de este triunfo el propio John Bongiovanni (verdadero nombre del cantante), que acepta el lugar del anti-héroe y se permite mostrarse viejo, inseguro y vulnerable.

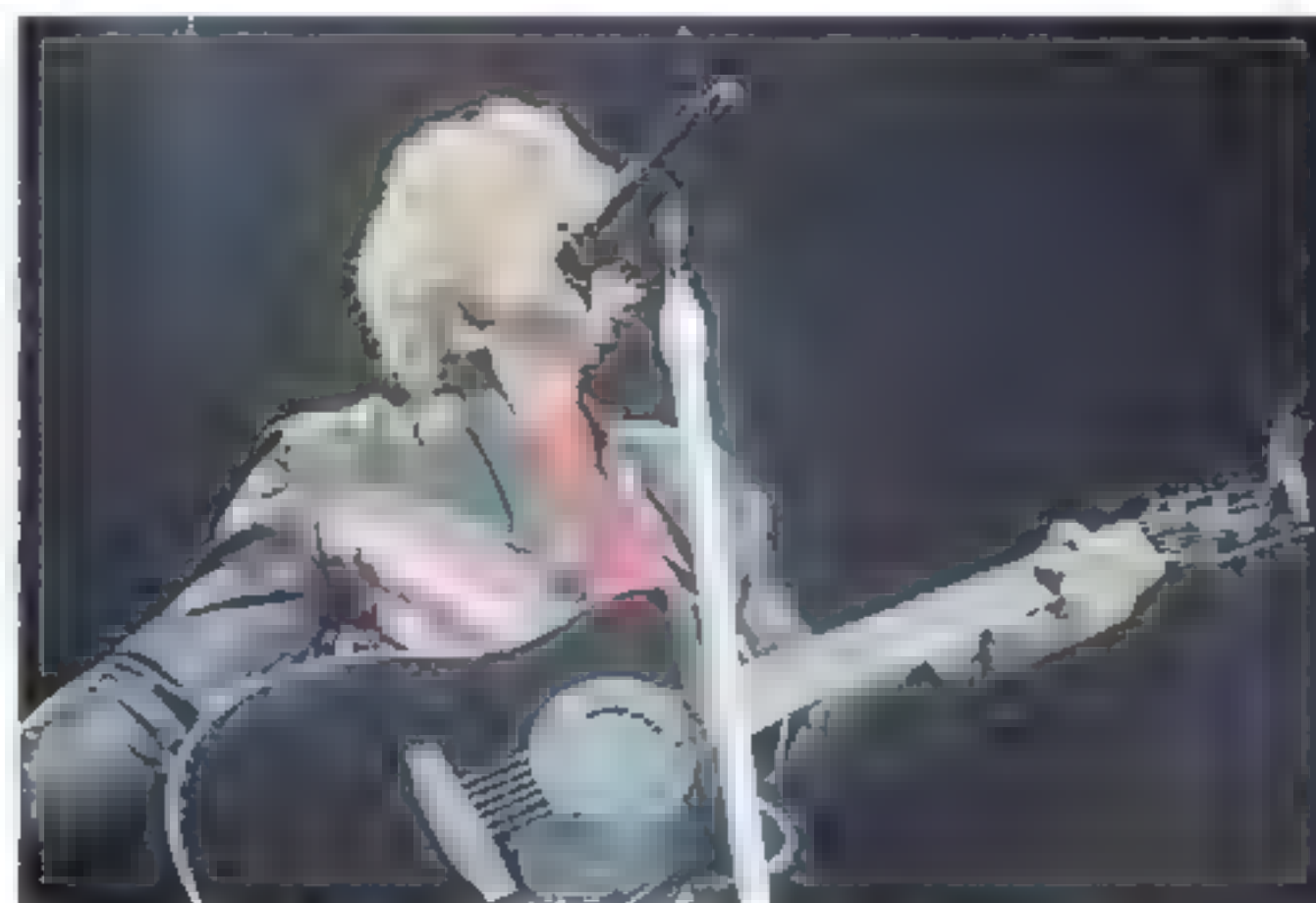
Así arranca esta historia, en 2022, cuando Bon Jovi emprende su gira por los 40 años de la banda, con el Covid-19 aun presente, y atreviéndose a picotear al pobre Jon, que encima tiene miedo de no alcanzar las notas altas.

Y ese hombre tiene dudas sobre la respuesta. Es desde ese punto donde se cuenta la historia de Bon Jovi, con todos los personajes en escena, con **muchísimo ritmo, una**

excelente fotografía, estribillos gloriosos y muchísimo ingenio para eludir las trampas de la narrativa en las que caen inevitablemente todos los documentales de rock.

Antes de ver *Thank you, goodnight* podría pensarse que lo que más se vería en la serie estaría relacionado con la cosmética, y de algún modo es así, pero no con la cosmética capilar.

¿El show debe seguir? Esa es la incógnita que mantiene la intriga del espectador en este sorprendente documental, lleno de pequeños momentos que se convierten en mini-historias, hábilmente hilvanadas y fácilmente consumidas. ¿Hay clichés? Sí. Pero es como preguntarse si un helado tiene azúcar. *Thank you, goodnight* se consume con la avidez de un cuarto de kilo del sabor favorito. ¿Alcanza? Es la medida perfecta. ■



Jon Bon Jovi. El otoño del patriarca del glam metal de los '80.

Telones y pantallas

El conductor de LAM se refirió duramente a su colega

Ángel de Brito, furioso con Luis Majul: "Maltrata a la gente"

Tras una serie de enigmáticos mensajes que publicó en las redes sociales, Ángel de Brito (47) se despachó con Luis Majul (62) y se mostró furioso.

Invitado al ciclo de Pepe Ochoa y Fefe Bongiorno en el canal de streaming Bondi, el conductor de LAM (América TV, lunes a viernes a las 20) fue consultado acerca de algunas declaraciones que había hecho en su canal de difusión en Instagram, donde acumula más de tres millones de seguidores.

"¿Este pelotudo todavía no me conoce?", había escrito De Brito.

"Sí, es medio pelotudo Majul", contestó De Brito. Cuando le preguntaron por qué, su respuesta fue contundente, dijo que maltrataba a la gente y explicó un incidente que tuvo lugar en El Observador FM 107.9.

Según relató De Brito, Majul habría echado de su radio al cronista de LAM cuando él ingresó al es-



Con todo. Invitado al canal de streaming Bondi, De Brito se despachó.

tablecimiento para hacerle unas preguntas a Marina Calabró, quien tiene un programa allí y que hace unos días fue noticia porque confirmó que se separó del periodista de policiales Rolando Barbano, con quien había iniciado un romance hace algunos

meses.

"Majul maltrata a la gente. Maltrató al cronista de LAM. Fue a buscar a Marina Calabró a la radio, se metió como cualquiera con el micrófono y le hizo un escándalo", disparó Ángel, contundente con. ■

Actor de reparto, se destacó en "La niñera" y "Baywatch"

A los 83 años murió Zack Norman

En la madrugada de ayer se conoció la noticia del fallecimiento de Zack Norman, actor secundario nacido en Boston, Estados Unidos, conocido por su participación en series como *La niñera* (fue el tío Jack) y *Baywatch*. Estaba por cumplir 84 años en este mes.

Su hija, Lori Zuker Briller, le rindió un cálido homenaje en Facebook. "Dondequiera que te quedes, sé que todo se volvió más animado", escribió. "Eras la persona más enigmática dondequiera que ibas. El mejor padre, esposo, abuelo y amigo, trajiste risas y mucho enriquecimiento a todas nuestras vidas".

Nacido como Howard Jerrold Zuker un 27 de mayo de 1940, también se desenvolvió como comediante y productor. Empezó ganándose un nombre en la comedia, cuando debutó frente a las cámaras en el programa de

Johnny Carson, en 1969. Luego, en la pantalla grande fue parte del elenco de películas como *Tras la esmeralda perdida*, *Cadillac Man* y *Babyfever*.

Su carrera, sin embargo, nunca llegó a despegar del todo. Aun así alcanzó a trabajar al lado de grandes nombres como Robin Williams, Danny DeVito, Michael Douglas, Tim Robbins y Robert Downey Sr. ■



Inolvidable. Nació en Boston.

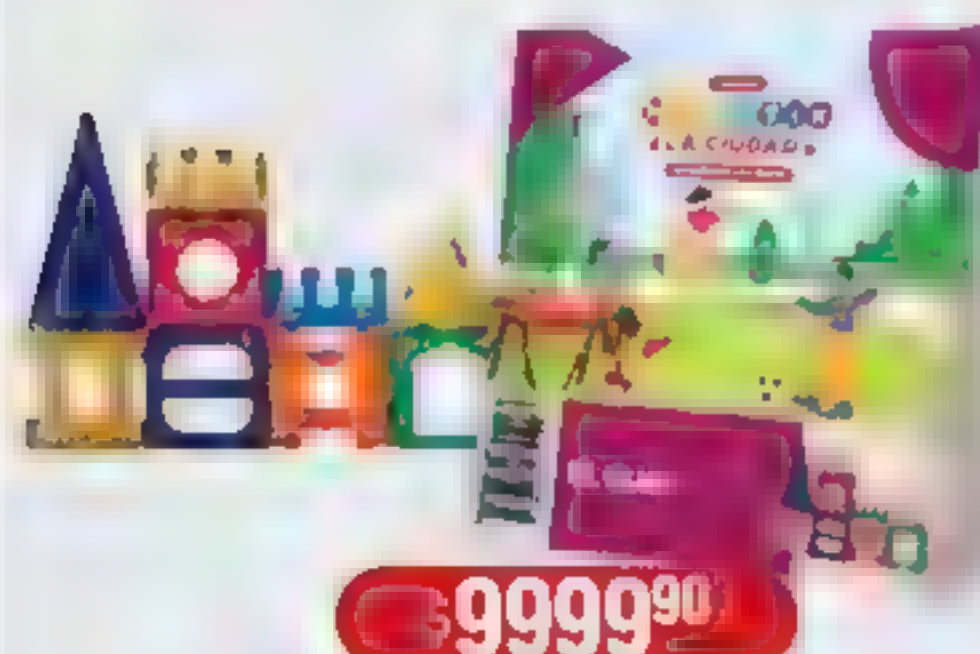
¡ELEGÍ TU COLECCIÓN FAVORITA!



MAGNETIX (*)

DINOSAURIOS ASOMBROSOS (*)

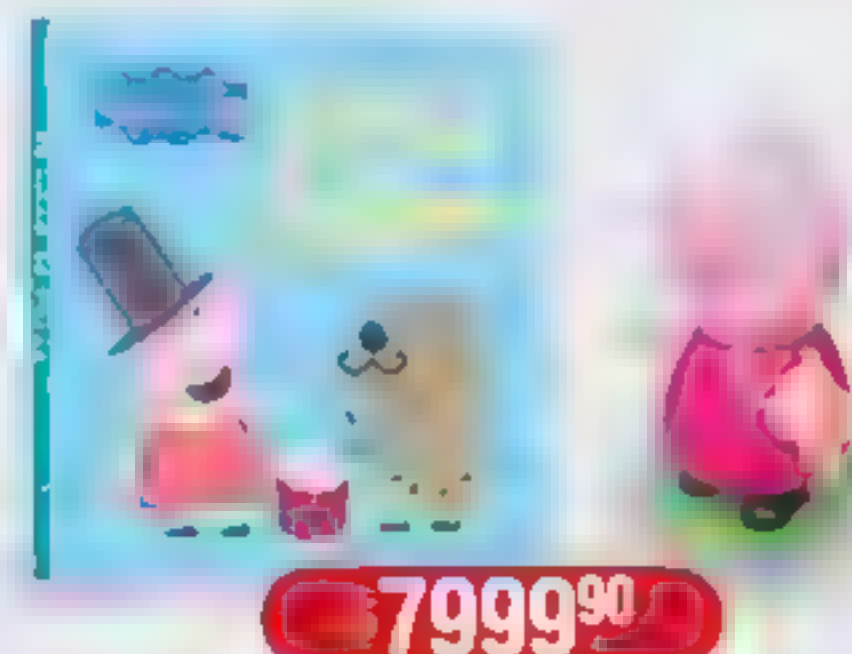
LA CASA DE PEPPA PIG (*)



RECARGO POR ENVÍO A INTERIOR \$380.10



RECARGO POR ENVÍO A INTERIOR \$380.10



RECARGO POR ENVÍO A INTERIOR \$380.10

PELUCHE PEPPA PIG BAILARINA (*)

MIS AMIGOS DEL ZOO (*)

TROLLS BARB (*)



RECARGO POR ENVÍO A INTERIOR \$380.10



RECARGO POR ENVÍO A INTERIOR \$380.10



RECARGO POR ENVÍO A INTERIOR \$380.10

SÉPTIMO CÍRCULO (*)

GRANDES RECETAS PARA HACER VIANDAS (*)

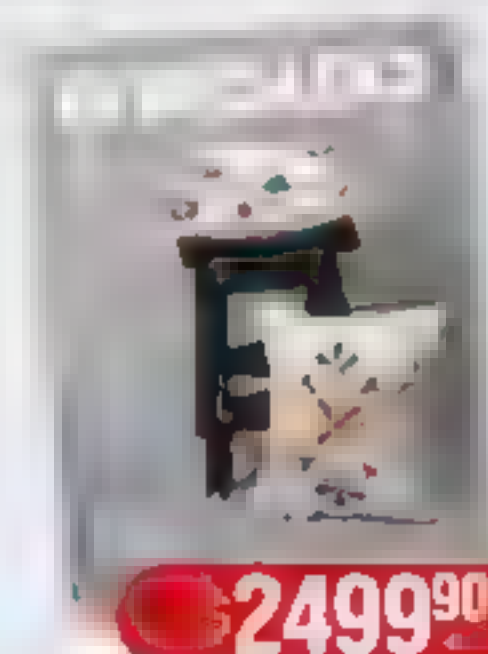
EL GRAN LIBRO DE BORDADO 2024 (*)



RECARGO POR ENVÍO A INTERIOR \$380.10



RECARGO POR ENVÍO A INTERIOR \$380.10



RECARGO POR ENVÍO A INTERIOR \$380.10

ENCARGÁSELAS A TU CANILLITA PARA QUE LAS SOLICITE A TRAVÉS DE PARADA ONLINE

OFERTA VÁLIDA EN LA REPÚBLICA ARGENTINA DEL 01/01/2024 AL 30/03/2024 O HASTA AGOTAR STOCK DE 100 UNIDADES DE CADA UNO, LO QUE OCURRA PRIMERO.
ARTE GRAFICO EDITORIAL ARGENTINO S.A. CUIT N° 30-50012415-2, PIEDRAS 1743 CABA (*) ORIGEN NACIONAL (**) ORIGEN CHINA

PAYWAY, PARA COMERCIOS

Payway, que ofrece la plataforma de cobros con el mejor kit de soluciones para gestionar y potenciar los negocios, lanzó su nueva campaña de marketing "La Hora Épica" para acompañar e impulsar el crecimiento de cada comercio. La idea creativa se basa en aprovechar algo que viven todos los comercios: la hora pico.

NEUMEN PERFORMANCE...

...Center también es sinónimo de neumáticos para camiones, ómnibus, vehículos gigantes, cargadoras y toda clase de maquinaria agrícola que pertenecen a las empresas. Esto es posible ya que la compañía es distribuidora oficial de Prometeon Tyre Group, fabricante de neumáticos y soluciones para el transporte y el agro.

SUSANA BALBO

La tienda online de la bodega Susana Balbo ofrece a sus clientes mitigar el impacto en el medioambiente de su envío a domicilio a través de la adquisición de un "Crédito de carbono". La vinícola realiza el mismo esfuerzo para poder duplicar el impacto positivo en la reducción de la huella de carbono. Iniciativa en asociación con The Option for Climate Change (TOCC).

PLAN MI CAMIÓN VW

Volkswagen Camiones y Buses presenta una nueva herramienta para la compra de camiones Volkswagen: un plan de ahorro 70/30 con un plazo de hasta 50 cuotas y beneficios reales para todos los suscriptores. Este programa ofrece la posibilidad de una suscripción para la compra de un Volkswagen Delivery, uno de los camiones más versátiles del segmento.

SALTA CAUTIVA

Cerveza Salta Cautiva participó en Bioferia, el festival sustentable que recibió unas 50.000 personas en el Hipódromo de Palermo. La marca contó con un stand y un beer garden donde se vendían sus variedades Rubia, Roja y la nueva Session IPA, e invitó a los consumidores a sumarse a la iniciativa ReCCUpero participando por premios.

DERMAGLÓS

Dermaglós (Laboratorios Andrómaco) presenta su nueva línea para manos y uñas, expuestas a factores externos que pueden agredir, deshidratar e incluso lastimarlas. Incluye: Hidratación Esencial, Hidratación + Regeneración y Crema Gel Ultra Hidratación + Ácido Hialurónico, cada una con características para cada necesidad.

MERCEDES-BENZ

Se cumplen 130 años desde que se fabricó el Benz Motor-Velocipede, también conocido como "Velo". Ese modelo marcó un hito ya que se convirtió en la primera producción en serie de un automóvil de la marca. Mercedes-Benz propuso realizar un "viaje a través del tiempo" haciendo rodar el histórico vehículo en su pista en Sindelfingen.

CERVEZA WARSTEINER

La cerveza alemana Warsteiner se une a Herencia Custom Garage para crear las "Herencia Sessions" y así disfrutar de buena música acompañada de las mejores prendas de la temporada y la más rica cerveza. En la apertura del ciclo, invitados exclusivos de ambas marcas estuvieron presentes en uno de los locales en Palermo Soho.

MUSTANG, 60 AÑOS

El icónico pony car de Ford cumple 60 años y lo celebra como el vehículo deportivo más vendido del mundo en los últimos 10 años. Lanzado en Argentina en 2016 con el primer Mustang global, la séptima generación desembarcará este año en el país con una propuesta que mantiene intacto su espíritu deportivo, rebelde e innovador.

LIDHERMA TENSE COMPLEX

Uno de los signos estéticos más evidentes del paso del tiempo es la pérdida de tonicidad y firmeza del rostro. Ante ello, Lidherma presenta Tense Complex, su nueva línea de cremas y sérums con efecto tensor que se destaca por su innovación y sustentabilidad. Con doble función, humectante y reafirmante, para mejorar la flacidez facial.

MCDONALD'S

Desde su plataforma de mensajes "McDonald's vio en mí", la marca propone un espacio donde las personas (y en este caso, las mujeres) se sientan "libres de ser" ellas mismas, sin prejuicios. A través de 4 episodios, invitadas de diversos rubros hablarán y reflexionarán sobre las barreras laborales a las que se enfrentan las mujeres.

LAVARROPAS SAMSUNG

Samsung lanzó su renovado lineal de lavarropas de carga superior (WA5000C) con dos modelos de 8,5 kg de capacidad y otro de 7,5 kg. Con motor digital Inverter, tecnología Ecobubble y una eficiencia energética A+++. Se pueden adquirir en hasta 6 cuotas sin interés, Plan Canje EcoCambio en AMBA y envío gratuito a todo el país.

SERUMS DE ISDIN

Tres serums esenciales de Isdin. Retinal Intense es un sérum bifásico de noche con retinaldehído que reduce las arrugas en un 43%. Flavo-C Forte es un potente sérum facial intensivo con un 15% de vitamina C pura y fresca. Hyaluronic Concentrate es un sérum facial que proporciona una hidratación superficial y profunda.

ACHAVAL FERRER

En el Museo Nacional de Bellas Artes, Achaval Ferrer presentó la llegada de la nueva cosecha de su icónica trilogía de vinos Achaval Ferrer Fincas. Una colección de tres malbec single vineyards, provenientes de viñedos centenarios: Achaval Ferrer Finca Bella Vista (plantada en 1910), Finca Mirador (1921) y Finca Aitamira (1950).

BANCO GALICIA

Galicia y el Gobierno de la Ciudad fortalecen la capacitación teórica y práctica de alumnos secundarios. Con el objetivo que 200 alumnos de escuelas públicas y privadas tengan una aproximación al mundo laboral, ambas instituciones renovaron su compromiso. Se los capacitará en educación financiera, sustentabilidad, agile. Se les brindarán pautas para armar un CV.

VILLAVICENCIO

En el marco del Día Mundial de la Tierra, Villavicencio continúa trabajando por la sostenibilidad y la conservación del medio ambiente a través de su Reserva Natural en Mendoza, establecida en el año 2000 y declarada como el primer sitio Ramsar privado de la Argentina. La Reserva Natural de Villavicencio cuida, conserva, protege y preserva sus humedales.

CAFÉ MARTÍNEZ

Impulsando su proyecto "Café de Origen" y en busca de garantizar la calidad de su producto, Café Martínez trabaja con los países productores Honduras, Colombia, Brasil, Guatemala y Perú. En esta primera etapa, la "Edición Especial Honduras" comenzó a comercializarse en su canal online y en Casa Martínez (Talcahuano 948).

BODEGA CHAKANA

Bodega Chakana celebra la festividad que da origen a su nombre y la cual honra, cada día, en su filosofía anclada en la biodinámica. El 3 de mayo es el Día de la Chakana, fecha en la que los pueblos andinos realizan una ceremonia que señala a la cosecha. La bodega propone brindar con su Chakana Finca Los Cedros Malbec 2020.



EL VALOR DE LA PALABRA.

Clarín
Clasificados
clasificados.clarin.com

DISCO CAPACITA Y PREMIA

Disco, junto a Voces Vitales Cono Sur, lanzan la 8ª edición de Mujeres Transformadoras. De manera totalmente gratuita y desde 2017, el programa capacita anualmente a emprendedoras de Buenos Aires y Córdoba. Contará con dos premios de \$ 3.000.000 como capital incentivo. Más info en: disco.com.ar/mujeres-transformadoras.

MUNCHI'S, BIEN DULCE

Munchi's, la empresa pionera en la Argentina en la elaboración de cremas heladas con leche de vaca jersey, lanza la Caja de Cosas Dulces, repleta de dulce de leche. La misma contiene un tambito de dulce de leche de 450 g, 2 vaquitas, 2 alfajores y un pote de dulce de leche de 220 g para disfrutar en familia y hacer las más ricas recetas.

BITALI: SUSTENTABILIDAD

En el Día Mundial de la Tierra, Bitali, la división confort y bienestar de Grupo Piero, publicó su primer Reporte de Sustentabilidad 2023. Es un nuevo hito en la compañía líder en producción de colchones, almohadas y espumas, que detalla la estrategia y las iniciativas con foco en el cuidado del medio ambiente y la economía circular.

BANCO SUPERVIELLE

Clientes y no clientes pueden desde Supervielle.com.ar simular de manera 100% online la cuota de su préstamo hipotecario, informarse sobre requisitos y condiciones, además de dejar sus datos y en sintonía con su filosofía Human Banking, recibir el acompañamiento y asesoramiento en el proceso de solicitud y otorgamiento.

TRACTORES JOHN DEERE

Automatismos y digitalización son la expresión clara de la robótica instalada en los tractores de última generación. El nuevo tractor John Deere 7M se ofrece en tres potencias de 200, 215 y 230 hp; su transmisión CommandQuad trabaja en modo automático regulando las revoluciones del motor en base a la carga que se le demande.

OREO SIN GLUTEN

Mondeléz Internacional lanzó su última innovación en el mundo de las galletitas: Oreo sin gluten. Para satisfacer las necesidades y demandas de un segmento específico de consumidores: personas que tienen celiaquía, alérgicas al trigo o sensibles al gluten y también aquellas que por decisión propia prefieren alimentos sin gluten.

Clasificados



Inmuebles

clasificados.clarin.com

ENLACE DE BARRIO

DEPTOS A 1 ALQ OF

CONA

BARRIO NORTE

FACULTAD DE MEDICINA

PUERTOMADERO

RECOLETA

RETIRO



OFRECER ALQUILER

DEPARTAMENTOS

B NORTE 3amb DUEÑO Juncal y Austina Baicon calle Baño Torrente \$600m exp. mcl TE 155-327 3322

B NORTE Loft Dueño 150mts cub y 150 mts terraza 2 bríos decorado Juncal y Austina 155-327 3322

UN CRÉDITO PORQUE QUERÉS UNA CASA?

RUBRO 14

CONA

ARASTO

ALMAGRO

BALVANERA

BOEDO

ONCE



OFRECER ALQUILER

DEPARTAMENTOS

BOEDO 1amb Edif Categ. amb ampi divs. boén a Boedo 1141440600

Autos

clasificados.clarin.com



AUTOMOTORES 15 VENTA

R15 AUTOMÓVILES NACIONALES E IMPORTADOS

VENTA

BMW

BMW 325i 09 4pts baul Caja de 6ta Manual Techo cuero Negro Full Full 36000km reales Impecable de Fabrica VTV y Service al día. Titular. \$33 23 500 CABA 155 247-8789

CITROEN

CITROEN C3 10 1.4 full equipo vtv excelente estado 11 3520-8507

HONDA

AUTOMOTORES 15 VENTA

PEUGEOT

PEUGEOT 207 Compact 13 Allure XS 1.4 Nafta 4 puertas Full Full Gris GNC de 5ta. In al día K113ml Caba \$33 9 500 Financio VTV al día. Titular. \$33 9 500

Clarín Clasificados

EL VALOR DE LA PALABRA

TOYOTA

TOYOTA Corona 98 TD GL full full 4p tech baul 19m 212ml km bl al día. de labr D4 800 155247-8789

Servicio Técnico con turnos

11 26532903

(0230) 4668866

www.hondapilar.com.ar

Empleos

clasificados.clarin.com

ADMINISTRACION 24 PEDIDO

R24 EMPLEADOS

PEDIDO

EMPLEADA para atención al público con experiencia en panadería. Zona CABA. Teléfono 4521-1676 o 4943-1434

EMPLEADO p/Agcia de autos c/re-gistro H.Yngoyen 5595 Lanus oeste

Subi tu curriculum a

www.empleos.clarin.com

R30 ELECTRÓNICOS, MECÁNICOS Y OTROS

PEDIDO

MECANICOS y GOMEROS con experiencia. Z. Morón. 15-3808-1985

SERVICIOS 34 PEDIDO

R34 PERSONAL AUXILIAR DE CASAS Y OTROS

PEDIDO

DOMESTICA c/cama más 40 CABA ref \$400m La-sab wup 1141633620

Subi tu curriculum a

www.empleos.clarin.com

R36 CHOFERES, PERSONAL DE TRANSPORTE, AUTOS Y ABASTECIMIENTO

PEDIDO

CHOFER 000 taxi a cargo c radio Corsa Siena Spn 11 64033-83

CHOFER de taxi a/c 1130971370

CHOFER tx 11 Suran 1544797671

SERVICIOS 37 PEDIDO

R37 OFICIOS Y

PEDIDO

CARPINTERO Multiple/Especialidad p/Fca. Muebles a medida z/San Justo. Pago mas \$\$\$ Enviar CV con sueldo pretend a: 11 5528 3288

CARPINTERO Ofic p/amoabiamento de cocina y placares Av. Olvera 1248 de 10a19hs a 1137632145

COCHERO /A recibido c/experiencia en despacho y producción p/res. taurant CV al WSP 1141949565

FACTURERO con experiencia Zona CABA. Telefono 4521 1676 o 4943 1434

FIAMBRERA 1144444111z Urquiza

SERVICIOS 37 PEDIDO

LAVADOR Termia 1164964858

MANICURA pedicura excelente ingreso Santa Fe 3448 a partir de las 16 hs

MECANICO Automotores Con experiencia multimarca 11-6505-9644

OFICIAL Cort./Ador. Her-Mod A30 /40 RPT Exper comprob Full time ma/La Tablada 11 2690-6147

OPERARIO EGRESADO de Escuela Técnica p/Empresa R Mejia. Env CV c/foto pret. boyenalejo@gmail.com

PERSONAL dinamico p/Pizzeria Viva solo en CABA 11 3818-4185

PINTOR OFICIAL p/Obras c/tañ teric 4735-0120 WAP 15-3005-8113

SEÑORITA 11 7109-3366 Flores

VOLANERA 1135620861

INCORPORAMOS

VIGILADORES MASCULINOS

★ EDAD 22 a 55 AÑOS

★ INCORPORACIÓN INMEDIATA

★ PAGO POR BANCO

Presente de lun a vier. (Excepto Feriados) | 9 30 Hs

Ecuador 380 (Balvanera) o Rep. de Israel 3748 (Villa Lynch)

11-3632-1320 | cvsvigilancia@gmail.com

SERVICIOS

S

SERVICIOS

R44 PROFESIONALES Y

OCUPAC. VARIAS

ELECTRICISTA general 1136614061

R47 SALUD Y BELLEZA

SALUD

MASAJISTA Relajantes Villa Crespo *** 10 a 20hs 4854-9280 ***

Clarín Clasificados

EL VALOR DE LA PALABRA

CUIDADO DE PERSONAS

SEÑORA 00 Ana 45 la d 1160246107

SEÑORA Eda 32a 11-6115-8466

SEÑORA Sofia 35a 1161158466

SEÑORA solo domicilio 1153866166

ASTROLOGIA 55 OFREC

R55 ASTROLOGIA Y TAROT, TERAPIAS ALTERNATIVAS

ASTROLOGIA Y TAROT

VIDENTE NATURAL Retornos inmediatos No Falla Jamás 4701-2527

ESPIRITISTA DON ABELARDO

Poderosos Trabajos de Vudu Atraigo en 72hs a la persona Amada o Deseada Rapido y Seguro. Domino el Alma y Voluntad. Por Mas Alejado que esté, Volverá Rendido/a a tus Peticiones!! Florecimientos Impotencia Sexual Corto Daños Sanaciones. Discreción

011-6450-2473

Clarín Clasificados

EL VALOR DE LA PALABRA

AGRADECIMIENTOS

GRACIAS x haberme escuchado San la Muerte Te quiero mucho K.G

GRACIAS **** SAN MARTIN DE PORRES ** Ana Med cino *

Cómo publicar en Clarín Clasificados

RECEPTORIAS

Para publicar acercate a cualquier receptoría de nuestra red. Consulta el listado en el interior del suplemento o en nuestro sitio

Medios de pago: Efectivo o Tarjeta de crédito

www.clasificados.clarin.com/receptorias

CALL CENTER (horario)

Lunes a viernes de 10 a 17 hs. Comunícate para publicar desde el exterior del país.

Medios de pago: Tarjeta de crédito o transferencia bancaria

0810.222.8476

RECEPTORIA VIRTUAL

Regístrate y publicá tu aviso online las 24 hs. en todos los rubros (excepto Legales)

Medios de pago: Sólo Tarjeta de crédito

www.receptorialonline.clarin.com

Fúnebres

◆ Sepelios y Participaciones

MENDEZ CARRERAS, Horacio Arturo QEPD. Ricardo Preve participa con dolor de su fallecimiento y acompaña a la familia en este triste momento.

★
MENIS, Mariana 29/04/24. Con profundo dolor despedimos y acompañamos con mucha tristeza a toda la familia Miriam Gittenacht y Leo Barnaymon.

◆ Recordatorios

★
TARTACOVSKY, Gustavo Daniel (ZL) - Falleció el 28/04/2024 - Lamentamos profundamente el fallecimiento de Gustavo y acompañamos a su hermana Diana y a toda su familia en este triste momento. Chippy Meta y sus hijos Natalia y Andres y sus familias.

†
DR BARBERO, Luis F. (q.e.p.d.) 05/11/1946 - 01/05/2019 a 5 años de tu partida, se te extraña hermano de la vida! Jorge Jacobi y familia.

Un Adiós para los que nos acompañarán siempre en nuestros corazones

AVISOS FÚNEBRES

RECEPTORÍA COMO PUBLICAR

Tel. (011) 4240-2675 ☎ 11-4037-4478 / info@comopublicar.com.ar

RECEPTORÍA VILLA LURO

Tel. (011) 4635-7007 ☎ 11-6766-0878 / darin villaluro@gmail.com

RECEPTORÍA MARTÍN CORONADO

Tel. (011) 4842-2856 ☎ 11-2855-5657 / agenciaciudadjardin@hotmail.com

Receptorías con horario extendido de Lunes a Domingos de 9 a 19 hs.

Clarín X

EL GRAN DIARIO ARGENTINO

Legales

CONVOCATORIAS 75 OFREC.

R75 CONVOCATORIAS, PAGOS DE DIVIDENDOS, AVISOS AL COMERCIO

CONVOCATORIAS

CONVOCATORIA NUEVO CENTRAL ARGENTINO S.A. CONVOCATORIA Se convoca a los señores accionistas a Asamblea General Ordinaria a celebrarse el día 28 de Mayo de 2024, a las 12 horas, en Av. Leandro N. Alem 815, piso 7º, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para tratar el siguiente: ORDEN DEL DIA: 1.Designación de dos accionistas para firmar el acta de la Asamblea. 2.Consideración de la Memoria, Estados Contables, Notas y Anexos a Informes del Auditor y de la Comisión Fiscalizadora, correspondientes al Ejercicio Económico N° 33 finalizado el 31 de Diciembre de 2023. 3.Consideración de la gestión de directores y síndicos. 4.Determinación de la remuneración de directores y síndicos, en exceso del límite establecido en el artículo 261 de la Ley N° 19.550. 5.Tratamiento del resultado del ejercicio. 6.Designación de directores titulares y suplentes para los siguientes dos ejercicios o hasta la Asamblea que modifique el objeto social, lo que ocurra primero en el tiempo, dada la próxima finalización del plazo de concesión y el cumplimiento del objeto social, con la posible reconversión del objeto social. 7.Designación de síndicos titulares y suplentes para el siguiente ejercicio o hasta la Asamblea que modifique el objeto social, lo que ocurra primero en el tiempo, dada la próxima finalización del plazo de concesión y el cumplimiento del objeto social, con la posible reconversión del objeto social. 8.Organismo de mandato para realizar los trámites ante la IGJ a los fines de inscribir el resuelto por la Asamblea. NOTA: Para asistir a la Asamblea los accionistas deberán cumplir lo dispuesto por el artículo 238 de la Ley N° 19.550. EL DIRECTORIO. Buenos Aires, 23 de abril de 2024. Diego César Jaén, Presidente Designado por Acta de Asamblea N° 48 de fecha 10 de junio de 2022 y Acta de Directorio N° 240 de fecha 16 de junio de 2022.

CONVOCATORIA FARMALINK S.A. CUIT 30-68310767-7. Convócase por 5 días a los Señores Accionistas de Farmalink S.A. a la Asamblea General Ordinaria a celebrarse a distancia el 29 de mayo de 2024 a las 14:30 horas en primera convocatoria y el 30 de mayo de 2024 a las 14:30 horas en segunda convocatoria, a fin de considerar el siguiente ORDEN DEL DIA: (1) Designación de dos accionistas para redactar y suscribir el acta. (2) Consideración de los Estados Contables, Memoria e Informe de la Comisión Fiscalizadora, correspondientes al ejercicio económico cerrado el 31 de diciembre de 2023. (3) Consideración del destino del resultado del ejercicio. (4) Consideración de la gestión de los miembros del Directorio. (5) Consideración de la gestión de los miembros de la Comisión Fiscalizadora. (6) Determinación del honorario correspondiente a los miembros del Directorio y de la Comisión Fiscalizadora, eventual exceso del límite fijado por el artículo 261 de la Ley 19.550. (7) Determinación del número de directores titulares y suplentes y su elección por el término de un ejercicio. (8) Determinación del número de los miembros de la Comisión Fiscalizadora titulares y suplentes y su elección por el término de un ejercicio. (9) Autorizaciones. La Asamblea se celebrará en forma virtual mediante la plataforma "MICROSOFT TEAMS". A esos efectos, al menos el día hábil inmediato anterior a su celebración se enviará a los accionistas registrados un enlace a la herramienta "MICROSOFT TEAMS" y la respectiva clave de acceso para participar, además de un instructivo para el uso de la herramienta y los lineamientos para facilitar la participación y votación de accionistas durante la sesión virtual. Durante el transcurso de la Asamblea, los accionistas podrán participar con voz y emitir su voto en forma oral. Para asistir a la Asamblea, los accionistas deberán comunicar su asistencia mediante el envío de la correspondiente nota firmada en formato PDF a la casilla asamblea2023@farmalink.com.ar hasta las 17 horas del día jueves 23 de mayo de 2024, debiendo informar (i) los siguientes datos del accionista: nombre y apellido o denominación social completa; tipo y número de documento de identidad de las personas físicas o datos de inscripción registral de las personas jurídicas con expresa indicación del Registro donde se hallan inscriptas y de su jurisdicción; domicilio físico (con indicación de su carácter) y una casilla de correo electrónico a la cual se le enviará el instructivo para participar de la Asamblea (en caso que no indique correo electrónico, se le enviará al correo mediante el cual comunique su asistencia a la Asamblea), y (ii) los mismos datos deberán proporcionarse de quien asista a la Asamblea como representante del titular de las acciones, junto con la documentación que acredite su personería.

CONVOCATORIAS 75 OFREC.

blea General Ordinaria a celebrarse a distancia el 29 de mayo de 2024 a las 14:30 horas en primera convocatoria y el 30 de mayo de 2024 a las 14:30 horas en segunda convocatoria, a fin de considerar el siguiente ORDEN DEL DIA: (1) Designación de dos accionistas para redactar y suscribir el acta. (2) Consideración de los Estados Contables, Memoria e Informe de la Comisión Fiscalizadora, correspondientes al ejercicio económico cerrado el 31 de diciembre de 2023. (3) Consideración del destino del resultado del ejercicio. (4) Consideración de la gestión de los miembros del Directorio. (5) Consideración de la gestión de los miembros de la Comisión Fiscalizadora. (6) Determinación del honorario correspondiente a los miembros del Directorio y de la Comisión Fiscalizadora, eventual exceso del límite fijado por el artículo 261 de la Ley 19.550. (7) Determinación del número de directores titulares y suplentes y su elección por el término de un ejercicio. (8) Determinación del número de los miembros de la Comisión Fiscalizadora titulares y suplentes y su elección por el término de un ejercicio. (9) Autorizaciones. La Asamblea se celebrará en forma virtual mediante la plataforma "MICROSOFT TEAMS". A esos efectos, al menos el día hábil inmediato anterior a su celebración se enviará a los accionistas registrados un enlace a la herramienta "MICROSOFT TEAMS" y la respectiva clave de acceso para participar, además de un instructivo para el uso de la herramienta y los lineamientos para facilitar la participación y votación de accionistas durante la sesión virtual. Durante el transcurso de la Asamblea, los accionistas podrán participar con voz y emitir su voto en forma oral. Para asistir a la Asamblea, los accionistas deberán comunicar su asistencia mediante el envío de la correspondiente nota firmada en formato PDF a la casilla asamblea2023@farmalink.com.ar hasta las 17 horas del día jueves 23 de mayo de 2024, debiendo informar (i) los siguientes datos del accionista: nombre y apellido o denominación social completa; tipo y número de documento de identidad de las personas físicas o datos de inscripción registral de las personas jurídicas con expresa indicación del Registro donde se hallan inscriptas y de su jurisdicción; domicilio físico (con indicación de su carácter) y una casilla de correo electrónico a la cual se le enviará el instructivo para participar de la Asamblea (en caso que no indique correo electrónico, se le enviará al correo mediante el cual comunique su asistencia a la Asamblea), y (ii) los mismos datos deberán proporcionarse de quien asista a la Asamblea como representante del titular de las acciones, junto con la documentación que acredite su personería.

CONVOCATORIAS 75 OFREC.

blea General Ordinaria a celebrarse a distancia el 29 de mayo de 2024 a las 14:30 horas en primera convocatoria y el 30 de mayo de 2024 a las 14:30 horas en segunda convocatoria, a fin de considerar el siguiente ORDEN DEL DIA: (1) Designación de dos accionistas para redactar y suscribir el acta. (2) Consideración de los Estados Contables, Memoria e Informe de la Comisión Fiscalizadora, correspondientes al ejercicio económico cerrado el 31 de diciembre de 2023. (3) Consideración del destino del resultado del ejercicio. (4) Consideración de la gestión de los miembros del Directorio. (5) Consideración de la gestión de los miembros de la Comisión Fiscalizadora. (6) Determinación del honorario correspondiente a los miembros del Directorio y de la Comisión Fiscalizadora, eventual exceso del límite fijado por el artículo 261 de la Ley 19.550. (7) Determinación del número de directores titulares y suplentes y su elección por el término de un ejercicio. (8) Determinación del número de los miembros de la Comisión Fiscalizadora titulares y suplentes y su elección por el término de un ejercicio. (9) Autorizaciones. La Asamblea se celebrará en forma virtual mediante la plataforma "MICROSOFT TEAMS". A esos efectos, al menos el día hábil inmediato anterior a su celebración se enviará a los accionistas registrados un enlace a la herramienta "MICROSOFT TEAMS" y la respectiva clave de acceso para participar, además de un instructivo para el uso de la herramienta y los lineamientos para facilitar la participación y votación de accionistas durante la sesión virtual. Durante el transcurso de la Asamblea, los accionistas podrán participar con voz y emitir su voto en forma oral. Para asistir a la Asamblea, los accionistas deberán comunicar su asistencia mediante el envío de la correspondiente nota firmada en formato PDF a la casilla asamblea2023@farmalink.com.ar hasta las 17 horas del día jueves 23 de mayo de 2024, debiendo informar (i) los siguientes datos del accionista: nombre y apellido o denominación social completa; tipo y número de documento de identidad de las personas físicas o datos de inscripción registral de las personas jurídicas con expresa indicación del Registro donde se hallan inscriptas y de su jurisdicción; domicilio físico (con indicación de su carácter) y una casilla de correo electrónico a la cual se le enviará el instructivo para participar de la Asamblea (en caso que no indique correo electrónico, se le enviará al correo mediante el cual comunique su asistencia a la Asamblea), y (ii) los mismos datos deberán proporcionarse de quien asista a la Asamblea como representante del titular de las acciones, junto con la documentación que acredite su personería.

CONVOCATORIA FARMALINK S.A. CUIT 30-68310767-7. Convócase por 5 días a los Señores Accionistas de Farmalink S.A. a las Asambleas Especiales de Accionistas Clases "C", "A" y "B" a celebrarse a distancia el 29 de mayo de 2024 a las 14:30 y 14 hs., respectivamente, en primera convocatoria, o, en su caso, el 30 de mayo de 2024, a las 13, 13:30 y 14 hs., respectivamente, en segunda convocatoria, a fin de considerar el siguiente ORDEN DEL DIA: 1) Designación de dos accionistas para firmar el acta; 2) Elección de los miembros del Directorio y de la Comisión Fiscalizadora a ser propuestos en la Asamblea General Ordinaria a ser celebrada el 29 de mayo de 2024 a las 14:30 horas en primera convocatoria y el 30 de mayo de 2024 a las 14:30 horas en segunda convocatoria. Conforme lo establecido en el artículo 8º del Estatuto, corresponde que la Clase "A" y la Clase "B" de acciones elijan 6 directores titulares cada una y el número de suplentes que consideren necesario, mientras que la Clase "C" tiene derecho a la elección de 3 directores titulares y el número de suplentes que considere necesario. Por su parte, conforme el artículo 15º del Estatuto, corresponde a cada clase la elección de un síndico titular y un suplente. Las Asambleas antes indicadas se celebrarán en forma virtual mediante la plataforma "MICROSOFT TEAMS". A esos efectos, al menos el día hábil inmediato anterior a la celebración de la respectiva Asamblea, se enviará a los accionistas registrados un enlace a la herramienta "MICROSOFT TEAMS" y la respectiva clave de acceso para participar, además de un instructivo para el uso de la herramienta y los lineamientos para facilitar la participación y votación de accionistas durante la sesión virtual. Durante el transcurso de la Asamblea de que se trate, los accionistas podrán participar con voz y emitir su voto en forma oral. Para asistir a las Asambleas respectivas,

CONVOCATORIAS 75 OFREC.

los accionistas deberán comunicar su asistencia mediante el envío de la correspondiente nota firmada en formato PDF a la casilla asamblea2023@farmalink.com.ar hasta las 17 horas del día jueves 23 de mayo de 2024, debiendo informar (i) los siguientes datos del accionista: nombre y apellido o denominación social completa; tipo y número de documento de identidad de las personas físicas o datos de inscripción registral de las personas jurídicas con expresa indicación del Registro donde se hallan inscriptas y de su jurisdicción; domicilio físico (con indicación de su carácter) y una casilla de correo electrónico a la cual se le enviará el instructivo para participar de las Asambleas correspondientes (en caso que no indique correo electrónico, se le enviará al correo mediante el cual comunique su asistencia a la Asamblea respectiva), y (ii) los mismos datos deberán proporcionarse de quien asista a la Asamblea como representante del titular de las acciones, junto con la documentación que acredite su personería.

MULTIPAR S.A. Convócase a Asamblea General Ordinaria de accionistas de "Mutipar S.A." Cuit 30-69020384-3 para el día 22 de mayo de 2024 a las 10:00 horas en primera convocatoria y 11:00 en segunda convocatoria; a realizarse en la sede social de la empresa sita en la Av. Julio A. Roca 620 piso 13 de la CABA, para considerar el siguiente orden del día: 1.Elección del Presidente de la Asamblea y de dos accionistas para suscribir el acta respectiva. 2.Consideración del Balance General, de sus Notas, Estados, Cuadros y Anexos, la Memoria e Informe del Consejo de Vigilancia por el Ejercicio N° 28 cerrado el 31.12.2023. 3.Consideración del Resultado del Ejercicio Económico N° 28 cerrado el 31.12.2023, su aprobación y destino. 4.Gestión del Directorio y del Consejo de Vigilancia: Su aprobación y sus Honorarios. Dirección de correo electrónico: info@mutipar.com.ar

PARTIDO FEDERAL ON CABA Y BA ANUNCIA PUBLICACION DE EST CONT 2023 EN WWW.PJN.GOV.AR

R76 EDICTOS JUDICIALES

EL Juzgado Civil nro. 9 de La Plata, cita y emplaza a los presuntos here-

EDICTOS 76 OFREC.

deros del demandado JUAN CARLOS BRUNO DNI 8.209.320 y a todos aquellos que se consideren con derecho sobre el dominio del inmueble objeto de autos, inscripto en la matrícula 21.225, Nomenclatura Catastral: Circunscripción 3 Sección E, Manzana 364 Parcela 7 PP 100-104.657 de la ciudad de Domselaar, Partido de San Vicente, a fin de que comparezcan a contestar la demanda y constituir domicilio en el término de DIEZ días en autos BENARDONI EDUARDO RAUL C/ BRUNO JUAN CARLOS S/ PRESCRIPCION ADQUISITIVA LARGA, bajo apercibimiento de nombrarse defensor oficial para que los represente en juicio (arts.145, 146 y 341 CPCC). P.P.D.S. JUAN JOSE DE OLIVEIRA JUEZ

EL Juzgado Civil y Comercial N°8 de Mar Del Plata cita a los representantes de CAPABLANCA S.A.C.I.F.I.Ay/o a quien se considere con derecho, para que en el término de 10 días con más su ampliación legal comparezcan a estar a derecho en BAVARO ALEJANDRO MIGUEL C/ CAPABLANCA SOCIEDAD ANONIMA COMERCIAL INMOBILIARIA Y FINANCIERA S/ PRESCRIPCION ADQUISITIVA DE INMUEBLES, bajo apercibimiento de designarle y dar intervención al Defensor de Pobres y Ausentes.Nom. cat. del bien objeto de autos: Cir. 1, sec. C, mza. 197, par. 13, subp. 17, pol. 03-01. Mat. 138630, Pdo45.

***CON fecha 12/03/2024,** el Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial N° 11, a cargo del Dr. Fernando I. Saravia, Secretaría N° 22, a cargo del Dr. Juan P. Zermeno, homologó el Acuerdo celebrado entre COTO C.I.C.S.A. y ACYMA en los autos ACYMA ASOCIACION CIVIL C/ COTO C.I.C.S.A. S/ORDINARIO (Expta. N° 13412/2014). En el marco del Acuerdo, COTO C.I.C.S.A. deberá reintegrar el 50% de los intereses percibidos por COTO por el período mayo 2011 - diciembre 2016 en operaciones con tarjeta de crédito por intereses recalculados a la tasa pasiva anual promedio del mercado difundida por el Banco Central de la Republica Argentina vigente a la fecha de las operaciones (conf. artículo 36 de la LDC), y con sus respectivos intereses calculado según TABNA desde la fecha de percepción hasta los 60 días (corridos) de homologado el presente (11/5/2024). El reintegro se realizará de la siguiente forma: 1. Para los "Clientes Tarjeta TCI Activos" el reintegro será mediante una

EDICTOS 76 OFREC.

nota de crédito en su resumen de cuenta. II. Para los "Ex Clientes Tarjeta TCI" el reintegro se realizará a través de una transferencia a cuentas activas de dichos consumidores en otras entidades financieras según lo que informe oportunamente la empresa COELSA. En caso de no ser posible la devolución en forma parcial o total mediante el sistema descrito precedentemente, Coto remitirá un correo electrónico a la última dirección que tenga registrada de los consumidores alcanzados para que informen a la casilla info@coto.com.ar su nombre y el apellido y el CBU o CVU de la cuenta de su titularidad a la que se desea que se le transfiera dicho importe remitiendo como documento adjunto y en formato PDF una copia de su DNI y del CBU/CVU. III. En el supuesto que los consumidores no cuenten con ninguna cuenta bancaria y/o de pago de su titularidad, los mismos deberán informar la sucursal más cercana a su domicilio para que puedan retirar una orden de compra por el Monto de Reintegro. Aquellos consumidores que no hubieren sido identificados y que consideren que se puedan encontrar alcanzados por el presente Acuerdo podrán remitir un correo electrónico a la siguiente dirección info@coto.com.ar, indicando en el asunto "Acyma contra Coto" y acompañar el ticket de compra en cuotas con interés realizada en el período comprendido entre el mes de mayo del año 2011 y el mes de diciembre de 2016 en cualquiera de las sucursales de Coto, o el resumen de cuenta de la tarjeta de crédito con la cual haya abonado la operación que indique que las compras se han realizado en cuotas con interés. Las sumas a reintegrar estarán a disposición de los consumidores por el plazo de cinco años. Los consumidores alcanzados por los hechos objeto del Juicio podrán ejercer el derecho de opción de apartarse del Acuerdo dentro del plazo de 60 (sesenta) días corridos computados desde la fecha de homologación del Acuerdo (11/5/2024) mediante la remisión de un correo electrónico a las siguientes direcciones: info@coto.com.ar, info@acyma.org.ar y jncivil@pjn.gov.ar indicando en el asunto "Ejercicio de Derecho Opción Acyma contra Coto" e informando su nombre completo y número de documento. Conocé el Acuerdo de ACYMA con COTO C.I.C.S.A. mediante el siguiente link: <https://www.coto.com.ar/acyma.asp> 1. Acuerdo 2. Resolución homologatoria.

Countries & Urbanizaciones

ENCONTRALO TODOS LOS DOMINGOS

Autodefinido

Defina las palabras siguiendo el sentido que indican las flechas, escribiendo una letra en cada casillero libre.

1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							

Definiciones

1 ▶ *Fig.* Fortaleza, firmeza de ánimo; **2** ▶ Cesar el trabajo, reposar para reparar las fuerzas; **3** ▶ Amedrentar, atemorizar; **4** ▶ Lóg. Razonamiento que consta de tres proposiciones, la última de las cuales se deduce necesariamente de las otras dos; **5** ▶ Aumentar la energía o la eficacia de algo; **6** ▶ Piezas de hierro u otro material con que se forman las cadenas; **7** ▶ Naturales del valle de Ayaia; **8** ▶ Fácil de aplacar, amansar o mitigar; **9** ▶ Cotejar, comprobar un texto con el original o con otras ediciones o copias; **10** ▶ Estudio de las condiciones de adaptación recíproca del hombre y su trabajo, o del hombre y una máquina o vehículo; **11** ▶ Máximas o sentencias que se proponen como pauta en alguna ciencia o arte; **12** ▶ En la mitología romana, escultor de Chipre que se enamoró locamente de una estatua de mujer por él esculpida; **13** ▶ El que tiene por oficio tapizar almohadones, sofás, etc.; **14** ▶ Enseñar, instruir; **15** ▶ Ataque con artillería o con aparatos de aviación, a una población o un objetivo cualquiera; **16** ▶ Propio de la estepa; **17** ▶ Lugar destinado a ahumar; **18** ▶ *Desp.* Montón de papeles en desorden; **19** ▶ Enfermedad cutánea hereditaria, caracterizada por una descamación incesante de la epidermis.

Las palabras se forman con las siguientes sílabas
a - a - a - a - a - a - a - bar - bar - ble - bo - bom - ca -
can - ce - ciar - co - com - dar - de - de - des - dies -
en - er - es - es - fo - gis - go - hu - ic - la - le - lión - lo -
lo - ma - ma - mí - mo - mos - nes - no - o - pa - pa -
pe - pi - pig - pla - po - pul - re - rio - rio - ris - ro - ro -
sar - sar - ses - sí - sis - ta - te - te - ten - tio - trar - ya -
za.

AROMATIZAR SACAR ALGO DE RAÍZ		NOMBRE DE MUJER RECURRESCAT IN PACE		ANTES DE CRISTO CÉLULAS SERVIVIAS		SOVIDO YA EXTINGUIDO CARGO PROFUNDO
PERCIBIR SONIDOS FUSO PLUMAS					MOLIBDENO PAREDORES	
						OPORTUNI- DAD PARA HACER ALGO
MAGISTRA- DO ROMANO		CIUDAD DE BOLIVIA ERAS, PERIODOS				SÉPIA, MOLUSCO
PORCIÓN DE ROPAS ATADAS	MAZORCA DEL MAÍZ LETRA GRIEGA			CIUDAD DE ITALIA ARIETE		
GANGOS AMARRAR					PREFLO- DOS BERILIO	
				PREFLO: VIDA		
TIENER AL- GO AL SOL POR UN TIEMPO						

Sudoku

№ 6.784

Complete cada tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas verticales y horizontales) llenando los casilleros vacíos con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en ninguna fila vertical ni horizontal, ni en cada cuadrado. Las soluciones, mañana.

Básico

6		7	4		2			9
		9					5	
5		3	6				8	
2					4			8
			1				6	
	1			6			9	5
				3				6
	6			2		5	7	
9								

Avanzado

								7
		3	7					
	1			5			2	4
	7	1			8			
	4			2		6		3
2							1	
					6		8	
			3					5
				4	1		3	2

Soluciones

Sudoku № 6.783

Básico

6	8	3	1	7	4	5	2	9
9	7	1	5	6	2	8	3	
4	2	5	8	3	9	1	7	6
5	6	4	2	8	1	7	9	3
3	9	2	6	5	7	4	1	8
8	1	7	9	4	3	2	6	5
2	5	8	7	9	6	3	4	1
7	4	6	3	1	5	9	8	2
1	3	9	4	2	8	6	5	7

Avanzado

4	9	8	7	5	1	6	2	3
7	6	2	8	9	3	5	4	
5	1	3	6	2	4	8	9	7
8	3	6	1	7	9	4	5	2
2	4	5	3	8	6	7	1	9
1	7	9	5	4	2	3	8	6
6	8	7	9	1	5	2	3	4
3	2	1	4	6	8	9	7	5
9	5	4	2	3	7	1	6	8

Claringrilla N° 20.090

La mujer guarda mejor su secreto que el ajeno. **Jean de La Bruyère**. Ensayista y moralista francés.

1	L	E	A	L					
2	A	S	I	D	O				
3	M	I	C	O	S				
4	U	T	I	L	E	R	I	A	
5	J	U	D	I	C	A	N	T	E
6	E	N	F	E	R	M	E	R	A
7	R	E	V	U	E	L	T	O	S
8	G	A	D	I	T	A	N	O	S
9	U	N	I	F	O	R	M	A	R
10	A	N	Á	R	Q	U	I	C	O
11	R	E	S	Q	U	E	M	O	R
12	D	E	F	L	E	C	T	O	R
13	A	C	E	L	E	R	A	D	A
14	M	I	T	O	L	O	G	I	A
15	E	N	J	U	A	G	A	D	O
16	J	I	P	I	J	A	P	A	
17	O	B	S	C	E	N	O		
18	R	Ó	D	A	N	O			
19	S	O	R	B	O				

Solución Autodefinido

Horizontales. Arrancar, oiré, Mo, emplumó, Oruro, pretor, pango, lio, Asís, ocas, bi-, atar, bio-, asolean. **Verticales.** Aromar, iota, RIP, épocas, Carlota, aro, neuronas, A.C., muros, Be, amor, jibia, uro, ocasión.



Precio de los opcionales

Cocina en casa \$ 9.999,90 - Magnetita La Ciudad \$ 9.999,90 - Colección El Séptimo Círculo \$ 6.999,90 - Genios \$ 1.500,00 - Revista Pi \$ 1.500,00 - Arquitectura (con Más) \$ 1.800,00 - ELLE \$ 3.000,00 - Prescolar Genios \$ 2.500,00 - El Gran Libro del Bordado 2024 \$ 2.499,90 - Autos de Colección \$ 9.999,90 - Reforzamiento Dinosaurios Asombrosos \$ 5.999,90 - ELLE Cocina \$ 2.000,00 - La casa de Peppa Pig \$ 2.999,90 - Jardín de Genios \$ 1.900,00 - Reforzamiento Pastelería en Casa \$ 4.999,90 - La casa de Peppa Pig Caja Contenedora \$ 14.999,90 - Pack de Libros de Tejido 2024 \$ 1.999,90

Edición del día

Edición de 72 páginas para Capital Federal, Gran Buenos Aires, Campana, Capilla del Señor, Empalme Lobos, La Plata, Lobos, Luján y Zárate. Edición de 64 páginas para el resto de la Argentina. El precio de tapa es sin recargo de envío para Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata. Para el resto del país el precio de tapa es con recargo.

DIRECCIONES: Arte Gráfico Editorial Argentino S.A. Registro de la propiedad intelectual n.º 42969705. Dirección: **Redacción y Administración**

Piedras 7143 (1140). Capital. Fax: 4309-7200. **Impresión y Circulación de Zepita** 3220 (1285). Capital. Tel.: 4309-7800. Fax: 4309-7810. **Publicidad**: Tacuán 1946 (1139). Capital. Tel.: 4348-7777. Fax: **Publicidad**: 4348-7704/7730. Fax **Clasificador**: 4348-7707.

CLARÍN ES PROPIEDAD DE ARTE GRÁFICO EDITORIAL ARGENTINO S.A. EDITOR RESPONSABLE: RICARDO KIRSCHBAUM.

clasificados.clarin.com

CARTAS AL PAÍS

"Un patrimonio natural será invadido por un cuartel de bomberos"

En General Rodríguez existe un patrimonio natural de incalculable valor, declarado por Ley N 14.546 "Espacio Verde Protegido de interés provincial". Se trata del parque diseñado por el arquitecto Carlos Thays para el Hospital Sanatorio de Llanura Vicente López y Planes (1916), destinado a la internación de pacientes tuberculosos y caracterizado por la belleza de sus senderos arbolados y su aire puro. Reducido actualmente a 60 has, 20 corresponden a jurisdicción municipal por cesión que hiciera la Provincia para la instalación de un Jardín Botánico y el vivero Municipal, que nunca se cumplió. Lejos de este objeto, algunas obras realizadas implicaron la tala de árboles centenarios, remoción de suelos, alteración del ecosistema, motivando reiterados reclamos de los vecinos. "El Monte del Hospital" es un equilibrador ambiental, regulador del aire, protector contra la polución, reductor de la temperatura de la ciudad y barrera natural de los vientos. En mayo 2021 se aprobó una nueva cesión provincial al municipio, esta vez para construir conjuntamente con la Asociación de Bomberos Voluntarios el nuevo Cuartel Central, que funcionaría en una superficie de 9.458,84 m² del Espacio Verde Protegido, con la recurrente tala de árboles centenarios y alteración permanente del ecosistema.



Los vecinos reconocemos la necesidad de cambiar la ubicación actual del Cuartel, para lo cual se han propuesto lugares alternativos, pero consideramos que la nueva locación no puede afectar este patrimonio natural y cultural que nos es común.

Graciela Barreto

DNI 17187384

Las prepagas, las escuelas y las dietas de los senadores

Ante tanta discusión y la máquina de echar culpas trabajando a full, y que son claramente los responsables de esta situación, con respecto a la cuestión de cuotas de prepagas, escuelas y dietas de senadores, sin hacer grandes tecnicismos, se me ocurre dos temas que por simples no dejan de ser importantes:

1) Las tres situaciones son claramente y fundamentalmente generadas por el fenómeno inflacionario, fenómeno que claramente no se le puede achacar al presente Gobierno.

2) Gran parte del conflicto generado con las prepagas y escuelas, es por la falta de una legislación previa y de base desde la cual entender a la situación contractual del usuario y estas instituciones (prepagas - escuelas), debiera entenderse como una relación contractual en un caso sin fecha de finalización y en el otro por lo que dura el ciclo de estudio. De tal modo que a lo sumo se discuta "un índice" de actualización de las cuotas.

3) En el caso de las dietas lo que debería pasar de inmediato que el pago a sus senadores y asesores debieran ser sustentados por sus Provincias y no por el Estado Nacional, y así cada provincia y sus ciudadanos sabrán evaluar a sus representantes.

Ulises Sidlik

ulises00@gmail.com

"¿Cómo se hace así para tener un país productivo?"

El mes pasado se perdió un día laboral por un paro de colectivos, el lunes próximo repetiremos por otro paro de transporte, el nueve de mayo paro general.

Yo me me pregunto ¿cómo se hace para que un país funcione, sea competitivo y productivo?

Para los que necesitamos del trabajo para sobrevivir ¿cuál será la opción? ¿Dejarles el país a los que paran y que se arreglen? Porque así no se junta la plata para pagar impuestos, alquiler, servicios, sueldos.

Susana Mastronardi

susumastro@gmail.com

La polémica por la quita de grúas a las aseguradoras

Es notable la decisión del Gobierno Nacional de la supuesta "desregulación" de las aseguradoras de brindar servicio de auxilio mecánico y acarreo a sus asociados y presuntamente en beneficio de estos.

Es notable que quienes se dicen desreguladores, regulen la actividad privada desde el Estado, metiéndose en el ambiente de empresas privadas en beneficios que tienen los asociados y digan que actúan en beneficio de estos.

Pareciera que quienes desde el llano son desreguladores y enemigos del Estado, terminen actuando como estatistas.

La verdadera competencia está en que las aseguradoras compitan en dar mejores servicios con mejores precios.

Con estas medidas, el Gobierno Nacional es más de la demagogia, populismo y estatismo que dice combatir.

José Lenczner

jomalen@hotmail.com

LIBROS RECOMENDADOS

El universo de Lovecraft, en su propia palabra

TÍTULO: La llamada de lo extraño (Ed. La Parte Maldita)
AUTOR: H. P. Lovecraft
(traducción T. Downey y M. Petracchi)
COSTO: \$ 19.000



Si uno piensa en el género terror en la literatura, se vuelve ineludible la mención de algunos apellidos: Poe, Shelley, Stoker, Jackson y, más acá en el tiempo, King. Al pensar en el terror más extraño, formado por un abanico de recursos que apelan a seres mitológicos y a un cosmos desconocido, se corporiza la figura de Howard Phillips Lovecraft. En esta antología de ensayos (compuesta de cartas, anotaciones y piezas breves) con una nueva traducción, el autor de *La llamada de Cthulhu* disecciona las claves de su propio universo e incentiva a la escritura. Incluso llega a compartir ideas para la creación de ficciones extrañas. Su ensayo *El horror sobrenatural en la literatura* es uno de los análisis más profundos jamás realizados sobre el género. En estos textos el autor, exhibe, en palabras de sus traductores, "el reverso de sus ficciones: la búsqueda estética, las influencias, el diseño de la cosmovisión que impulsó eventualmente su obra, la arquitectura sobre la que se erigen sus mitos".

Pablo Díaz Marengi
Especial para Clarín

Correo: Tacuari 1840, C1140AAN
Email: cartasalpais@clarin.com

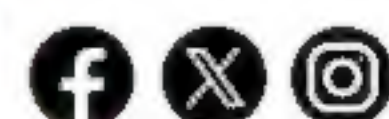
Los textos destinados a esta sección no deben exceder las 20 líneas escritas a máquina o los 1.000 caracteres en Word con espacios. Es imprescindible que estén firmados y con constancia del domicilio y número de documento. Clarín se reserva el derecho de publicar las cartas recibidas, como así también de editarlas y/o resumirlas cuando lo considere conveniente.



AHORRÁ MÁS QUE NUNCA

EMPEZÁ AHORA

0810.333.0365 | **365.COM.AR**





HOY

MIN

9°

MÁX

16°



MAÑANA

MIN

7°

MÁX

16°



SÁBADO

MIN

11°

MÁX

19°

Correo
Argentino
Franquicia
a pagar
Cta. Nº 41

ISSN: 1514-965X



ACTUALIZADAS Por Maitena



Pasiones Argentinas

Harto de Coppola, Fito y Maradona

Horacio Convertini

hconvertini@clarin.com

Voy a empezar livianito: estoy harto de las biopics. Si seguimos así, pronto no habrá personaje famoso o de notoriedad módica que no tenga su serie biográfica. El problema no es el género en sí mismo sino la manera en que se lo aborda. Las producciones que vemos, mayoritariamente, no asumen ningún riesgo artístico ni buscan revelar una faceta desconocida de la figura biografiada. Son meras dramatizaciones de entradas de Wikipedia o, como en el caso de "Coppola, el representante", la reproducción en simulcop (googleen centenials) de los mitos sembrados por el propio Guillote en cuanta entrevista le hicieron (sólo faltan, de fondo, las risotadas de Fantino). La gracia parece circunscribirse al juego de los parecidos: es decir, que el actor elegido se vea igualito al personaje que debe interpretar. En ese sentido, hay hallazgos: el Charly de Andy Chango y la Fabi Cantilo de Micaela Riera en "El amor después del amor", el Guillote de Juan Minujín en "Coppola" y

el Cyterszpiller de Peter Lanzani en "Maradona: sueño bendito". Pero todo se agota ahí. Una vez que el impacto que produce el "efecto clon" se atenúa, hay que comerse un montón de capítulos en donde pasa todo lo que ya sabemos, como ya sabemos y en el orden que ya sabemos. Curioso: son series que vienen con el spoiler incluido.

La biopic de Maradona tiene errores históricos monumentales, como ubicar la muerte de Perón en 1969. Y el momento México '86

está lleno de escenas al borde del ridículo: Passarella es un villano de comic y Diego, el Santo de la Espada que habla en lunfardo futbolero. El partido contra Inglaterra chorrea patriotismo en gotas gruesas. Ah: el que hace de Batista se parece más a Coloccini.

Pienso en el Gatica de Leonardo Favio (tan personal, tan poético, con el sello de autor tan definido) y nada se le acerca. Pero Favio era Favio: un cineasta que no reproducía en papel de calcar la realidad, sino que la pasaba

por el tamiz de su particular (y extraordinario) sentido artístico. Recuerdo haberlo entrevistado a mediados de los '80, cuando trabajaba en el guion de la película escuchando el adagio de Albinoni y rodeado de recortes de diarios de la época. Era un artesano en su taller planeando sin prisa el concepto que llevaba en la cabeza como una obsesión desde hacía mucho tiempo. Favio estrenó la película recién en 1993 y, además de un éxito de taquilla, fue una obra que aún hoy se puede ver con placer y admiración.

Quiero rescatar "Ringo, gloria y muerte". La biopic de Bonavena tiene un logrado clima noir en la subtrama que cuenta el trágico desenlace del boxeador argentino en Reno, Nevada. Y se nota claramente el buen trabajo de los realizadores y los guionistas buscando evitar la tentación de la wikiserie lavada.

Tengo una pesadilla: ejércitos de productores planeando la biopic de Messi ahora que ya se está por retirar. No quiero ni pensar el momento "andá pa' llá bobo". Porque no se lo van a querer perder. Ni ahí.

CRIST

Adiós, Paul Auster

YO, MATÍAS Por Sendra

CUANDO PIBE SOLO
LEÍA POESÍA, EN LA ADOLESCENCIA
ME ATRAPÓ LA CIENCIA FICCIÓN, PASÉ
POR EL POLICIAL, LA NOVELA NEGRA.
TUVE UNA ETAPA CIENTIFICISTA, TOMÉ
EL ENSAYO Y LOS GRANDES NOVELISTAS
YA GRANDE LEÍ BIOGRAFÍAS, HISTORIA
Y CAÍ EN LOS CHISMES Y LAS
HABLAJURÍAS.
AHORA LEO
NEUROLÓGICAS.



TIRA Y AFLOJA Por Erlich*

